

Ancient Dances

Piccolo & Piano

Bertrand Moren

EMR 66021

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bertrand Moren est né le 26 juin 1976 à Vétroz en Valais. Il reçoit ses premières leçons de piano à l'âge de six ans avant d'entrer dans la classe de la célèbre pianiste chilienne Edith Fischer. En juin 1998 il obtient le diplôme d'enseignement du piano de la Société Suisse de Pédagogie Musicale. En juin 1999 il obtient son Certificat d'Etudes Supérieures du Trombone au Conservatoire de Genève. Il a également étudié l'écriture musicale, la composition et l'orchestration au Cercle Lémanique d'Etudes Musicales et au Conservatoire de Sion.

Bertrand Moren a déjà remporté de nombreux prix en tant que tromboniste. Il a tenu le poste de trombone solo du Brass Band 13 Etoiles durant près de vingt-cinq ans, et durant une dizaine d'années le poste de trombone solo du Swiss Army Brass Band. Il a enregistré deux CDs en solistes, « Bolivar » et « Explorations » avec le Philharmonique Wind Orchestra de Prague. Il a également enregistré un disque en duo avec sa sœur Jocelyne à l'alto, « Duel », accompagné par le Brass Band 13 Etoiles.

Il a composé plus de 250 œuvres pour orchestre d'harmonie et pour diverses formations de cuivres (quatuor de cuivres, quatuor de Tubas, ensemble de cuivres et surtout Brass Band). Il a également écrit pour chœur et pour orchestre.

Il a à son actif de nombreux prix de composition, notamment le premier prix du Championnat Européen de composition pour Brass Band à deux reprises en 1998 et 2009, ainsi que le concours organisé par l'ASBB (Association Suisse des Brass Bands) pour trouver de nouveaux morceaux imposés pour le Championnat Suisse des Brass Bands en 2007.

Il a ce jour sorti cinq CDs de ses compositions, « The Joy of Youth » en 1999, « Dreams » en 2003, « Competition solo Pieces » en 2009, « Remembrance » en 2009 également, ainsi que « Portrait » en 2012. Précisons que ce dernier présente des compositions et des arrangements pour Harmonie, formation pour laquelle Bertrand Moren écrit de plus en plus.

Ses œuvres ont été jouées pratiquement dans le monde entier, notamment en Asie, Océanie, Amérique et Europe. Une de ses pièces a été créée au Carnegie Hall de New York en 2015 par l'ensemble de trompettistes professionnels américains « Tromba Mundi ».

Il écrit actuellement essentiellement sur commande, à l'occasion d'événements culturels tels que concours, concerts, théâtres ou autres. Il est également très actif en tant qu'arrangeur.

Il se consacre en plus beaucoup à la direction, à la tête de deux Brass Bands villageois, la « Concordia » de Vétroz en catégorie excellence et la « Marcelline » de Grône en 1^{ère} classe.

Il a fonctionné en tant que chef invité lors du BBNJ (Brass Band National des Jeunes) en 2007.

Bertrand Moren partage actuellement son temps entre l'enseignement, la pratique instrumentale, la composition et la direction. Il est aussi régulièrement invité comme jury lors de concours de Brass Bands, d'Harmonies et de Solistes, en Suisse et à l'étranger.

Bertrand Moren was born on the 26th June in Vétroz in the Swiss canton of Valais. He had his first piano lessons at the age of six, then continued his studies with the celebrated Chilean pianist Edith Fischer. In June 1998 he received a piano-teaching diploma from the *Société Suisse de Pédagogie Musicale*, and in June 1999 a Trombone diploma from the Geneva Conservatoire. He also studied theory, composition and orchestration at the *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* and at the Sion Conservatoire.

Bertrand Moren has already won many prizes as a trombonist. He was principal trombone in the *Brass Band 13 Etoiles* for nearly 25 years, and for 12 years in the Swiss Army Brass Band. He has recorded two CDs as a soloist: *Bolivar* and *Explorations*, with the Philharmonic Wind Orchestra in Prague. He has also recorded a CD of duets with his sister Jocelyne on E-flat horn: *Duel*, accompanied by the *Brass Band 13 Etoiles*.

He has composed more than 250 works for wind band and other ensembles (brass quartet, four Tubas and especially brass band). He also writes for choir and for orchestra.

He has received many composition prizes, notably the first prize at the European Brass Band Championships in 1998 and 2009, and at the competition organised by the Swiss Brass Band Association to choose new obligatory pieces for the Swiss Brass Band Championships in 2007. To date five CD's of his compositions have appeared: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, and *Portrait* in 2012. The last one features works for wind band, for which Bertrand writes more and more frequently.

His compositions are played almost all over the world, especially in Asia, America and Europe. One of his works was performed in the Carnegie Hall in New York in 2015 by the professional trumpet ensemble *Tromba Mundi*.

He now writes mostly to fulfil commissions for competitions, concerts and theatre performances. He is also very active as an arranger.

He conducts more and more, and is director of two brass bands: *Concordia* in Vétroz (category Excellence) and *Marcelline* in Grône (1st class).

He was invited to conduct the BBNJ (National Youth Brass Band) in 2007.

Bertrand Moren divides his time between teaching, playing, composing and conducting. He is also regularly invited to act as jury member at various music competitions in Switzerland and abroad.

Bertrand Moren wurde am 26. Juni in Vétroz im Kanton Wallis geboren. Mit sechs Jahren erhielt er die ersten Klavierstunden, studierte dann weiter mit der berühmten chilenischen Pianistin Edith Fischer. Im Juni 1998 erhielt er ein Klavierlehrdiplom von der *Société Suisse de Pédagogie Musicale* und im Juni 1999 ein Posaundiplom vom Genfer Konservatorium. Er studierte auch Theorie, Komposition und Orchestration beim *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* und am Konservatorium von Sitten.

Bertrand Moren hat schon etliche Posaunenpreise gewonnen. Er war Soloposaunist in der *Brass Band 13 Etoiles* während fast 25 Jahren und auch während 12 Jahren in der Swiss Army Brass Band. Er hat zwei CDs als Solist aufgenommen: *Bolivar* und *Explorations*, mit dem Philharmonique Wind Orchestra in Prag. Er hat auch eine CD von Duetten mit seiner Schwester Jocelyne (auf dem Es-Horn) eingespielt: *Duel*, von *Brass Band 13 Etoiles* begleitet.

Er hat über 250 Werke für Blasorchester und andere Ensembles geschrieben (Blechquartett, vier Tuben und vor allem Brass Band). Er komponiert auch für Chor und für Orchester.

Er erhielt viele Kompositionspreise, z.B. den ersten Preis bei den European Brass Band Championships in 1998 und 2009, sowie am Wettbewerb des Schweizerischen Brass Band Verbandes in 2007, dessen Zweck es war, neue Pflichtstücke für den nationalen Wettbewerb zu wählen.

Bis jetzt sind fünf CDs seiner Kompositionen erschienen: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, und *Portrait* in 2012. Die letzte enthält Werke für Blasorchester, wofür er immer häufiger schreibt.

Seine Werke werden fast in der ganzen Welt gespielt, besonders in Asien, Amerika und Europa. Eine seiner Kompositionen wurde in der Carnegie Hall in New York im Jahr 2015 vom professionellen Trompetenensemble *Tromba Mundi* aufgeführt.

Heutzutage schreibt er meistens auf Bestellung für Wettbewerbe, Konzerte und Theatervorstellungen. Er hat auch eine rege Tätigkeit als Arrangeur.

Er widmet sich immer mehr dem Dirigieren und leitet zwei Brass Bands: *Concordia* in Vétroz (Höchstklasse) und *Marcelline* in Grône (1. Klasse).

2007 wurde er auch eingeladen, den BBNJ (National Youth Brass Band) zu leiten.

Bertrand Moren teilt seine Zeit zwischen Unterricht, Spielen, Komponieren und Dirigieren. Er ist auch regelmässig als Jurymitglied bei verschiedenen Musikwettbewerben in der Schweiz und im Ausland eingeladen.

Ancient Dances

Moderato

Bertrand Moren

Photocopying
is illegal!

Piano *Play*

f *mf*

f

7

13

rit.

19 **A** *Piano* *mf* **B** *Andante* *Piano* *mf*

25 *Play* *mp*

30 *mf* *pp*

36 *f*

41 **C** rit. *Piano* *mf*

47 **D** *Moderato*

EMR 66021

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Ancient Dances

Bertrand Moren

Moderato

Piccolo

Piano

10

18

26

34

A rit. **B** Andante

f *mf* *f* *mf* *pp* *f*

EMR 66021

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

42 **C** Piano **rit.** **D** Moderato

49 **E** **rit.** **Piano** **F** Lento

56 **E** **rit.** **Piano** **F** Lento

62 **E** **rit.** **Piano** **F** Lento

69 **E** **rit.** **Piano** **F** Lento

Play *p espress.*

The musical score consists of two systems of staves. The first system (measures 42-49) shows a piano introduction in G major, 4/4 time, marked 'Piano' and 'rit.' (ritardando). The tempo then changes to 'Moderato'. The piano part features a series of chords and arpeggios, while the vocal/solo part has a melodic line. Dynamics include *mf*, *pp*, *p*, and *f*. The second system (measures 50-69) continues the piano introduction, marked 'Piano' and 'rit.' (ritardando). The tempo then changes to 'Lento'. The piano part features a series of chords and arpeggios, while the vocal/solo part has a melodic line. Dynamics include *mf*, *pp*, *p*, *f*, and *ff*. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and fingerings.

PICCOLO & PIANO

EMR 40839	ROCHA, Gilles	A Breath Of Air
EMR 40860	ROCHA, Gilles	A Dark Night
EMR 40882	ROCHA, Gilles	An Unrealistic Offset
EMR 40904	ROCHA, Gilles	Despite Themselves
EMR 40927	ROCHA, Gilles	Kaléidoscopie
EMR 40949	ROCHA, Gilles	Parallel Realities
EMR 35239	ROCHA, Gilles	Peaceful World
EMR 40972	ROCHA, Gilles	The Cry Of The Soul
EMR 39723	ROSSINI, Gioacchino	Il Barbiere Of Seville
EMR 43716	ROSSINI, Gioacchino	La Danza
EMR 27740	RUBINSTEIN, Anton	Melodie
EMR 53559	RUBINSTEIN, Anton	Melody & Romance
EMR 49741	RUDISSER, Herbert	Etüde
EMR 36636	RUSSELL, William	Trumpet Voluntary
EMR 27516	SAINT-SAËNS, C.	Le Cygne
EMR 36104	SANDERS DUPUIS	Trumpet Voluntary
EMR 45372	SARASATE, Pablo De	Zigeunerweisen
EMR 30925	SATIE, Eric	3 Gymnopédies
EMR 38449	SAURER / KADLEC	Adeste Fideles
EMR 38758	SAURER / KADLEC	King's Blues March
EMR 38897	SAURER / KADLEC	Ox And Donkey Blues
EMR 38925	SAURER / KADLEC	Silent Night
EMR 45968	SHELOKOV, V.	Etude Nr.1+2
EMR 45880	SHELOKOV, V.	Konzert Nr.1
EMR 45945	SHELOKOV, V.	Konzert Nr.3
EMR 45903	SHELOKOV, V.	Poème
EMR 45469	SHELOKOV, V.	Scherzo
EMR 43324	SCHUBERT, Franz	Impromptu
EMR 27964	SCHUBERT, Franz	Morgenlied
EMR 24288	SCHUBERT, Franz	Serenade
EMR 25312	SCHUMANN, Robert	2 Waldszenen
EMR 25424	SCHUMANN, Robert	4 Lieder
EMR 46671	SCHUMANN, Robert	Intermezzo
EMR 29646	SCHUMANN, Robert	Traumerei
EMR 30269	SCOTT, James	Broadway Rag
EMR 28582	SCOTT, James	Frog Legs Rag
EMR 30359	SCOTT, James	Pegasus Rag
EMR 28557	SCOTT, James	Rag Sentimental
EMR 30314	SCOTT, James	Sunburst Rag
EMR 25280	SCRIABIN, Alexander	2 Feuilles d'album
EMR 46756	SCRIABIN, Alexander	Etude
EMR 45395	SHCHEDRIN, Rodion	Spanish Dance
EMR 24400	SINDING, Christian	Suite in A minor
EMR 25340	SMETANA, Bedrich	2 Waltzes
EMR 37094	SOUSA, John P.	The Liberty Bell
EMR 35596	STANLEY, John	Trumpet Voluntary
EMR 49799	STANLEY, John	Voluntary V
EMR 29132	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 37942	STRAUSS, Johann II	Schatz- Walzer
EMR 45597	STRAUSS, Richard	An Einsamer Quelle
EMR 45558	TAMBERG, Eino	Konzert Opus 42
EMR 25271	TARREGA, Francisco	2 Pieces
EMR 30624	TARTINI, Giuseppe	Concerto in D Major
EMR 50280	TCHAIKOVSKY, P.i.	Andante Cantabile
EMR 31465	TCHAIKOVSKY, P.i.	Dance Of The Mirlitons
EMR 46227	TCHAIKOVSKY, P.i.	Danse Napolitaine
EMR 31650	TCHAIKOVSKY, P.i.	June
EMR 29980	TCHAIKOVSKY, P.i.	Russian Dance
EMR 40362	TCHAIKOVSKY, P.i.	Valse Sentimentale
EMR 37278	TEIKE, Carl	Alte Kameraden
EMR 33323	TELEMANN, Georg P.	Concerto C Major
EMR 30647	TELEMANN, Georg P.	Concerto in D Major
EMR 39576	TELEMANN, Georg P.	Concerto per la Chiesa
EMR 33350	TELEMANN, Georg P.	Sonata E minor
EMR 24338	TELEMANN, Georg P.	Vivace
EMR 35551	THE BEATLES	A Hard Day's Night
EMR 35912	THE BEATLES	And I Love Her
EMR 35867	THE BEATLES	Day Tripper
EMR 35777	THE BEATLES	Eight Days A Week
EMR 35686	THE BEATLES	From Me To You
EMR 36685	THE BEATLES	Help
EMR 35318	THE BEATLES	Hey Jude
EMR 35363	THE BEATLES	I Want To Hold Your Hand
EMR 36777	THE BEATLES	Let It Be
EMR 36822	THE BEATLES	Love Me Do
EMR 36451	THE BEATLES	Michelle
EMR 35506	THE BEATLES	Penny Lane
EMR 35435	THE BEATLES	She Loves You
EMR 36217	THE BEATLES	Ticket To Ride
EMR 36406	THE BEATLES	With A Little Help From My Friends
EMR 35641	THE BEATLES	Yellow Submarine
EMR 36542	THE BEATLES	Yesterday
EMR 31252	THOMAS, Ambroise	Gavotte
EMR 35098	TIBOR, Georg	Introduzione - Tema e Variazioni

Piccolo & Piano (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 23236	TRADITIONAL	Greensleeves
EMR 23018	TRADITIONAL	Londonderry Air
EMR 36912	TRAVERS, John	Trumpet Voluntary
EMR 46375	TROTSUK, Bogdan	Konzertstück
EMR 44379	VALENTINO, Roberto	Sonate E minor
EMR 44406	VALENTINO, Roberto	Sonate G Major
EMR 31617	VALTA, Jan	Clarinet Polka
EMR 43835	VARIOUS	10 Greatest Voluntaries
EMR 33701	VARIOUS	60 Greatest Romantic Hits Volume 1
EMR 33702	VARIOUS	60 Greatest Romantic Hits Volume 2
EMR 33703	VARIOUS	60 Greatest Romantic Hits Volume 3
EMR 30601	VERACINI, Francesco	Concerto in A minor
EMR 25278	VERDI, Giuseppe	2 Chorus of Gipsies
EMR 27684	VERDI, Giuseppe	Marcia Trionfale
EMR 27180	VIEUXTEMPS, Henri	Elégie
EMR 28722	VIVALDI, Antonio	Concerto in G Major
EMR 28749	VIVALDI, Antonio	Concerto in G minor
EMR 39886	VIVIANI, Giovanni	Sonata Prima
EMR 39906	VIVIANI, Giovanni	Sonata Seconda
EMR 37184	WAGNER, Josef F.	Under The Double Eagle
EMR 25276	WAGNER, Richard	2 Arias
EMR 29076	WAGNER, Richard	Prelude
EMR 30404	WALLER, Fats	My Fate Is On Your Hands
EMR 25396	WEBER, C.M. von	4 Arias
EMR 49664	WILLINER, René	Head In The Stars
EMR 40021	WOREK / KADLEC	Tetris Theme
EMR 44644	YOUNANS, Vincent	Carioca
EMR 38032	YOUNANS, Vincent	Tea For Two
EMR 23277	YRADIER, Sebastien	Paloma

PICCOLO & CD PLAYBACK

EMR 50424	KADLEC, Jirka	My First Concertinos Volume 4
EMR 50574	MICHEL, Jean-Fr.	My First Concertinos Volume 5
EMR 44944	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 1
EMR 44995	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 2
EMR 45013	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 3
EMR 45056	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 4
EMR 50844	MOREN, Bertrand	Melodies for Beginners Volume 5
EMR 49828	MOREN, Bertrand	My First Concertinos Volume 1
EMR 49853	MOREN, Bertrand	My First Concertinos Volume 2
EMR 49878	MOREN, Bertrand	My First Concertinos Volume 3
EMR 54075	MORTIMER, John	My First Concertinos Volume 8
EMR 54042	NAULAIS, Jérôme	My First Concertinos Volume 7
EMR 53580	WILLENER, René	Bella Ciao
EMR 51000	WILLENER, René	Folklore Volume 1
EMR 51025	WILLENER, René	Folklore Volume 2
EMR 51050	WILLENER, René	Folklore Volume 3
EMR 51076	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 1
EMR 51102	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 2
EMR 51128	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 3
EMR 51154	WILLENER, René	La Fête au Chalet Volume 4
EMR 50907	WOREK, Michal	My First Concertinos Volume 6

PICCOLO & CONCERT BAND

EMR 42086	BASSMAN, George	I'm Getting Sentimental Over You
EMR 42149	GERSHWIN, George	Embraceable You
EMR 42147	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 42154	GERSHWIN, George	The Man I Love
EMR 42133	KADLEC, Jirka	Bourrée
EMR 42035	KADLEC, Jirka	Greetings From Italy
EMR 42165	KADLEC, Jirka	Two Gypsies
EMR 42075	KADLEC, Jirka (Arr.)	La Cucaracha
EMR 42118	KAMENIK, Bohumir	Nakvap Galopp
EMR 42126	MORTIMER, John	Carmen Fantasy
EMR 11675	PETER, Gustav	Zirkus Renz
EMR 42110	POLLACK, Lew	That's A Plenty
EMR 42130	PROCHAZKA, M.	Ein Gämse im Weinberg
EMR 42121	PROCHAZKA, M.	Mountain Parade
EMR 42166	ROSSINI, Gioacchino	La Danza
EMR 10269	VIVALDI, Antonio	Concerto in C
EMR 42104	YOUNANS, Vincent	Carioca

2 PICCOLOS

EMR 44877	ARMITAGE, Dennis	8 Happy Pieces
EMR 45061	ARMITAGE, Dennis	Swing For Two
EMR 46433	MICHEL, Jean-Fr.	Duet Album Volume 1
EMR 46460	MICHEL, Jean-Fr.	Duet Album Volume 2
EMR 46487	MICHEL, Jean-Fr.	Duet Album Volume 3
EMR 46514	MICHEL, Jean-Fr.	Duet Album Volume 4
EMR 34924	NAULAIS, Jérôme	A Musical Journey
EMR 41319	NAULAIS, Jérôme	My First Duets
EMR 40587	KAMENIK, Bohumir	18 Christmas Songs
EMR 45516	RICHARDS, Scott	Il Silenzio