

Inhalt

Juliane Banse

Da steht die Seele sperrangelweit offen — 8

Olaf Bär

Das Innere sichtbar werden lassen — 20

Ian Bostridge

Eine außergewöhnliche Fähigkeit, Emotionen auszulösen — 32

Helmut Deutsch

Eine zu Herzen gehende Wärme — 40

Helen & Klaus Donath

Schumanns Ton trifft ins Herz — 52

Julius Drake

Klavierwerke mit Gesang — 62

Christoph Eschenbach

Seelische Rätsel entschlüsseln — 74

Brigitte Fassbaender

Um Schumann musste ich ringen — 84

Christoph Genz & Cornelia Herrmann

Ein fabelhaftes, impressionistisches Gemälde — 94

Stephan Genz

Wie nach Hause zu kommen — 104

Christian Gerhaher

Die völlige geistige Durchdringung des Textes — 116

Matthias Goerne

Die Verzweiflung ist immer mit im Spiel — 128

Robert Holl

Da kann man seelisch wachsen — 140

Gerold Huber

Mit Schumann kommt die Poesie in die Musik — 152

Graham Johnson

Das Tor zu einem verzauberten Garten öffnen — 160

Angelika Kirchschräger

Schumann lässt einen singen — 172

Julia Kleiter

Schumanns Lieder sind vertonte Seelenzustände — 182

Edith Mathis

Die vollkommene Harmonie zwischen Poesie, Stimme und Klavier — 192

Christoph Prégardien

Schumann geht gleich in den Stoffwechsel — 200

Thomas Quasthoff

Direkt vom Himmel geschickt — 210

Wolfram Rieger

Zur Einheit verschmelzen und doch eigenständig bleiben — 220

Gotthold Schwarz

Etwas natürlich Empfundenes weitergeben — 230

Ruth Ziesak

Die große emotionale Freiheit und Tiefe — 242

Biografien — 250

Ein Nachspiel ohne Klavier — 266