



OHRENFEINDT

ROH UND UNGEFILTERT

SONGBOOK

Ohrenfeindt:

Roh und Ungefiltert

INTERPRETATION	Ohrenfeindt
MUSIK	Pierre Blesse, Chris Laut, Andi Rohde
TEXT	Chris Laut
GENRE	Rockmusik
BESETZUNG	Leadsheet

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Elbmusikverlag Inh. Thomas Ritter

Inhaltsverzeichnis

Tanz nackt.	4
Auf die Fresse ist umsonst	7
Es wird Tag auf St. Pauli	9
Sie hat ihr Herz an St. Pauli verloren	12
Rock'n'Roll Sexgott	15

Tanz nackt.

Musik: Pierre Blesse, Chris Laut, Andi Rohde

Text: Chris Laut

♩ = 120

Strophe

1. Dreh Dich um und tanz, — tanz nackt für mich!_

4 F⁵ C⁵

Weißt Du noch, wie es be - gann?_ So fing al - les an. —

8 G⁵

Tanz nackt für mich! Du lagst wie tot — zwi - schen Le - ben und Ster -

13 F⁵ C⁵ G⁵

- ben, Dein Blut so rot. Tanz nackt für mich!_

18 **Refrain** F⁵

Tanz nackt für mich!_ Zieh den Man - tel aus, —

PREVIEW



Auf die Fresse ist umsonst

Musik: Chris Laut

Text: Chris Laut

♩ = 125

Intro G⁵

Uh! yeah!

Strophe

1. Du sagst, Du kennst den Chef, ich soll mich dran ge-wöhn',
dass Du jetzt öf - ter kommst und trinkst, oh-ne zu löhn'.

Refrain

Die schlech-te Nach-richt für Dich: So-was gibt's bei mir nicht!

G⁵ C⁵ G⁵ N.C.

PREVIEW



Es wird Tag auf St. Pauli

Musik: Chris Laut

Text: Chris Laut

♩ = 50

Intro N.C. C G⁷

4 C G⁷

6 C **Strophe** G⁷

1. Sie ist nicht wirk-lich schön, doch ir-gend-wie hat sie was,

8 C G⁷

wie sie so da - sitzt vor ih - rem lee-ren Glas...

10 C G⁷

Sie dreht sich um und fährt sich durch ihr kurz ge-schor'-nes Haar,

PREVIEW



Sie hat ihr Herz an St. Pauli verloren

Musik: Chris Laut

Text: Chris Laut

♩ = 125

Intro N.C. **G** **Strophe**

So mal wat aus Ham-burch: 1. Sie ist schön, sie ist schlau, und sie

5 weiß ganz ge-nau, wo das lang geht. Sie ist 'ne Sym-pho-nie und sie ist

9 — für die Lie-be ge-bor'n. (Oh ja.) Mit A C/ D C ge-tauft, oh, die

13 Son-ne geht auf, wenn sie heim geht, und die-se Wahn-sinns-frau hat Ihr Herz

N.C. **G** **N.C.** **G**

PREVIEW



Rock'n'Roll Sexgott

Musik: Chris Laut

Text: Chris Laut

♩ = 125

Intro

G⁵ C⁵ F⁵ G⁵

6 C⁵ F⁵ G⁵ C⁵ F⁵ G⁵ C⁵ F⁵

12 (16) G⁵ **Strophe** C⁵ F⁵

1. Trag'Son-nen-bril-le im Dun - keln, im-mer am Kau-gum-mi

20 G⁵ C⁵ F⁵

kau'n, hab' Po-ma-de im Haar__ und bin so-la-ri-en-braun.__

25 G⁵ C⁵ F⁵

En-ge Ho-sen, wei - ße Boots, Gold-kett-chen um den Hals,__

PREVIEW



41 (82) G⁵ C⁵ F⁵ G⁵ C⁵ F⁵

Sex - gott, und ich bin coo-ler als cool, Dein Rock'-n'-Roll -

45 (86) G⁵ C⁵ F⁵ G⁵ C⁵ F⁵

Sex - gott, und ich hab' gut zu tun! Ich bin Dein Rock'-n'-Roll -

49 (90) G⁵ C⁵ F⁵ G⁵ C⁵ F⁵

Sex - gott, oh, ich bin hei-ßer als heiß, Dein Rock'-n'-Roll -

53 (94) G⁵ C⁵ F⁵ G⁵ C⁵ F⁵ **To Coda**

Sex - gott, ich bin der hei - ße Scheiß!

58 G⁵ **Strophe** C⁵ F⁵

2. Im - mer ü-ber's Geld re - den und di-cke Au - tos fahr'n, _____

62 G⁵ C⁵ F⁵

Zi-ga-ret-ten? Nich' _____ mein Stil, _____ Schätz-chen, ich rauch' Zi-garr'n. _____

66 G⁵ C⁵ F⁵

PREVIEW