

Besetzung:

Partitur

1. Flöte in C
2. Flöte in C
Piccolo in C
Oboe
Fagott
Klarinette in Es
2 x 1. Klarinette in B
2 x 2. Klarinette in B
2 x 3. Klarinette in B
Bass-Klarinette in B
2 x 1. Flügelhorn in B
2 x 2. Flügelhorn in B
2 x Tenorhorn in B
2 x Bariton in C / B
2 x 1. Trompete in B
2. Trompete in B
3. Trompete in B
4. Trompete in B

1. Altsaxophon in Es
2. Altsaxophon in Eb
Tenorsaxophon in B
Baritonsaxophon in Es
1. Horn in Es / F
2. Horn in Es / F
3. Horn in Es / F
4. Horn in Es / F
1. Posaune in C / B
2. Posaune in C / B
3. Posaune in C / B
2 x 1. Baß in C / Es
2 x 2. Baß in C / B
Kontrabass
Triangel
Große Trommel / Becken
Pauken

Slawischer Tanz Nr. 2

Antonin Dvorak, Op. 46
Arr.: W. Neurauter



Partitur

Allegro scherzando

1. Flöte in C
2. Flöte in C
Oboe
Fagott Bass-Klar.
Klarinette in Es
1. Klarinette in B
2. Klarinette in B
3. Klarinette in B
1. Alt Sax in Es
2. Alt Sax in Es
Tenor Sax in B
Bariton Sax in Es
1. Flügelhorn in B
2. Flügelhorn in B
Tenorhorn in B
Bariton in B
1/2. Horn in Es
3/4. Horn in Es
1/2. Trompete in B
3/4. Trompete in B
1/2. Posaune in B
3. Posaune in B
1. Bass in C
2. Bass in C
Pauke
Gr. Schlagzeug
Triangel



Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 1

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Al.

2. Alt.

Ten. Sex.

Bar. Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

Ten.

Bar.

1./2. Horn

3./4. Horn

1./2. Trp.

3./4. Trp.

1./2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Trgl.

 Tirol
Musikverlag

 Tirol
Musikverlag

Allegro vivo



Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 3

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax

Bar. Sax

1. Fighb.

2. Fighb.

Ten.

Bar.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Posa.

3. Posa.

1. Bass.

2. Bass.

Paarke

Gr. Schl.

Trgl.

Grandioso

Tirol Musikverlag



Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 4

1. Fl. *sfz*

2. Fl. *sfz*

Oboe *p*

Fag. *p*

Kl. Eb. *p*

1. Kl. *p*

2. Kl. *p*

3. Kl. *p*

1. Alt. *sfz*

2. Alt. *sfz*

Ten. Sax. *sfz*

Bass. Sax. *sfz*

1. Flgh. *sfz*

2. Flgh. *sfz*

Tbn. *sfz*

Bass. *sfz*

1/2 Horn. *sfz*

3/4 Horn. *p*

1/2 Trp. *sfz*

3/4 Trp. *sfz*

1/2 Pos. *sfz*

3. Pos. *sfz*

1. Bass. *p*

2. Bass. *p*

Pauke *sfz*

Gr. Schl. *p*

Trgl. *p*

Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 5

66

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Eb

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax

Bar. Sax

1. Fighb.

2. Fighb.

Ten.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Paule

Gr. Schl.

Tgl.

Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 7

(Tempo 1)

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Eb

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax

Bar. Sax

1. Fighb.

2. Fighb.

Ten.

Bar.

1/2 Horn

3/4 Horn

1/2 Trp.

3/4 Trp.

1/2 Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Paule

Gr. Schl.

Tgl.




Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 8



Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 9

1. Fl. *p*

2. Fl. *p*

Oboe *f*

Pag. *p*

Picc. *cresc.*

Kl. Eb. *p*

1. Kl. *p*

2. Kl. *p*

3. Kl. *f*

1. Alt. *p*

2. Alt. *f*

Ten. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

1. Flgh. *f*

2. Flgh. *f*

Ten. *f*

Bar. *f*

1/2 Horn. *f*

3/4 Horn. *f*

1/2 Trp. *f*

3/4 Trp. *f*

1/2 Pos. *f*

3. Pos. *f*

1. Bass. *f*

2. Bass. *p*

Paule. *f*

Gr. Schl. *f*

Trgl. *f*





Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 10

Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 11

1. Fl. *mf*

2. Fl.

Oboe *mf*

Fag.

Kl. Br.

1. Kl. *mf*

2. Kl. *mf*

3. Kl. *mf*

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax.

Bar. Sax. *mf*

1. Flgh. *mf*

2. Flgh.

Ten.

Bar. *mf*

1./2. Horn

3./4. Horn *ff*

1./2. Trp. *ff*

3./4. Trp.

1./2. Pos.

3. Pos. *ff*

1. Bass

2. Bass

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.

Grandioso *picc.*



Tirol
Musikverlag

1. Fl.
2. Fl.
Oboe
Fag.
Kl. Es
1. Kl.
2. Kl.
3. Kl.
1. Alt.
2. Alt.
Ten. Sax
Bar. Sax
1. Figh.
2. Figh.
Ten.
Bar.
1/2. Horn
3/4. Horn
1/2. Trp.
3/4. Trp.
1/2. Pos.
3. Pos.
1. Bass
2. Bass
Pauke
Gr. Schl.
Trgl.

1. Fl.
2. Fl.
Oboe
Fag.
Kl. Es
1. Kl.
2. Kl.
3. Kl.
1. Alt.
2. Alt.
Ten. Sax
Bar. Sax
1. Flgh.
2. Flgh.
Ten.
Bar.
1/2. Horn
3/4. Horn
1/2. Trp.
3/4. Trp.
1/2. Pos.
3. Pos.
1. Bass
2. Bass
Pauke
Gr. Schl.
Trgl.

Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 14



Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 15

1. Fl. *p*

2. Fl. *p*

Oboe *p*

Fag. *p*

Kl. Es. *p*

1. Kl. *p*

2. Kl. *p*

3. Kl. *p*

1. Alt. *p*

2. Alt. *p*

Tenor. Sax.

Bass. Sax. *p*

1. Flgh. *p*

2. Flgh. *p*

Tenor. *p*

Bass. *p*

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Tpt. *p*

3/4. Tpt. *p*

1/2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

1. Bass. *p*

2. Bass. *p*

Pauke *p*

Gr. Schl.

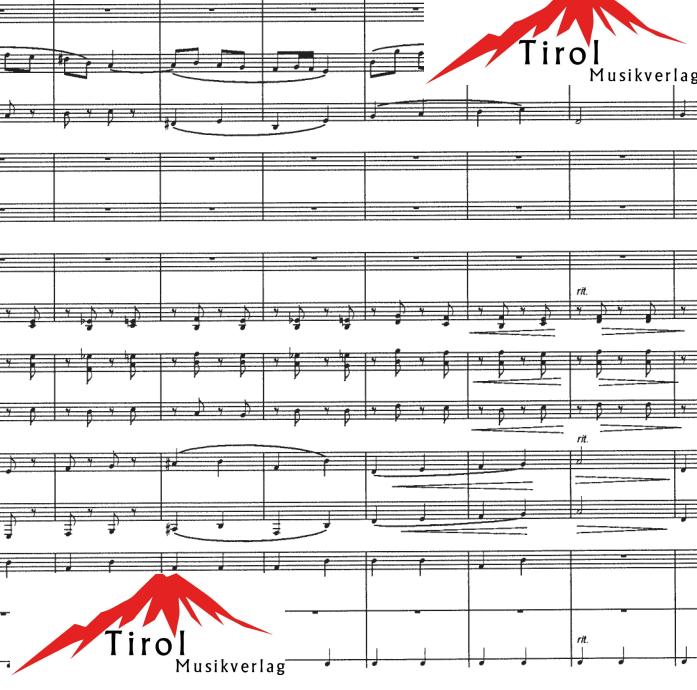
Trgl. *p*

Allegro scherzando
(Tempo 1)

rl.

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag





Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 16

1. Fl. *p*

2. Fl. *pp*

Oboe *pp*

Fag. *pp*

Kl. Es. *pp*

1. Kl. *pp*

2. Kl. *pp*

3. Kl. *pp*

1. Alt. *pp*

2. Alt. *pp*

Ten. Sax. *pp*

Bar. Sax. *pp*

1. Flgh. *pp*

2. Flgh. *pp*

Ten. *pp*

Bar. *pp*

1/2. Horn. *pp*

3/4. Horn. *pp*

1/2. Trp. *pp*

3/4. Trp. *pp*

1/2. Pos. *pp*

3. Pos. *pp*

1. Bass. *pp*

2. Bass. *pp*

Pauke

Gr. Schl.

Tgl.



Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 17

Allegro vivo

1. Fl. *f*

2. Fl. *f*

Oboe *f*

Fag. *f*

Kl. Es. *f*

1. Kl. *f*

2. Kl. *f*

3. Kl. *f*

1. Alt. *f*

2. Alt. *f*

Ten. Sax. *f*

Bar. Sax. *f*

1. Flgh. *f*

2. Flgh. *f*

Ten. *f*

Bar. *f*

1/2. Horn. *f*

3/4. Horn. *f*

1/2. Trp. *f*

3/4. Trp. *f*

1/2. Pos. *f*

3. Pos. *f*

1. Bass. *f*

2. Bass. *f*

Pauke *f*

Gr. Schl.

Tgl. *f*

Grandioso

1. Fl.

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ten. Sax

Bass. Sax

1. Flgh.

2. Flgh.

Ten.

Bass.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Paus.

Gr. Schl.

Trgl.

45

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag



Musikverlag

10

1. Fl. 

2. Fl.

Oboe

Fag.

Kl. Es.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1. Alt.

2. Alt.

Ton. Sax

Bar. Sax

1. Flgh.

2. Flgh.

Ten.

Bass.

1/2. Horn

3/4. Horn

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Pos.

3. Pos.

1. Bass

2. Bass

Paume

Gr. Schl.

Trgl.



Tirol

1

Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 20

Partitur Slawischer Tanz Nr. 2 Seite 21