

Ein bißchen mehr...

Text: Peter Rosegger
 Musik: Siegmund Andraschek

Nachdenklich $\text{♩} = 100$

Chor

p Ein biß chen mehr Frie - de und we - ni - ger Streit, ein biß chen mehr

Piccolo

1. + 2. Flöte in C

Oboe in C

Klarinette in Es

1. + 2. Klarinette in B

3. Klarinette in B

Bassklarinette in B

1. + 2. Fagott in C

1. + 2. Altsaxophon in Es

Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in Es

1. + 3. Horn in F

2. + 4. Horn in F

1. + 2. Flugelhorn in B

Tenorhorn + Bariton in B

1. + 2. Trompete in B

3. Trompete in B

1. + 2. Posaune in C

3. Posaune in C

1. + 2. Tuba in C

E-Bassgitarre

Harfe

p *sempre legato*

Pauken

Glockenspiel

Röhrenglocken

Drum Set

Tamburin

Wind Chimes

Becken

pp S.C. / sehr dunkles Becken, super weich!

2

3

4

5

6

Chor

Gü - te und we - ni - ger Neid, ein biß chen mehr Lie - be, und we - ni - ger

Picc.

1. + 2. Fl.

Ob.

Es Kl.

1. + 2. Kl.

3. Kl.

Bkl. (B)

1. + 2. Fg.

1. + 2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. + 3. Hn.

2. + 4. Hn.

1. + 2. Flhn.

Tenh. + Bar.

1. + 2. Trp.

3. Trp.

1. + 2. Pos.

3. Pos.

1. + 2. Tuba

Bass

Hfe.

Pk.

Glsp.

RG

Dr.

Tamb.

W.Ch.

Be.

Nach W.B.

sehr dunkles Becken, super weich!

7 8 9 10 11 12

Chor
Haß, ein bißchen mehr Wahr heit, das wär doch schon was.

Picc.

1. + 2. Fl.

Ob.

Es Kl.

1. + 2. Kl.

3. Kl.

Bkl. (B)

1. + 2. Fg.

1. + 2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. + 3. Hn.

2. + 4. Hn.

1. + 2. Flhn.

Tenh. + Bar.

1. + 2. Trp.

3. Trp.

1. + 2. Pos.

3. Pos.

1. + 2. Tuba

Bass

Hfe.

Pk.

Glsp.

RG

Dr.

Tamb.

W.Ch.

Be.

mp

mf

f

fp

pp

open

Woodblock

S.C. weiche Schlägel

13 14 15 16 17 18

19 Strophe 1
S.+A.

Chor
Statt so viel Hast ein bißchen mehr Ruh'. Statt immer nur ich, ein bißchen mehr Du! Statt Angst und Hemmun gen ein bißchen mehr Mut

Picc.

1. + 2. Fl.
mp

Ob.
mp

Es Kl.

1. + 2. Kl.
mp

3. Kl.
mp

Bkl. (B)
mp

1. + 2. Fg.
mp

1. + 2. Asax.
Tsax.
Barsax.

1. + 3. Hn.
mp

2. + 4. Hn.
mp

1. + 2. Flhn.
Tenh. + Bar.
p

1. + 2. Trp.
3. Trp.

1. + 2. Pos.
p

3. Pos.

1. + 2. Tuba
mp

Bass
mp

Hfe.
Pk.

Glsp.

RG

Dr.
mp

W.B.
mp

W.Ch.
Be.

29 Refrain

Chor

und Kraft zum Han deln, das wä re gut.

f Ein biß -chen mehr

Frie -de

und we ni ger

Picc.

p

mf

p

mf

1. + 2. Fl.

mp

mf

p

mf

Ob.

mp

mf

p

mf

Es Kl.

mp

mf

1. + 2. Kl.

mf

mp

mf

mp

3. Kl.

mf

mf

mp

Bkl. (B)

mf

mf

mp

1. + 2. Fg.

mf

mf

1. pp

2. mf

1. + 2. Asax.

mp

mf

mp

Tsax.

mf

mp

Barsax.

mf

mp

1. + 3. Hn.

mf

fp

mf

mp

2. + 4. Hn.

mf

fp

mf

mp

1. + 2. Flhn.

mp

1. mf

2. fp

mf

p

3

Tenh. + Bar.

mp

fp

mf

p

3

1. + 2. Trp.

mf

mf

mf

3. Trp.

mf

mf

mf

1. + 2. Pos.

mf

mf

3. Pos.

mf

mf

1. + 2. Tuba

mf

fp

mf

a2

Bass

mf

fp

mf

Hfe.

mp

Pk.

fp

Glsp.

p

mf

RG

mf

Dr.

mf

mf

mf

W.B.

mf

mf

W.Ch.

mf

Be.

pp

mf