

Cheers!

Trumpet or Cornet (B $\flat$ + C) & Piano
or Trumpet or Cornet (B $\flat$ + C), Trombone (B $\flat$ + C) & Piano

Arr.: Jérôme Naulais

Ted Barclay

EMR 71127

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

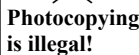
Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



Cheers!

Ted Barclay

Arr.: Jérôme Naulais

1. B♭ Trumpet or Cornet

2. Trombone (optional)

Piano

7

A

15

EMR 71127

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

23

23

B

31

31

38

38

45

C

45

C

mf

mf

54

Musical score for measures 54-61. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats. It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a melody in the right hand. Dynamics include *mf* and *f*.

62

Musical score for measures 62-67. Measure 62 includes a key signature change to one flat and a dynamic of *mf*. Measure 63 has a key signature change to one sharp and a dynamic of *f*. A "D" time signature change is indicated above measure 63. The score continues with a steady eighth-note bass line and a melody in the right hand.

68

Musical score for measures 68-72. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp. It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a melody in the right hand.

73

Musical score for measures 73-76. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp. It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a melody in the right hand.

TRUMPET, TROMBONE & PIANO			Trumpet (Cornet), Trombone & Piano (Organ) (Fortsetzung - Continued - Suite)		
EMR 5709	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 9 (5)	EMR 5706	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 6 (5)
EMR 5710	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 10 (5)	EMR 5707	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 7 (5)
EMR 5705	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)	EMR 5708	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 8 (5)
EMR 5707	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)	EMR 5709	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 9 (5)
EMR 5706	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Walz-Auld Lang Syne (5)	EMR 5710	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 10 (5)
EMR 5709	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By The Riverside (5)	EMR 5705	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 5710	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)	EMR 5707	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 5704	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)	EMR 5706	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Walz-Auld Lang Syne (5)
EMR 5703	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)	EMR 5709	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By The Riverside (5)
EMR 5708	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)	EMR 5710	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 5703	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)	EMR 5704	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 5703	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)	EMR 5703	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 5706	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)	EMR 5708	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 5707	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)	EMR 5703	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)
EMR 5701	PERGOLES, G.B.	Aria (Naulais) (5)	EMR 5703	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 5701	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Naulais) (5)	EMR 5706	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 5406	RICHARDS, Scott	Latin Fever	EMR 5707	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 5709	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)	EMR 5701	PERGOLES, G.B.	Aria (Naulais) (5)
EMR 5704	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)	EMR 696D	PEZEL, Johann	Intrada (Michel) (9)
EMR 5706	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)	EMR 696D	PURCELL, Henry	Marche (Michel) (9)
EMR 936Q	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2	EMR 637F	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Michel) (3)
EMR 5703	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)	EMR 5701	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Naulais) (5)
EMR 5706	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)	EMR 930Q	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Reift) (5)
TRUMPET, TROMBONE & ORGAN			EMR 5709	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 5383	HÄNDEL, Georg Fr.	Konzert F-Dur	EMR 5704	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 5004	KOETSIER, Jan	Grosse Fantasie Op. 120	EMR 5706	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 5000	KOETSIER, Jan	Triptychon Op. 132	EMR 5703	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
TRUMPET (CORNET), TROMBONE & PIANO (ORGAN)			EMR 5209A	STURZENEGGER, K.	10 Duos
EMR 5702	ALBINONI, Tomaso	Adagio (5)	EMR 5157	UCCELLINI, Marco	Sonata N° 1
EMR 5708	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)	EMR 5158	UCCELLINI, Marco	Sonata N° 2
EMR 636F	BACH / GOUNOD	Ave Maria (Michel) (3)	EMR 5706	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)
EMR 5708	BACH / GOUNOD	Ave Maria (Naulais) (5)	EMR 930Q	WAGNER, Richard	Bridal Chorus (Armitage) (5)
EMR 5701	BACH, Johann S.	Aria (5)	TRUMPET (CORNET), TROMBONE & CD PLAYBACK		
EMR 930Q	BACH, Johann S.	Aria (Reift) (5)	EMR 8158	ARMITAGE, Dennis	Ballad + CD
EMR 5710	BACH, Johann S.	Arioso (5)	EMR 8185	ARMITAGE, Dennis	Be-Bop + CD
EMR 5702	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur (5)	EMR 8104	ARMITAGE, Dennis	Blues + CD
EMR 5705	BEETHOVEN, L.v.	Ode To Joy (5)	EMR 8131	ARMITAGE, Dennis	Boogie + CD
EMR 5708	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance (5)	EMR 8212	ARMITAGE, Dennis	Bossa Nova + CD
EMR 5705	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum (5)	EMR 8050	ARMITAGE, Dennis	Dixieland + CD
EMR 5702	CHOPIN, Frédéric	Tristesse (5)	EMR 8023	ARMITAGE, Dennis	Ragtime + CD
EMR 636F	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (Michel) (3)	EMR 8077	ARMITAGE, Dennis	Swing + CD
EMR 5701	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (Naulais) (5)	EMR 931Q	BACH, Johann S.	Aria + CD (Reift) (5)
EMR 930Q	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (Reift) (5)	EMR 931Q	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5)
EMR 2070S	CORELLI, A.	Sonata in g-minor	EMR 931Q	MENDELSSOHN, F.	Wedding Music + CD (Armitage) (5)
EMR 5709	DEBUSSY, Claude	Clair de Lune (5)	EMR 5701	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 1 + CD (5)
EMR 5704	DVORAK, Antonin	Humoresque (5)	EMR 5702	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 2 + CD (5)
EMR 5709	DVORAK, Antonin	Largo aus der Neuen Welt (5)	EMR 5703	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 3 + CD (5)
EMR 696D	FISCHER, Johann	March (Michel) (9)	EMR 5704	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 4 + CD (5)
EMR 5704	GERSHWIN, George	'S Wonderful (5)	EMR 5705	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 5 + CD (5)
EMR 5702	GERSHWIN, George	I Got Rhythm (5)	EMR 5706	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 6 + CD (5)
EMR 5710	GERSHWIN, George	Summertime (5)	EMR 5707	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 7 + CD (5)
EMR 5705	GERSHWIN, George	The Man I Love (5)	EMR 5708	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 8 + CD (5)
EMR 5707	GLUCK, C.W.	Marche Religieuse (Naulais) (5)	EMR 5709	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 9 + CD (5)
EMR 696D	GLUCK, C.W.von	Marche Religieuse (Michel) (9)	EMR 5710	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 10 + CD (5)
EMR 5707	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied (5)	EMR 931Q	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (Reift) (5)
EMR 696D	HÄNDEL, Georg Fr.	Air (Michel) (9)	EMR 931Q	WAGNER, Richard	Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)
EMR 5703	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso (5)	TRUMPET, TROMBONE & WIND BAND		
EMR 636F	HÄNDEL, Georg Fr.	Halleluja (Michel) (3)	EMR 11382	BOWMAN, Euday L.	12th Street Rag
EMR 5707	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo (5)	EMR 1025	CLARKE, Herbert	Cousins
EMR 5701	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Scipio" (5)	EMR 10417	SUBA, Eduardo	Latin Lovers
EMR 5709	HÄNDEL, Georg Fr.	March (5)	TRUMPET, TROMBONE & STRINGS		
EMR 5708	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet (5)	EMR 1014	CLARKE, Herbert	Cousins (Trumpet & Trombone)
EMR 696D	HÄNDEL, Georg Fr.	Ouverture aus der Wassermusik (9)	TRUMPET (CORNET), BASS TROMBONE & PIANO		
EMR 696D	HÄNDEL, Georg Fr.	Pifa aus der Messias (Michel) (9)	EMR 2059	ARMITAGE, Dennis	Fat & Crazy
EMR 5704	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I (5)	TRUMPET (CORNET), BASS TROMBONE & BRASS BAND		
EMR 5706	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II (5)	EMR 1139	ARMITAGE, Dennis	Fat & Crazy
EMR 696D	HÄNDEL, Georg Fr.	Sinfonia e Gavotte (Michel) (9)	TRUMPET (CORNET) & EUPHONIUM		
EMR 696D	HAYDN, Fr.J.	Hochzeitsmarsch (Michel) (9)	EMR 5015	ARMITAGE, Dennis	Swing for Two
EMR 5710	HAYDN, Fr.J.	St. Anthony Choral (5)	EMR 804B	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 1
EMR 637F	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (Michel) (3)	EMR 833	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 2
EMR 5710	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (Naulais) (5)	EMR 15008	NAULAIS, Jérôme	12 Duets
EMR 930Q	MENDELSSOHN, F.	Wedding March (Armitage) (5)	EMR 5208C	STURZENEGGER, K.	31 Duos faciles
EMR 8260	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols			
EMR 5587	MILANUZZI, Carlo	Canzon alla Bastarda			
EMR 5702	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)			
EMR 637F	MOZART, W.A.	Ave Verum (Michel) (3)			
EMR 5705	MOZART, W.A.	Ave Verum (Naulais) (5)			
EMR 5701	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 1 (5)			
EMR 5702	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 2 (5)			
EMR 5703	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 3 (5)			
EMR 5704	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 4 (5)			
EMR 5705	NAULAIS, Jérôme	Duet Album Volume 5 (5)			