

Rêve Parti

Lost Dream / Verschwundener Traum

E $\flat$ Bass & Piano

Jérôme Naulais

EMR 55796

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jérôme Naulais

English: Jérôme Naulais was born in 1951. He studied at the Paris Conservatoire where he received the first prize for solfège in 1970 and also for trombone in 1971. He played first trombone from 1974 to 1976 in the Orchestre National d'Ile de France, then from 1975 to 1982 in the Orchestre Colonne. He was director of the music school in Bonneuil-sur-Marne from 1980 to 1998.

At present he is first trombone in the Ensemble Intercontemporain under the direction of Pierre Boulez, a position he has held since the creation of the ensemble in 1976.

At the same time he works for the Post Office and Telecom Music Club, where he is director of the music school and conductor of the wind band.

He has taught trombone at music schools in Antony, Fresnes, Sèvres and Vile d'Avray, as well as at international academies in France, Belgium and Japan. He has also a considerable career as a composer; his works have been performed in Japan, the U.S.A and Canada as well as in Europe. In 1984 *Labyrinthe* for seven brass players was commissioned by the Ensemble Intercontemporain and first performed at the Georges Pompidou Centre in Paris. *Images*, for seven brass and three percussionists, was performed at the Opéra Goude in July 1989. In January 2003 his musical tale *La machine* was performed at the Cité de la Musique by soloists of the Ensemble Intercontemporain, the childrens' chorus Sotto Voce from Créteil and the narrator Gilles Privat. This was also commissioned by the Ensemble Intercontemporain and sponsored by SACEM.

Apart from chamber music, he has also composed for orchestra and wind band.

He is very much involved in teaching, and has published tutors, studies and competition pieces.

Deutsch: Jérôme Naulais wurde 1951 geboren. Er studierte am Pariser Konservatorium, wo er 1970 den ersten Preis für *Solfège* und 1971 für Posaune erhielt. Er wirkte als Soloposaune beim *Orchestre National d'Ile de France* von 1974 bis 1976, dann von 1975 bis 1982 beim *Orchestre Colonne*. Er war Leiter der Musikschule in *Bonneuil-sur-Marne* von 1980 bis 1998.

Zur Zeit ist er Soloposaune beim *Ensemble Intercontemporain* unter der Leitung von Pierre Boulez, dies seit der Gründung des Ensembles in 1976.

Gleichzeitig arbeitet er für den Musikklub der Post und des Telecoms, wo er die Musikschule leitet und das Blasorchester dirigiert. Er hat an Musikschulen in Antony, Fresnes, Sèvres und Vile d'Avray Posaune unterrichtet, sowie an internationalen Akademien in Frankreich, Belgien und Japan. Er widmet sich auch sehr erfolgreich der Komposition; seine Werke wurden in Japan, den Vereinigten Staaten, Kanada und Europa aufgeführt. 1984 wurde *Labyrinthe* für sieben Blechbläser (ein Auftrag des *Ensemble Intercontemporain*) am Georges-Pompidou-Zentrum in Paris uraufgeführt. *Images*, für sieben Blechbläser und drei Schlagzeuger wurde in Juli 1989 an der *Opéra Goude* erstmals gespielt. In Januar 2003 wurde seine musikalische Märchen *La machine* an der *Cité de la Musique* durch Solisten des *Ensemble Intercontemporain*, den Kinderchor Sotto Voce aus Créteil und den Erzähler Gilles Privat aufgeführt. Dies war auch ein Auftrag des *Ensemble Intercontemporain*, mit Unterstützung von SACEM.

Ausser Kammermusik, komponiert er auch für Symphonie- und Blasorchester.

Er widmet sich auch der Pädagogik, und hat verschiedene Methoden, Studien und Wettbewerbsstücke veröffentlicht.

Français: Jérôme NAULAIS (1951) après avoir été Première Médaille de Solfège (1970) Premier de Prix de Trombone (1971) au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris fut soliste à l'Orchestre National d'Ile de France (1974-1976) et à l'Orchestre Colonne (1975-1982) et Directeur de l'Ecole de Musique de Bonneuil sur Marne. (1980-1998).

Actuellement il est soliste à l'Ensemble Intercontemporain sous la direction de Pierre BOULEZ, et ce depuis 1976 date à laquelle fut créé cet Ensemble. Parallèlement, il est Directeur de l'Harmonie et de l'Ecole de Musique du Club Musical de La Poste et France Telecom de Paris.

Après avoir été également professeur de trombone aux Ecoles de Musique d'Antony, Fresnes, Sèvres et de l'E.N.M de Vile d'Avray, ainsi que dans des académies internationales (France, Belgique, Japon), il se dirige vers la composition. Quelques unes de ses oeuvres ont été présentées au Japon, U.S.A, Canada, en Europe et à Paris création en 1984 au Centre Georges Pompidou de « *Labyrinthe* » pour 7 cuivres, commande de l'Ensemble Intercontemporain et lors de la représentation de l'Opéra Goude (Juillet 1989) « *Images* » pour 7 cuivres et 3 percussions. En Janvier 2003, à la cité de la Musique, création par les solistes de l'Ensemble Intercontemporain, le Chœur d'enfants Sotto Voce de Créteil et Gilles Privat (récitant) du conte musical « *La machine* », commande de l'Ensemble Intercontemporain et du fonds d'action SACEM.

Il compose également pour musique de chambre, orchestres d'harmonie et symphonique.

Par ailleurs il se consacre à la pédagogie et édite des méthodes, études et pièces de concours.



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

E♭ BASS

Rêve Parti

Lost Dream / Verschwundener Traum

Jérôme Naulais


Photocopying
is illegal!

♩ = 69

2



6



11

♩ = ♩.



15



19

♩ = ♩.



24



28



EMR 55796

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Rêve Parti

Lost Dream / Verschwundener Traum

Jérôme Naulais

$\text{♩} = 69$

E♭ Bass

Piano

mp

6

mf

mp

12

p

16

mp

mf

f

mf

mp

mf

f

mf

p

$\text{♩} = \text{♩}$

♫ BASS & PIANO

EMR 36085	GOLD, Ernest	Exodus
EMR 37073	GOLDMAN, Jean-J.	La Chanson des Restos du Coeur
EMR 23771	GOSSEC, Fr.-J.	Gavotte
EMR 47085	GOTTlieb, Mikhail	Thema und Variationen
EMR 25560	GOUNOD, Charles	Air des Bijoux – Chœur des Soldats
EMR 19290	GOUNOD, Charles	Ave Maria
EMR 24226	GOUNOD, Charles	Serenade
EMR 29586	GOUNOD, Charles	Sérénade
EMR 35043	GOURLAY, James	A Scottish Cradle Song
EMR 41564	GOURLAY, James	Alpine Tuba
EMR 44095	GRÄFE, Friedebald	Konzert
EMR 27120	GRIEG, Edvard	Elégie
EMR 27400	GRIEG, Edvard	Ich Liebe Dich
EMR 31807	GRIEG, Edvard	Solvejg's Song
EMR 47258	GRILLO, Giovanni	Canzon XV
EMR 34743	GUILMANT, A.	Morceau Symphonique
EMR 38378	HALLYDAY, Johnny	Allumer Le Feu
EMR 30599	HÄNDEL, G.F.	Arie
EMR 33474	HÄNDEL, G.F.	Concerto Bb Major
EMR 33654	HÄNDEL, G.F.	Concerto G minor
EMR 50474	HÄNDEL, G.F.	Josua
EMR 19528	HÄNDEL, G.F.	Konzert f-moll
EMR 30549	HÄNDEL, G.F.	Larghetto
EMR 302R	HÄNDEL, G.F.	Prelude & Fugue
EMR 49418	HÄNDEL, G.F.	Sonate Bb Major
EMR 30691	HÄNDEL, G.F.	Sonate N° VI
EMR 36386	HÄNDEL, G.F.	Trumpet Voluntary
EMR 49497	HANSEN, Thorvald	Sonate
EMR 20573	HARTMANN, John	La Belle Américaine
EMR 20580	HARTMANN, John	Pretty Jane
EMR 20584	HARTMANN, John	Robin Adair
EMR 20588	HARTMANN, John	Rule Britannia
EMR 20629	HARTMANN, John	Une Mélodie de Cocaïne
EMR 8635	HANDY, W.C.	St. Louis Blues (5)
EMR 50099	HAYDN, Joseph	Concerto
EMR 31407	HERMANN, Florian	Dark Eyes
EMR 2199R	HÖHNE, Carl	Fantaisie slave
EMR 2199R	HÖHNE, Carl	Slavische Fantasie
EMR 2199R	HÖHNE, Carl	Slavonic Fantasy
EMR 19518	HUME, J. Ord	The Crystal Palace
EMR 27064	HUMMEL, Johann	Cantabile
EMR 50077	HUMMEL, Johann	Grand Concerto
EMR 21608	IPPOLITOV-IVANOV	Procession Of The Sardar
EMR 8591	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen (5)
EMR 43235	JAMES, Harry	Concerto
EMR 49195	JAMES, Ifor	Little Suite Nr.1
EMR 49220	JAMES, Ifor	Little Suite Nr.2
EMR 49245	JAMES, Ifor	Little Suite Nr.3
EMR 49292	JAMES, Ifor	Little Suite Nr.4
EMR 49318	JAMES, Ifor	Little Suite Nr.5
EMR 49170	JAMES, Ifor	Rondo Capriccio
EMR 49623	JAMES, Ifor	Similarities
EMR 50565	JAMES, Ifor	Song For Michael
EMR 23821	JERABEK, Frantisek	Bassman
EMR 8679	JOPLIN, Scott	Easy Winners (5)
EMR 8568	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations (5)
EMR 28639	JOPLIN, Scott	Gladiolus Rag
EMR 30088	JOPLIN, Scott	Heliotrope Bouquet
EMR 35192	JOPLIN, Scott	Magnetic Rag
EMR 28972	JOPLIN, Scott	Peacherine Rag
EMR 30195	JOPLIN, Scott	Pleasant Moments
EMR 30116	JOPLIN, Scott	Rose Leaf Rag
EMR 8613	JOPLIN, Scott	The Entertainer (5)
EMR 30250	JOPLIN, Scott	The Sycamore
EMR 46301	JUROWSKI, Vladimir	Scherzo Virtuoso
EMR 40197	KADLEC, Jirka	Adagio Sentimentale
EMR 36758	KADLEC, Jirka	Bayerische Swing Polka
EMR 47888	KADLEC, Jirka	Bella Ciao
EMR 45812	KADLEC, Jirka	Bourrée
EMR 40092	KADLEC, Jirka	Carol Of The Bells
EMR 47680	KADLEC, Jirka	Christmas Medley
EMR 46344	KADLEC, Jirka	Evening Bells
EMR 41639	KADLEC, Jirka	Greetings From Italy
EMR 46287	KADLEC, Jirka	It's Not The Wind
EMR 37878	KADLEC, Jirka	Jive In Drive
EMR 40492	KADLEC, Jirka	Johnny's March
EMR 43685	KADLEC, Jirka	Kazatchok
EMR 30867	KADLEC, Jirka	Magnificat
EMR 36617	KADLEC, Jirka	Pachelbel's Canon
EMR 33080	KADLEC, Jirka	Rondo Alla Turca
EMR 49002	KADLEC, Jirka	Solo Alla Turca
EMR 41548	KADLEC, Jirka	Sonata Patetica
EMR 46427	KADLEC, Jirka	Stenka Razin
EMR 36038	KADLEC, Jirka	Sunday Mood

♫ Bass & Piano (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 41978	KADLEC, Jirka	Swingmuckl
EMR 43711	KADLEC, Jirka	Two Gypsies
EMR 38103	KADLEC, Jirka	Violetta
EMR 33699	KADLEC, Jirka	White Buffalo
EMR 39884	KADLEC, Jirka (Arr.)	10 Greatest Famous Marches
EMR 39082	KADLEC, Jirka (Arr.)	12 Greatest dance Party Hits
EMR 39040	KADLEC, Jirka (Arr.)	14 Greatest Happy Music
EMR 38447	KADLEC, Jirka (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 37653	KADLEC, Jirka (Arr.)	Amboss Swing Polka
EMR 39825	KADLEC, Jirka (Arr.)	Anchors Aweigh
EMR 41753	KADLEC, Jirka (Arr.)	Ay La La La Lay
EMR 38615	KADLEC, Jirka (Arr.)	Christmas Swing
EMR 35299	KADLEC, Jirka (Arr.)	Cossack Lullaby
EMR 37788	KADLEC, Jirka (Arr.)	Glory Hallelujah
EMR 41933	KADLEC, Jirka (Arr.)	Hava Nagila
EMR 41794	KADLEC, Jirka (Arr.)	La Cucaracha
EMR 37923	KADLEC, Jirka (Arr.)	La Paloma
EMR 38013	KADLEC, Jirka (Arr.)	Sloop John B
EMR 47717	KADLEC, Jirka (Arr.)	The Red Sarafan
EMR 40360	KADLEC, Jirka (Arr.)	When Johnny Comes Marching Home
EMR 38148	KADLEC, Jirka (Arr.)	Zillertaler Hochzeitsmarsch
EMR 44808	KAMENIK, Bohumir	Nakvap Galopp
EMR 39515	KERN, Jerome	All The Things You Are
EMR 39560	KERN, Jerome	Long Ago And Far Away
EMR 39642	KERN, Jerome	Remind Me
EMR 29920	KIRCHNER, Fritz	Wiegenliedchen
EMR 27456	KIRCHNER, Theodor	Ländler
EMR 49350	KOETSIER, Jan	Zürcher Marsch
EMR 40816	KRUKOV, Vladimir	Concert Poème
EMR 27904	LACHNER, Ignaz	Notturmo
EMR 34405	LAGGER, Damien	#thegoldengatebridge
EMR 34400	LAGGER, Damien	Bad Spirit
EMR 20474	LAGGER, Damien	Flight 93
EMR 22440	LAGGER, Damien	Hungarian Horntail
EMR 19832	LAGGER, Damien	The Diabolic
EMR 34437	LAGGER, Damien	The Wizards' House
EMR 25728	LALO, Edouard	Andante
EMR 37833	LEHAR, Franz	Gold And Silver
EMR 45673	LEHAR, Franz	Hungarian Fantasy
EMR 27008	LISZT, Franz	Bagatelle Sans Tonalité
EMR 27960	LISZT, Franz	O Lieb
EMR 46665	LISZT, Franz	Consolation Nr.3
EMR 40113	LISZT, Franz	Romance
EMR 307R	LOEILLET, Jean-B.	Sonata
EMR 33630	LOEILLET, Jean-B.	Sonate Bb minor
EMR 38309	LOVLAND, Rolf	Song From A Secret Garden
EMR 26195	LOVLAND, Rolf	You Raise Me Up
EMR 29352	MACDOWELL, Ed.	Romance
EMR 8547	MACDUFF, G. (Arr.)	Bill Bailey (5)
EMR 8613	MACDUFF, G. (Arr.)	Charlie Is My Darling (5)
EMR 8657	MACDUFF, G. (Arr.)	Marching Through Georgia (5)
EMR 8679	MACDUFF, G. (Arr.)	Morning Has Broken (5)
EMR 8568	MACDUFF, G. (Arr.)	Scotland The Brave (5)
EMR 23642	MACMURROUGH, D.	Macushla
EMR 2048R	MARCELLO, B.	6 Sonatas
EMR 301R	MARCELLO, B.	Adagio-Largo-Allegretto
EMR 37743	MARQUINA, Pascual	Espana Cani
EMR 24373	MARTINI, Giovanni	Gavotte in Ab Major
EMR 27176	MASSENET, Jules	Elégie
EMR 33987	MATTHESON, J.	Aria
EMR 46717	MENDELSSOHN, F.	3 Lieder Ohne Worte
EMR 46920	MENDELSSOHN, F.	Auf Flügeln des Gesanges
EMR 31849	MENDELSSOHN, F.	On Wings Of Song
EMR 24246	MENDELSSOHN, F.	Spring Song
EMR 29976	MENDELSSOHN, F.	Volkslied
EMR 46358	MERTEN, Jefgeni	Concerto Rond
EMR 25506	MERTZ, Johann	Adagio
EMR 33498	MEYER, Hannes	Sonate C Minor
EMR 49017	MICHEL, Jean-Fr.	Capriccio
EMR 49724	MICHEL, Jean-Fr.	Fantasia
EMR 47821	MICHEL, Jean-Fr.	Lioba en Voyage
EMR 40244	MICHEL, Jean-Fr.	Pedibus
EMR 40796	MICHEL, Jean-Fr.	Raspatouille
EMR 47832	MICHEL, Jean-Fr.	Scherzo
EMR 47374	MICHEL, Jean-Fr.	Shamrock
EMR 35237	MILLER, Glenn	Moonlight Serenade
EMR 202R	MONTI, Vittorio	Csardas (version in C minor)
EMR 2195R	MONTI, Vittorio	Csardas (version in D minor)
EMR 45130	MORARD, Philippe	Scherzo Concertant
EMR 34427	MOREN, Bertrand	10 Slow Melodies
EMR 19513	MOREN, Bertrand	Adventure Quest
EMR 39753	MOREN, Bertrand	American Sketches
EMR 50341	MOREN, Bertrand	Bulgarian Festival
EMR 4347	MOREN, Bertrand	Carnival