



Antonio Bellandi

# *Contagion*

*per sax baritono solo*

MEP 240

MusicEnsemblePublishing

Contagion  
(per Sax baritono solo)

Antonio Bellandi  
(2020)

**Baritone Sax**

**Presto agitato**  $\text{♩} = 160$

(B)  $\text{♩} = 160$  ***ff* e aggressivo**

(B)  $\text{♩} = 160$  ***ff* e aggressivo**

(B)  $\text{♩} = 160$  ***ff* e aggressivo**

**Mosso e ben marcato**  $\text{♩} = 120$

***tutti i suoni* *sfz***

**Moderato**  $\text{♩} = 90$

( $\text{♩} = 90$ ) ***p*** ***f*** ***f*** ***sf***

( $\text{♩} = 90$ ) ***pp*** ***p*** ***pp***

**Senza fretta**  $\text{♩} = 50$

C. ***sentito*** ***mp***

C. ***sentito*** ***mp***

C. ***sentito*** ***mp***

**Etero e contemplativo**  $\text{♩} = 80$

(A) ***mf***

**Liberamente, senza tempo**

*irregolarmente, alla maniera di un canto gregoriano*

*eseguire il ritornello normalmente e poi ripetere almeno altre 5 volte sempre con un diverso percorso alternativo (MAX 8 ripetizioni).*

*Poi CODA.*

**CODA (Tempo I)**

(A) ***mf***

**Vivace e ritmico**  $\text{♩} = 100$

(D) ***ff ad libitum***

(D) ***ff ad libitum***

**Lento ed espressivo**  $\text{♩} = 40$

(G) ***Imb~~~*** ***pp, patetico***

(G) ***Imb~~~*** ***pp, patetico***

(G) ***Imb~~~*** ***pp, patetico***

**Liberamente, senza tempo**

(C) ***pp, irregolare ed affannoso***

**La partitura è scritta in suoni trasposti**