

ANDREAS HANTKE

Osterwunder

Ostersingspiel
für Kinderchor, Soli und Klavier

Texte: Friedemann Steck und Andreas Hantke

Lieder und Sprechtexte



EDITION 4386/01

Osterwunder

Ostersingspiel für Kinderchor, Soli und Klavier.

Texte: Friedemann Steck und Andreas Hantke. Musik: Andreas Hantke

Szene 1: Im Hafen von Kapernaum**1. Freitag kam der große Schreck!**

Alle

1. Vor drei Ta - gen flo - hen wir,
2. Hier am See ist viel ge-schehn:
3. Viel er - leb - ten wir mit ihm:
4. Wisst ihr, wie bei Sturm und Wind
5. Vor drei Ta - gen flo - hen wir,

jetzt sind wir da-heim am
Im Schat - ten der Zy -
Er hat ge - heilt, ge -
wir ü - bers Was - ser
jetzt sind wir da-heim am

6

1. See. Je - sus wur - de um - ge-bracht! Er fehlt uns, das tut so weh!
2. pres - sen sahn wir ihn zum ers - ten Mal; dort hat er gern ge - ses - sen.
3. trös - tet. Er kam für die gan - ze Welt, doch die hat ihn ge - tö - tet!
4. lie - fen! Wie wir, da - mit man ihn hört, für uns zwei Boo - te rie - fen:
5. See. Je - sus wur - de um - ge-bracht! Er fehlt uns, das tut so weh!

11 Refrain

1.5. Frei - tag kam der gro - ße Schreck! Und wir Freun - de rann - ten weg.

15 Frei - tag kam der gro - ße Schreck und wir Freun - de rann - ten weg!

*Auf der Bühne bleiben nur die Fischer Johannes und Andreas***Johannes** (*ungeduldig*)

Wo ist der Jakob nur, mein Zwillingsbruder? / Wo steckt er denn, er hat vom Boot das Ruder.
Der Wind steht gut, wir müssen endlich starten. / Wir können wirklich nicht mehr länger warten.

Jakob (*kommt herbei gelaufen, Netz und Ruder in der Hand*)

Kann's sein, dass wir mit mir nun alle sind? / Schnell rein ins Boot! Wir haben guten Wind!

Andreas Nein, nein, so einfach kann das jetzt nicht gehn! / Der Petrus muss bei uns am Steuer stehn!
Für heut sind Sturm und Winde angesagt, / Und ohne Petrus wär' das zu gewagt.**Jakob** Ach, nein! Auf Petrus warten wäre dumm. / Warum sollt' jetzt er kommen? Sag, warum?
Er war verschwunden – wir sind fortgerannt. / Find dich doch ab damit, dass er verschwand!**Andreas** Nein! Schaut, da drüben steht er, hinterm Baum. / Jedoch, was ist das? Ich erkenn ihn kaum.
Die Haare sind zerzaust, er schaut geknickt. / He, Petrus, wohin hast du dich verdrückt?*Petrus tritt auf und wird von den Jüngern (incl. Chor) gefragt:*