

Besetzung:

Partitur

1. Flöte in C

2. Flöte in C

Piccolo in C

Oboe

Fagott

Klarinette in ES

2 x 1. Klarinette in B

2 x 2. Klarinette in B

2 x 3. Klarinette in B

Bass-Klarinette in B

2 x 1. Flügelhorn in B

2 x 2. Flügelhorn in B

2 x Tenorhorn in B

2 x Bariton in C / B

2 x 1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

4. Trompete in B

1. Altsaxophon in ES

2. Altsaxophon in Eb

Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in ES

1. Horn in ES / F

2. Horn in ES / F

3. Horn in ES / F

4. Horn in ES / F

1. Posaune in C / B

2. Posaune in C / B

3. Posaune in C / B

2 x 1. Baß in C / ES

2 x 2. Baß in C / B

Kontrabass

Triangel

Große Trommel / Becken

Pauken

Slawischer Tanz Nr. 2
Antonin Dvorak, Op. 46
Arr.: W. Neurauner

Tirol
Musikverlag

Partitur
Allegro scherzando

1. Flöte in C
2. Flöte in C
Oboe
Fagott
Bass-Klar.

Klarinette in Es
1. Klarinette in B
2. Klarinette in B
3. Klarinette in B

1. Alt Sax in Es
2. Alt Sax in Es
Tenor Sax in B
Bariton Sax in Es

1. Flügelhorn in B
2. Flügelhorn in B
Tenorhorn in B
Bariton in B

1./2. Horn in Es
3./4. Horn in Es

1./2. Trompete in B
3./4. Trompete in B

1./2. Posaune in B
3. Posaune in B

1. Bass in C
2. Bass in C

Pauke
Gr. Schlagzeug
Triangel

Tirol
Musikverlag

© Copyright 1999 by TSS Musikverlag, A-6142 Miesen 86/Tirol 97968-B

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flg.

2. Flg.

Ten.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.

Tirol Musikverlag

A) Allegro vivo

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flg.

2. Flg.

Ten.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.

Tirol Musikverlag

Grandioso

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

Ten.

Bar.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Tpt.

3/4. Tpt.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.

B

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

Ten.

Bar.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Tpt.

3/4. Tpt.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.

C

tranquillo

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

Tim.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Cr. Schl.

Tgl.

(Tempo 1)

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

Tim.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Cr. Schl.

Tgl.

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Eb

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flg.

2. Flg.

Tim.

Bar.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.

Tirol Musikverlag

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Eb

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flg.

2. Flg.

Tim.

Bar.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.

Tirol Musikverlag

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flüg.

2. Flüg.

Ten.

Bar.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Tpt.

3/4. Tpt.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Trgl.

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flüg.

2. Flüg.

Ten.

Bar.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Tpt.

3/4. Tpt.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Trgl.

1. Fl. ¹¹² *Quasi andante* *Picc.* *p* *pp*

2. Fl. *p* *pp*

Oboe *p* *pp*

Fag. *p* *pp*

Kl. Es *p* *pp*

1. Kl. *p*

2. Kl. *p*

3. Kl. *pp*

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Flgh. *p* *pp*

2. Flgh. *p* *pp*

Tim. *p* *pp*

Bar. *p* *pp*

1/2 Horn *p* *pp*

3/4 Horn *p* *pp*

1/2 Trp. *p*

3/4 Trp. *p*

1/2 Pos. *p*

3. Pos. *p*


1. Bass *p* *pp*

2. Bass *p* *pp*

Pauke *pp*

Gr. Schl.

Trgl. *p* *pp*



Allegro scherzando
(Tempo 1)

1. Fl. *p* *rt.*

2. Fl. *p*

Oboe *p*

Fag. *p*

Kl. Es *p* *rt.*

1. Kl. *p*

2. Kl. *p*

3. Kl. *p*

1. Alt. *p* *rt.*

2. Alt. *p*

Ten. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

1. Flgh. *p* *rt.*

2. Flgh. *p*

Tim. *p*

Bar. *p*

1/2 Horn *p*

3/4 Horn *p*

1/2 Trp. *p* *rt.*

3/4 Trp. *p* *rt.*

1/2 Pos. *p* *rt.*

3. Pos. *p*

1. Bass *p*

2. Bass *p*

Pauke *p*

Gr. Schl.

Trgl. *p* *rt.*




1. Fl. ¹ *pp*

2. Fl. *pp*

Oboe *pp*

Fag. *pp*

Kl. Es *pp*

1. Kl. *pp*

2. Kl. *pp*

3. Kl. *pp*

1. Alt. *pp*

2. Alt. *pp*

Ten. Sax. *pp*

Bar. Sax. *pp*

1. Flg. *pp*

2. Flg. *pp*

Trn. *pp*

Bar. *pp*

1/2 Horn *pp*

3/4 Horn *pp*

1/2 Trp. *pp*

3/4 Trp. *pp*

1/2 Pos. *pp*

3. Pos. *pp*

1. Bass *pp*

2. Bass *pp*

Pauke

Or. Schl.

Trgl.

Allegro vivo

1. Fl. *f*

2. Fl. *f*

Oboe *f*

Fag. *f*

Kl. Es *f*

1. Kl. *f*

2. Kl. *f*

3. Kl. *f*

1. Alt. *f*

2. Alt. *f*

Ten. Sax. *f*

Bar. Sax. *f*

1. Flg. *f*

2. Flg. *f*

Trn. *f*

Bar. *f*

1/2 Horn *f*

3/4 Horn *f*

1/2 Trp. *f*

3/4 Trp. *f*

1/2 Pos. *f*

3. Pos. *f*

1. Bass *f*

2. Bass *f*

Pauke *f*

Or. Schl.

Trgl.

Grandioso

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Fligh.

2. Fligh.

Ten.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tptl.

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag

97968-B

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Fligh.

2. Fligh.

Ten.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tptl.

Tirol
Musikverlag

97968-B

Meno mosso (Tempo 1)

1. Fl. *ff* *poco rit.* *pp* *Pia mosso*

2. Fl. *ff* *poco rit.* *pp*

Oboe *ff* *Solo* *p* *poco rit.* *pp*

Fag. *ff* *poco rit.* *pp*

Kl. Es *ff* *poco rit.* *pp*

1. Kl. *ff* *poco rit.* *pp*

2. Kl. *ff* *poco rit.* *pp*

3. Kl. *ff* *poco rit.* *pp*

1. Alt. *ff* *poco rit.* *p*

2. Alt. *ff* *poco rit.* *p*

Ten. Sax. *ff* *poco rit.* *p*

Bar. Sax. *ff* *poco rit.* *p*

1. Flgh. *ff* *poco rit.* *p*

2. Flgh. *ff* *poco rit.* *p*

Tim. *ff* *poco rit.* *p*

Bar. *ff* *poco rit.* *p*

1/2 Horn. *f* *poco rit.* *p*

3/4 Horn. *f* *poco rit.* *p*

1/2 Trp. *ff* *poco rit.* *p*

3/4 Trp. *ff* *poco rit.* *p*

1/2 Pos. *f* *poco rit.* *p*

3. Pos. *f* *poco rit.* *p*

1. Bass. *f* *poco rit.* *p*

2. Bass. *f* *poco rit.* *p*

Pauke *f* *poco rit.* *p*

Gr. Schl. *f* *poco rit.* *p*

Tgl. *f* *poco rit.* *p*

Tirol Musikverlag

1. Fl. *ff* *poco rit.* *pp*

2. Fl. *ff* *poco rit.* *pp*

Oboe *ff* *poco rit.* *pp*

Fag. *ff* *poco rit.* *pp*

Kl. Es *ff* *poco rit.* *pp*

1. Kl. *ff* *poco rit.* *pp* *Solo*

2. Kl. *ff* *poco rit.* *pp*

3. Kl. *ff* *poco rit.* *pp*

1. Alt. *ff* *poco rit.* *pp*

2. Alt. *ff* *poco rit.* *pp*

Ten. Sax. *ff* *poco rit.* *pp*

Bar. Sax. *ff* *poco rit.* *pp*

1. Flgh. *ff* *poco rit.* *pp*

2. Flgh. *ff* *poco rit.* *pp*

Tim. *ff* *poco rit.* *pp*

Bar. *ff* *poco rit.* *pp*

1/2 Horn. *f* *poco rit.* *pp*

3/4 Horn. *f* *poco rit.* *pp*

1/2 Trp. *ff* *poco rit.* *pp*

3/4 Trp. *ff* *poco rit.* *pp*

1/2 Pos. *f* *poco rit.* *pp*

3. Pos. *f* *poco rit.* *pp*

1. Bass. *f* *poco rit.* *pp*

2. Bass. *f* *poco rit.* *pp*

Pauke *f* *poco rit.* *pp*

Gr. Schl. *f* *poco rit.* *pp*

Tgl. *f* *poco rit.* *pp*

Tirol Musikverlag