

ANDREAS HANTKE

Osterwunder

Ostersingspiel
für Kinderchor, Soli und Klavier

Texte: Friedemann Steck und Andreas Hantke



EDITION 4386

Osterwunder

Ostersingspiel für Kinderchor, Soli und Klavier.

Texte: Friedemann Steck und Andreas Hantke. Musik: Andreas Hantke

Szene 1: Im Hafen von Kapernaum

1. Freitag kam der große Schreck!

Alle

1. Vor drei Ta - gen flo - hen wir, jetzt sind wir da - heim am
 2. Hier am See ist viel ge - sehn: Im Schat - ten__ der Zy -
 3. Viel er - leb - ten wir mit ihm: Er hat ge - heilt, ge -
 4. Wisst ihr, wie bei Sturm und Wind wir ü - bers_ Was - ser
 5. Vor drei Ta - gen flo - hen wir, jetzt sind wir da - heim am

$\text{♩} = 144$
 Dm A⁷/E Dm/F A⁷/E Dm Gm⁷ Dm Dm⁷ Gm E/G#

6

1. See.____ Je - sus wur - de um - ge-bracht! Er fehlt uns, das tut so weh!____
 2. pres - sen sahn wir ihn zum ers - ten Mal; dort hat er__ gern ge - ses - sen.
 3. trös - tet. Er kam für die gan - ze Welt, doch die hat__ ihn ge - tö - tet!
 4. lie - fen! Wie wir, da - mit man ihn hört, für uns zwei_ Boo - te rie - fen:
 5. See.____ Je - sus wur - de um - ge-bracht! Er fehlt uns, das tut so weh!____

A Dm C⁷ F Dm⁷ Gm⁷ A D⁷

11 *Refrain*

1.-5. Frei - tag kam der gro - ße Schreck! Und wir Freun - de rann - ten weg.

Gm C⁷ F Dm⁷ Em⁷ A⁷ D⁷

15

Frei - tag kam der gro - ße Schreck und wir Freun - de rann - ten weg!

Gm C7 F Dm7 G7 A7 Dm

Auf der Bühne bleiben nur die Fischer Johannes und Andreas

Johannes *(ungeduldig)*

Wo ist der Jakob nur, mein Zwillingsbruder?
Wo steckt er denn, er hat vom Boot das Ruder.
Der Wind steht gut, wir müssen endlich starten.
Wir können wirklich nicht mehr länger warten.

Jakob *(kommt herbei gelaufen, Netz und Ruder in der Hand)*

Kann's sein, dass wir mit mir nun alle sind?
Schnell rein ins Boot! Wir haben guten Wind!

Andreas Nein, nein, so einfach kann das jetzt nicht gehn!

Der Petrus muss bei uns am Steuer stehn!
Für heut sind Sturm und Winde angesagt,
Und ohne Petrus wär' das zu gewagt.

Jakob Ach, nein! Auf Petrus warten wäre dumm.

Warum sollt' jetzt er kommen? Sag, warum?
Er war verschwunden – wir sind fortgerannt.
Find dich doch ab damit, dass er verschwand!

Andreas Nein! Schaut, da drüben steht er, hinterm Baum.

Jedoch, was ist das? Ich kenn ihn kaum.
Die Haare sind zerzaust, er schaut geknickt.
He, Petrus, wohin hast du dich verdrückt?

Petrus tritt auf und wird von den Jüngern (incl. Chor) gefragt:

2. Lied des Petrus

$\text{♩} = 132$ *Refrain (Alle)*

Pe - trus! Du bist so auf - ge - wühlt!

Was hat in Je - ru - sa - lem sich ab - ge - spielt?

ab - ge - spielt?

Petrus

1. Sie ver - hör - ten am Je - sus bis tief in die Nacht. Ich stand
 2. Und es war'n am Feu - er dort recht vie - le Leut. Ei - ne
 3. Ei - ne And - re sah mir ge - nau ins Ge - sicht: Du steckst
 4. Die da sa - ßen, ha - ben mich auch an - ge - schaut: Du sprichst
 5. Und dann kräht' der Hahn und da fiel es mir ein, dass doch

1. drau - ßen im Hof am Feu - er, woll - te wis - sen, was man mit
 2. Magd - kam zu mir her ganz d'icht: Sag, warst Du nicht auch mit dem
 3. mit ihm un - ter ei - ner De - cke. Doch ich wehr - te mich und rief:
 4. grad - wie ein Ga - li - lä - er! Nein, ich kenn ihn nicht! schrie ich
 5. Je - sus ges - tern zu mir mein - te: Bis der Hahn kräht, sagst du zu

6. Osterwunder!

0 - ster-wun-der! Was

war, ist ver-ge - ben! Je - sus lebt und liebt das Le-ben! 0 - ster-wun-der! Die Lie-be fängt an.

Lie - be ist das größ - te Wun-der, das es ge - ben kann! Lie - be ist das größ - te Wun-der,

das es ge - ben kann! 1. Wir warn am See Ge - ne - za-reth und wuss - ten nicht, wie's
2. Dann lud er uns zum Es - sen ein zu Brot und Fisch am
3. Was war das für ein schö - ner Tag, weil er nicht mehr im

1. wei - ter-geht. Uns al - len fehl - te Je - sus sehr, die Fi - scher-net - ze blie-ben leer! Doch
2. run - den Stein. Da merk-ten wir's und je - der sah: Er ist nicht tot! Nein! er ist da! Als
3. Gra - be lag. Er sel - ber hat den Tod be-siegt! Wir ha - ben fri-schen Wind ge-kriegt! Wirf

G⁷⁻ C Am C/D D⁷ G G/B^b Am⁷ D^{7sus4} D⁷ G⁷⁻

Am G/D D⁷ G C A/C[#] G/D

D⁷ G C Cm G C Cm

G B^b^{7sus4} B^b⁷ Em⁷ A^{7sus4} A⁸ D⁷ C[#]⁷