

Fly or Die

Soprano Saxophone Solo

5 Saxophones

Piano, Timpani, Xylophone & Drums optional

Gilles Rocha

EMR 74099

Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen

Ce titre contient toutes les voix transposées

This title contains all the transposed parts

Soprano Saxophone Solo

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. Stimme / Voix / Part | E $\flat$ Alto Saxophone
B $\flat$ Soprano Saxophone |
| 2. Stimme / Voix / Part | E $\flat$ Alto Saxophone
B $\flat$ Tenor Saxophone |
| 3. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Tenor Saxophone
E $\flat$ Alto Saxophone |
| 4. Stimme / Voix / Part | B $\flat$ Tenor Saxophone |
| 5. Stimme / Voix / Part | E $\flat$ Baritone Saxophone |

Partitur / Direction / Score

Piano (*optional*)

Timpani (*optional*)

Xylophone (*optional*)

Drums / Suspended Cymbal (*optional*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Gilles Rocha



Français: Né le 14 février 1988, Gilles Rocha débute son activité musicale à l'école de musique de la Concordia de Vétroz. Très vite, Gilles Rocha remporte à plusieurs reprises des concours cantonaux et nationaux de solistes d'instruments à vent. En 2004, il rejoint les rangs du Brass Band Treize Étoiles. Il remporte plusieurs titres nationaux et internationaux au sein de ce prestigieux ensemble. Sur le plan international, il obtient deux deuxièmes places d'affilée au concours de solistes Intermusica à Birkfeld en Autriche (2006 & 2007). En 2009, lors du championnat du monde des Brass Band à Kerkrade, il décroche le prix remis au meilleur soliste du concours.

En 2010, lors de son entrée à la Haute École des Arts de Berne, Gilles change d'instrument et se consacre exclusivement à l'euphonium. Durant ses études, il travaille avec Thomas Rüedi, soliste de renommée nationale et internationale.

En 2012, avec cet instrument, il remporte la catégorie Professional Euphonium Solo lors du grand concours international de la Conférence International de Tuba et Euphonium (ITEC) au Brucknerhaus de Linz, en Autriche. En 2013, il décroche un Bachelor of Arts in Classical Music à la Haute École des Arts de Berne. En 2014, il obtient le premier prix du International Jeju Brass Competition en Corée du Sud. Gilles Rocha se produit régulièrement en soliste en suisse (Kultur und Kongresszentrum de Lucerne, Auditorium Stravinsky de Montreux) et à l'étranger (International Convention Centre de Gand en

Belgique, Brucknerhaus de Linz en Autriche, etc.).

En 2015, Gilles Rocha obtient un Master of Arts in Music Pedagogy à la Haute Ecole des Arts de Berne avec mention excellent et félicitations du jury. Il poursuit ensuite ses études musicales et décroche un Master of Arts in Music Performance en direction d'orchestre à la Haute École des Arts de Berne avec Ludwig Wicky, Rolf Schumacher, Florian Ziemen et Corsin Tuor. Durant ses études, il suit diverses classes de maître chez des personnalités de la musique de cuivre comme Steven Mead, Jan Van der Roost, Henrie Adams et Rex Martin.

Gilles Rocha enseigne l'euphonium, le baryton et l'alto au Conservatoire de Fribourg.

English: Born on the 14th February 1988, Gilles Rocha began his musical activity at the Concordia music school in Vétroz. He soon started to win local and national wind solo competitions. In 2004, he joined the Brass Band Treize Étoiles, with whom he also won many national and international prizes. He won two second prizes successively at the Intermusica solo competition in Birkfeld in Austria (2006 & 2007). In 2009 he obtained the prize for best soloist at the brass band world championships in Kerkrade.

In 2010, when he started studying at the University of the Arts Bern (HKB), Gilles changed instrument and devoted himself exclusively to the euphonium. He studied with the famous international soloist Thomas Rüedi.

In 2012 he won the Professional Euphonium Solo prize at the competition run by the International Tuba and Euphonium Conference (ITEC) in the Brucknerhaus in Linz (Austria). In 2013, he obtained a Bachelor of Arts in Classical Music at the HKB. In 2014, he won the first prize at the International Jeju Brass Competition in South Korea. Gilles Rocha plays regularly as a soloist in Switzerland (Kultur- und Kongresszentrum in Lucerne, Stravinsky Auditorium in Montreux) and abroad (International Convention Centre in Ghent in Belgium, Brucknerhaus in Linz).

In 2015, Gilles Rocha obtained a Master of Arts in Music Pedagogy at the HKB with honours and the special congratulations of the jury. He then continued his studies as a conductor and qualified with a Master of Arts in Music Performance again at the HKB under Ludwig Wicky, Rolf Schumacher, Florian Ziemen and Corsin Tuor. He also attended various masterclasses with well-known brass music personalities such as Steven Mead, Jan Van der Roost, Henrie Adams and Rex Martin.

Gilles Rocha teaches the euphonium, the baritone and the E-flat horn at the Conservatoire in Fribourg.

Deutsch: Am 14. Februar 1988 geboren, fing Gilles Rocha seine musikalischen Tätigkeiten an der Musikschule Concordia in Vétroz an. Bald gewann er verschiedene kantonale und nationale Bläserwettbewerbe. Im Jahr 2004 wurde er Mitglied der berühmten Brass Band Treize Étoiles, mit der er auch viele nationale und internationale Preise erhielt. Zweimal nacheinander gewann er den 2. Preis beim Solowettbewerb Intermusica in Birkfeld in Österreich (2006 & 2007).

2009 erhielt er den Preis für den besten Solisten bei der Brass-Band-Weltmeisterschaft in Kerkrade.

Im Jahr 2010, als er seine Studien an der Hochschule der Künste Bern (HKB) anfang, wechselte Gilles sein Instrument und widmete sich ausschliesslich dem Euphonium. Er studierte mit dem berühmten internationalen Solisten Thomas Rüedi.

2012 gewann er den Euphonium-Profi-Solistenpreis beim Wettbewerb der International Tuba and Euphonium Conference (ITEC) im Linzer Brucknerhaus. 2013, erwarb er einen Bachelor of Arts in Classical Music an der HKB. 2014 erhielt er den 1. Preis beim International Jeju Brass Competition in Südkorea. Gilles tritt häufig als Solist in der Schweiz (Kultur- und Kongresszentrum in Luzern, Stravinsky-Auditorium in Montreux), sowie im Ausland (International Convention Centre in Ghent in Belgien, Linzer Brucknerhaus) auf.

Im Jahr 2015 erwarb Gilles Rocha einen Master of Arts in Music Pedagogy an der HKB mit Auszeichnung und Sonderempfehlung der Jury. Er studierte dann auch Orchesterleitung und erhielt einen Master an der HKB unter Ludwig Wicky, Rolf Schumacher, Florian Ziemen und Corsin Tuor. Er besuchte auch verschiedene Meisterklassen bei berühmten Blechmusik-Persönlichkeiten wie Steven Mead, Jan Van der Roost, Henrie Adams und Rex Martin.

Gilles Rocha unterrichtet das Euphonium, den Bariton und das Es-Horn am Freiburger Konservatorium.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Fly or Die

Gilles Rocha

2

3

4

5

A

6

Allegro vivace ♩ = 126

Angrito vivace ♭ = 120

Soprano Saxophone Solo

1. Alto Saxophone or Soprano Saxophone

2. Alto Saxophone or Tenor Saxophone

3. Tenor Saxophone or Alto Saxophone

4. Tenor Saxophone

5. Baritone Saxophone

Piano (optional)

Timpani (optional)

Xylophone (optional)

Drums, Susp. Cym. (optional)

f *mf* *f* *ff* *f* *mf*

E♭ - A♭ *Susp. Cym.* *Toms*

7 8 9 10 11

Solo

1.

2.

3.

4.

5.

Pno.

Timp.

Xyl.

Dr.

ff *f* *mf* *chromatic fall* *mf* *f*

Solo

1.

2.

3.

4.

5.

Pno.

Timp.

Xyl.

Dr.

ff

mp

f

ff

mp

f

ff

mp

f

ff

mp

mp subito

ff

f

mp



Solo

1.

2.

3.

4.

5.

Pno.

Timp.

Xyl.

Dr.

f

p

Solo *ff*

1. *f*

2. *f*

3. *f*

4. *f*

5. *f*

Pno. *f*

Timp. *f*

Xyl. *f*

Dr. *f*



39

D

40

41

42

Solo *f*

1. *ff*

2. *ff*

3. *ff*

4. *ff*

5. *ff*

Pno. *ff* *f (Heavy!)* *mf*

Timp. *ff* *p*

Xyl. *ff*

Dr. *mf* [Low Tom]

43 **E** 44 45 46 47 7

Solo *pp* *ff* *mf* *ff* *f* *mf*

1. *pp* *f* *mf* *f* *mf*

2. *pp* *f* *mf* *f* *mf*

3. *pp* *f* *mf* *f* *mf*

4. *pp* *f* *mf* *f* *mf*

5. *f* *sfz* *mf*

Pno. *pp* *ffmf*

Timp. *[Eb - F]*

Xyl. *f* *mf* *f* *f*

Dr. *H.H.* *f* *mf*



48 49 50 51 **F** 52 53 54

molto rall.

Solo *ff* *mf dim. poco a poco* *pp*

1. *f* *mp* *dim. poco a poco* *pp*

2. *f* *mp* *dim. poco a poco* *pp*

3. *f* *mp* *dim. poco a poco* *pp*

4. *f* *mp one, dim. poco a poco*

5. *mp one, dim. poco a poco*

Pno. *f* *mp dim. poco a poco*

Timp.

Xyl.

Dr.

5 SAXOPHONES (SAA(T)TB) & PERCUSSION

EMR 20324	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 20322	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 20317	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Black Eyes
EMR 20325	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 20313	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Francky and Johnny
EMR 20315	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Iris Eyes
EMR 20316	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Jeux Interdits
EMR 20319	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Kumbaya
EMR 20320	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Bamba
EMR 20321	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Virgen De La Macarena
EMR 20323	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 20314	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Santa Lucia
EMR 13965	PARSON, Ted (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 13971	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Glory
EMR 13975	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 13970	PARSON, Ted (Arr.)	Go Tell It On The Mountain
EMR 13892	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 13969	PARSON, Ted (Arr.)	Joyful Christmas
EMR 13968	PARSON, Ted (Arr.)	Kling Glöckchen
EMR 13967	PARSON, Ted (Arr.)	O Christmas Tree
EMR 13963	PARSON, Ted (Arr.)	Swingle Bells
EMR 13964	PARSON, Ted (Arr.)	What Child Is This?
EMR 20327	RICHARDS, Scott	Frère Jacques
EMR 13972	SAURER, Marcel (Arr.)	Adeste Fideles
EMR 13973	SAURER, Marcel (Arr.)	King's Blues March
EMR 13974	SAURER, Marcel (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 13966	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night
EMR 20342	TAILOR, Norman	Nautical Airs
EMR 20341	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole

5 SAXOPHONES (S(A)AA(T)TT) & RHYTHM SECTION

EMR 24899	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 1
EMR 24900	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 2
EMR 24901	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 3
EMR 24902	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 4
EMR 28530	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 1
EMR 28531	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28532	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28533	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 4
EMR 28534	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 5

5 SAXOPHONES (S(A)AA(T)TT), RHYTHM SECTION & STRINGS

EMR 24903	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 1
EMR 24904	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 2
EMR 24905	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 3
EMR 24906	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 4
EMR 28535	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 1
EMR 28536	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28537	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28538	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 4
EMR 28539	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 5

5 SAXOPHONES (S(A)AA(T)TT) & CD PLAYBACK (PLAY ALONG)

EMR 24895	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 1
EMR 24896	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 2
EMR 24897	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 3
EMR 24898	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 4
EMR 28525	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 1
EMR 28526	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28527	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28528	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 4
EMR 28529	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 5

5 SAXOPHONES (S(A)A(T)A(T)TB) & CHORUS

EMR 13952	PARSON, Ted (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 13958	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Glory
EMR 13962	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 13957	PARSON, Ted (Arr.)	Go Tell It On The Mountain
EMR 13876	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 13956	PARSON, Ted (Arr.)	Joyful Christmas
EMR 13955	PARSON, Ted (Arr.)	Kling Glöckchen
EMR 13954	PARSON, Ted (Arr.)	O Christmas Tree
EMR 13950	PARSON, Ted (Arr.)	Swingle Bells
EMR 13951	PARSON, Ted (Arr.)	What Child Is This?
EMR 13959	SAURER, Marcel (Arr.)	Adeste Fideles
EMR 13960	SAURER, Marcel (Arr.)	King's Blues March
EMR 13961	SAURER, Marcel (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 13953	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night

5 SAXOPHONES (AATTB) & CONCERT BAND

EMR 1073	ARMITAGE, Dennis	Dixie Rag
EMR 12026	NAULAIS, Jérôme	Latin Suite

8 SAXOPHONES (SAAAA(T)A(T)TB)

EMR 21842	BACH, Johann S.	Aria
EMR 21919	BACH, Johann S.	Fugue in G minor
EMR 21938	BORODINE, Alexander	Polovetzian Dance
EMR 21851	CHARPENTIER, M.-A.	Te Deum
EMR 22836	DOWNEY/FERGUSON	Give It One
EMR 22640	GABRIELI, Giovanni	Sonata Pian e Forte
EMR 21939	GERSHWIN, George	'S Wonderful
EMR 21841	GERSHWIN, George	A Foggy Day
EMR 21843	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 21845	GERSHWIN, George	Fascinating Rhythm
EMR 21922	GERSHWIN, George	It Ain't Necessarily So
EMR 21941	GERSHWIN, George	The Man I Love
EMR 21849	HÄNDEL, Georg F.	Sarabande 1
EMR 21942	HANDY, William C.	The St. Louis Blues
EMR 21852	JOPLIN, Scott	The Entertainer
EMR 21915	MORTON, Jelly Roll	Black Bottom Stomp
EMR 22271	NAULAIS, Jérôme	A Part Of Dream
EMR 22272	NAULAIS, Jérôme	Amor Y Sol
EMR 22273	NAULAIS, Jérôme	Bahia Blues
EMR 22274	NAULAIS, Jérôme	Bayside
EMR 22275	NAULAIS, Jérôme	Black River
EMR 22276	NAULAIS, Jérôme	Cool Morning
EMR 21918	NAULAIS, Jérôme	Flamme & Co
EMR 22308	NAULAIS, Jérôme	Funky People
EMR 21847	NAULAIS, Jérôme	Irish Story
EMR 22309	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
EMR 22854	NAULAIS, Jérôme	La Vida Loca
EMR 22314	NAULAIS, Jérôme	La Zorra
EMR 22316	NAULAIS, Jérôme	Love Train
EMR 21936	NAULAIS, Jérôme	Montmartre
EMR 21848	NAULAIS, Jérôme	Russian Overture
EMR 22312	NAULAIS, Jérôme	Sentimental Bossa
EMR 22313	NAULAIS, Jérôme	Take 3
EMR 21944	NAULAIS, Jérôme	Vaya Chicos
EMR 21945	NAULAIS, Jérôme	Vienna By Night
EMR 21914	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace
EMR 21917	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By The Riverside
EMR 21844	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	El Choclo
EMR 21846	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Funiculi Funicula
EMR 21920	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 21921	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Est Né Le Divin Enfant
EMR 21923	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Jingle Bells
EMR 21924	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joy To The World
EMR 21925	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Bamba
EMR 21926	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Cucaracha
EMR 21933	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Les Anges Dans Nos Campagnes
EMR 21934	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Les Yeux Noirs
EMR 21422	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Lyrical Overture
EMR 21935	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	March Of The Three Kings
EMR 22310	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 21937	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	O Tannenbaum
EMR 21850	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Stille Nacht
EMR 21855	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tuxedo Junction
EMR 21856	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	We Wish You A Merry Christmas
EMR 21857	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In
EMR 23888	NORIS, Günter	Cha Cha - Cuba Libre
EMR 23896	NORIS, Günter	Let's Do The Jive
EMR 23901	NORIS, Günter	Samba Ole
EMR 21916	PAGANINI, Niccolò	Caprice N° 24
EMR 22315	PRIMA, Louis	Sing, Sing, Sing
EMR 21854	PURCELL, Henry	Trumpet Tune
EMR 21940	SCHUBERT, Franz	Serenade
EMR 21853	SCHUMANN, Robert	Träumerei
EMR 22311	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 21927	TELEMANN, Georg P.	La Gaillardise
EMR 21928	TELEMANN, Georg P.	La Générosité
EMR 21929	TELEMANN, Georg P.	La Majesté
EMR 21930	TELEMANN, Georg P.	La Réjouissance
EMR 21931	TELEMANN, Georg P.	La Vaillance
EMR 21932	TELEMANN, Georg P.	La Vigilance
EMR 21943	VERDI, Giuseppe	Triumphal Scene From Aida
EMR 22636	ZAWINUL, Josef	Birdland

