

Romantic

1 or 2 Tenor Saxophones & Piano

Arr.: Jérôme Naulais

Carlos Montana

EMR 71060

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Romantic

Carlos Montana

Arr.: Jérôme Naulais

Slow waltz ♩ = 100

1st Tenor Saxophone

2nd Tenor Saxophone (optional)

Piano

7

A

14

B

mf

mf

mf

mp

cresc.

mp

cresc.

mp

cresc.

EMR 71060

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

TENOR SAXOPHONE & PIANO

EMR 13781	BARCLAY, Ted (Arr.)	Aura Lee (5)
EMR 13780	BARCLAY, Ted (Arr.)	Cielito Lindo (5)
EMR 13784	BARCLAY, Ted (Arr.)	Clementine (5)
EMR 13780	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 1 (5)
EMR 13781	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 2 (5)
EMR 13782	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 3 (5)
EMR 13783	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 4 (5)
EMR 13784	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 5 (5)
EMR 13780	BARCLAY, Ted (Arr.)	Funiculi-Funicula (5)
EMR 13781	BARCLAY, Ted (Arr.)	Glory Hallelujah (5)
EMR 13781	BARCLAY, Ted (Arr.)	Go Down, Moses (5)
EMR 13783	BARCLAY, Ted (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 13784	BARCLAY, Ted (Arr.)	Home On The Range (5)
EMR 13783	BARCLAY, Ted (Arr.)	Kumbaya (5)
EMR 13780	BARCLAY, Ted (Arr.)	La Cucaracha (5)
EMR 13784	BARCLAY, Ted (Arr.)	Little Brown Jug (5)
EMR 13782	BARCLAY, Ted (Arr.)	Londonderry Air (5)
EMR 13783	BARCLAY, Ted (Arr.)	Morning Has Broken (5)
EMR 13781	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Happy Day (5)
EMR 13783	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Susanna (5)
EMR 13782	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh When The Saints (5)
EMR 13781	BARCLAY, Ted (Arr.)	Red River Valley (5)
EMR 13782	BARCLAY, Ted (Arr.)	Scarborough Fair (5)
EMR 13784	BARCLAY, Ted (Arr.)	Shenandoah (5)
EMR 13784	BARCLAY, Ted (Arr.)	Swing Low (5)
EMR 13782	BARCLAY, Ted (Arr.)	The House Of The Rising Sun (5)
EMR 13782	BARCLAY, Ted (Arr.)	The Rivers Of Babylon (5)
EMR 13783	BARCLAY, Ted (Arr.)	Yankee Doodle (5)
EMR 25380A	BARTOK, Bela	3 Romanian Folk Dances
EMR 923F	BEATLES, The	Eleanor Rigby (8)
EMR 923F	BEATLES, The	Hey Jude (8)
EMR 923F	BEATLES, The	I Wanna Hold Your Hand (8)
EMR 923F	BEATLES, The	Michelle (8)
EMR 923F	BEATLES, The	Ob-la-di, Ob-la-da (8)
EMR 923F	BEATLES, The	Penny Lane (8)
EMR 923F	BEATLES, The	Yellow Submarine (8)
EMR 923F	BEATLES, The	Yesterday (8)
EMR 2181F	BECHET, Sydney	Petite Fleur
EMR 23699	BEETHOVEN, L.v.	Minuet
EMR 28784	BEETHOVEN, L.v.	Romance
EMR 30563	BEETHOVEN, L.v.	Schottisches Lied
EMR 28834	BEETHOVEN, L.v.	Sonatine
EMR 23341	BEETHOVEN, L.v.	Turkish March
EMR 8536	BELLINI, Joe (Arr.)	Banana Boat Song (5)
EMR 8558	BELLINI, Joe (Arr.)	El Cholo (5)
EMR 8514	BELLINI, Joe (Arr.)	Just A Closer Walk With Thee (5)
EMR 8668	BELLINI, Joe (Arr.)	Mexican Hat Dance (5)
EMR 8514	BELLINI, Joe (Arr.)	Yankee Doodle (5)
EMR 19209	BELLINI, Vincenzo	Concerto
EMR 23360	BIZET, Georges	Entr'acte
EMR 23716	BIZET, Georges	Habanera
EMR 26004	BIZET, Georges	The Pearl Fishers
EMR 24152	BOCCHERINI, Luigi	Minuetto
EMR 2215	BOEHME, Oskar	Danse russe
EMR 2215	BOEHME, Oskar	Russian Dance
EMR 2215	BOEHME, Oskar	Russischer Tanz
EMR 289F	BOND, Capel	Concerto Nr. 6 in Bb
EMR 14590	BOWMAN, Euday	12th Street Rag
EMR 25644	BRAHMS, Johannes	Albumblatt
EMR 2027F	BRUCKNER, Anton	Ave Maria
EMR 6589	BÜRGER / LÖW	Music for Fun
EMR 21778	BUTTALL, Philip	Tutti Frutti
EMR 25464A	CAPLET, André	Adagio
EMR 25756	CARULLI, Ferdinando	Andante Affettuoso
EMR 19005	CHESEAU, Tony	Easter Song
EMR 25296A	CHOPIN, Frédéric	2 Préludes
EMR 14567	COLEMAN, Ervan B.	Tijuana Taxi
EMR 2070F	CORELLI, Arcangelo	Sonata in G Minor
EMR 291F	CORRETTE, Michel	Sonata in D Minor
EMR 25232A	CZERNY, Carl	2 Marches
EMR 21968	CZERNY, Carl	Grande Marche
EMR 2168F	DANE, Mary	Las Cañadas
EMR 21276	DANKS, H.P.	Silberfäden
EMR 20902	DEBONS, Eddy	Alvaro
EMR 22074	DEBONS, Eddy	Dargilla
EMR 20888	DEBONS, Eddy	Intermezzo
EMR 13325	DINICU, Grigoras	Hora Staccato
EMR 30705	DONIZETTI, Gaetano	Una furtiva lagrima
EMR 21631	DUBOIS, Théodore	Première Suite
EMR 21617	ELGAR, Edward	Nimrod
EMR 22350	FAURE, Gabriel	Après un Rêve
EMR 2319	FILLMORE, Henry	15 Rags
EMR 23744	FOSTER, Stephen	Old Folks At Home
EMR 6081F	FRANCK, César	Panis Anglicus

Tenor Saxophone & Piano (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 305F	FRANCK, Melchior	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 23795	GABRIEL MARIE, J.	The Golden Wedding
EMR 25588	GADE, Niels W.	Album Leaves N° 1
EMR 2145F	GALLIARD, Johann E.	6 Sonatas
EMR 2139F	GALLIARD, Johann E.	Sonata N° 1 in A minor
EMR 2140F	GALLIARD, Johann E.	Sonata N° 2 in G major
EMR 2141F	GALLIARD, Johann E.	Sonata N° 3 in F major
EMR 2142F	GALLIARD, Johann E.	Sonata N° 4 in E minor
EMR 2143F	GALLIARD, Johann E.	Sonata N° 5 in D minor
EMR 2144F	GALLIARD, Johann E.	Sonata N° 6 in C major
EMR 28930	GAY, Bertrand	3 Sketches pour Justine
EMR 13407	GAY, Bertrand	5 Liebeslieder
EMR 13407	GAY, Bertrand	5 Love-Songs
EMR 13407	GAY, Bertrand	5 Mélodies d'Amour
EMR 28857	GAY, Bertrand	Dans la vieille maison
EMR 28882	GAY, Bertrand	Dolly
EMR 28906	GAY, Bertrand	M'Elodie
EMR 30729	GAY, Bertrand	Verbier Mon Amour
EMR 2155F	GERSHWIN, George	An American in Paris
EMR 8602	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now (5)
EMR 22369	GERSHWIN, George	Gershwin 20 Greatest Hits
EMR 8580	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin' (5)
EMR 20028	GERSHWIN, George	Rhapsody In Blue
EMR 8668	GERSHWIN, George	Strike Up The Band (5)
EMR 8629	GERSHWIN, George	Swanee (5)
EMR 28811	GLINKA, Mikhail	Reiselied
EMR 23764	GOSSEC, Fr.-J.	Gavotte
EMR 25532	GOUNOD, Charles	Air des Bijoux / Choeur des Soldats
EMR 19285	GOUNOD, Charles	Ave Maria
EMR 30586	HÄNDEL, Georg Fr.	Arie
EMR 30509	HÄNDEL, Georg Fr.	Concerto in G Minor
EMR 19524	HÄNDEL, Georg Fr.	Konzert F-Moll
EMR 30536	HÄNDEL, Georg Fr.	Larghetto
EMR 302F	HÄNDEL, Georg Fr.	Prelude & Fugue (Sturzenegger)
EMR 30678	HÄNDEL, Georg Fr.	Sonate N° VI
EMR 8629	HANDY, W.C.	St. Louis Blues (5)
EMR 2130F	HERMAN, Jerry	Hello, Dolly!
EMR 2206	HÖHNE, Carl	Fantaisie slave
EMR 2206	HÖHNE, Carl	Slavische Fantasia
EMR 2206	HÖHNE, Carl	Slavonic Fantasy
EMR 21600	IPPOLITOV-IVANOV	Procession Of The Sardar
EMR 8580	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen (5)
EMR 8668	JOPLIN, Scott	Easy Winners (5)
EMR 8558	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations (5)
EMR 8602	JOPLIN, Scott	The Entertainer (5)
EMR 30236	JOPLIN, Scott	The Sycamore
EMR 20478	LAGGER, Damien	Flight 93
EMR 19824	LAGGER, Damien	The Diabolic
EMR 25700	LALO, Edouard	Andante
EMR 2462	LOEILLET, J.B.	Sonata
EMR 307F	LOEILLET, J.B.	Sonate en Lab Majeur (Sturzenegger)
EMR 26195F	LOVLAND, Rolf	You Raise Me Up
EMR 8536	MACDUFF, G. (Arr.)	Bill Bailey (5)
EMR 8602	MACDUFF, G. (Arr.)	Charlie Is My Darling (5)
EMR 8646	MACDUFF, G. (Arr.)	Marching Through Georgia (5)
EMR 8668	MACDUFF, G. (Arr.)	Morning Has Brocken (5)
EMR 8558	MACDUFF, G. (Arr.)	Scotland The Brave (5)
EMR 23633	MACMURROUGH, D.	Macushla
EMR 927F	MANCINI, Henry	The Pink Panther
EMR 2048F	MARCELLO, B.	6 Sonatas
EMR 301F	MARCELLO, B.	Adagio - Largo - Allegretto
EMR 2043F	MARCELLO, B.	Sonata N° 1 in F major
EMR 2044F	MARCELLO, B.	Sonata N° 2 in E minor
EMR 2032F	MARCELLO, B.	Sonata N° 3 in A minor
EMR 2045F	MARCELLO, B.	Sonata N° 4 in G minor
EMR 2046F	MARCELLO, B.	Sonata N° 5 in Bb major
EMR 2047F	MARCELLO, B.	Sonata N° 6 in G major
EMR 2128F	MASSENET, Jules	Meditation from Thaïs
EMR 2053F	MATHESON, Johann	Aria
EMR 2065F	MENDELSSOHN, F.	Auf Flügeln des Gesanges
EMR 25492A	MERTZ, Johann K.	Adagio
EMR 202F	MONTI, Vittorio	Csardas (version in C minor)
EMR 2195F	MONTI, Vittorio	Csardas (version in D minor)
EMR 21492F	MORRICONE, Ennio	La Califfa
EMR 2133F	MORRIS / GASTE	Feelings
EMR 8646	MORTIMER, J.G. (Arr.)	La Cucaracha (5)
EMR 8536	MORTIMER, J.G. (Arr.)	Scarborough Fair (5)
EMR 923F	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Beatles (8)
EMR 8514	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Last Rose Of Summer (5)
EMR 2151F	MORTIMER, John G.	Happy Birthday
EMR 20966	MORTIMER, John G.	Winter Days
EMR 22245	MOUREY, Colette	Initiation au Déchiffrage
EMR 14039	MOUREY, Colette	Makadam Romanze
EMR 18590	MOUREY, Colette	Résonance