

12. Cavatine

Adagio

2 3 4 5 6 a 2 7 8 9 10 11 12

Bassoon I II

dolce

Clarinet in Bb I II III

Bass Clarinet

pp

Alto Saxophone I II

Tenor Saxophone

p

Baritone Saxophone

Bass Saxophone

Agathe

Und ob die Wol - ke sie ver - hül - le, die Son - ne bleibt am Him - mels - zelt, es wal - tet dort ein heil' - ger Wil - le, nicht blin - dem

Horn [2] in F I II

dolce

dolce

Bass Trombone

Solo

Solo

Euphonium [MVB]

gli altri

Tuba

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

Bsn. I II

I

Cl. in B♭ II

III

B. Cl.

I

A. Sax.

II

T. Sax.

Bar. Sax.

B. Sax.

Ag.

Zu - fall dient die Welt. Das Au - ge e - wig rein und klar nimmt al - ler We - sen lie - bend wahr, das_ Au - ge e - wig rein und klar, nimmt al - - - - - ler

I

Hrn. in F

II

B. Tbn.

Solo

Euph.

gli altri

Tba

pp

pp

mf

pp

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

Bsn. I II

Cl. in Bb I II III B. Cl.

A. Sax. I II T. Sax. Bar. Sax. B. Sax.

Ag.

We - sen lie - bend wahr, das_Au - ge e - wig rein und klar, nimmt Al - ler lie - bend wahr. Für mich wird auch der Va - ter

Hrn. in F I II B. Tbn. Solo Euph. gli altri Tba

Full Miniscore on request.
Vollständige Miniscore auf Anfrage.

38 39 40 41 42 43 44 45

Bsn. I II

I

Cl. in B♭ II

III

B. Cl.

A. Sax. I II

T. Sax.

Bar. Sax.

B. Sax.

Ag.
sor - gen, dem kind-lich_Herz und Sin ver - traut, und wär' dies_ auch mein letz - ter Mor - gen, rief mich sein Va - ter - wack - als - Mann

Hrn. in F I

B. Tbn.

Solo

Euph.

gli altri

Tba