

SIMON PAWELLEK

Begrüßungssongs

Songsammlung

für Schul-, Kinder- und Jugendchöre
und Klavier



EDITION 4417

Vorwort

Kurz und knackig, witzig, motivierend und leicht zu lernen – diese Song-Sammlung bietet alles, um Miesepeterei zu vertreiben und den Musikunterricht oder die Chorprobe locker-flockig und gut gelaunt zu beginnen. Denn alles läuft besser, wenn man mit Musik startet. Singen ist etwas Schönes und Emotionales, Singen ist gesund!

Diese 20 Begrüßungssongs mit einer Dauer zwischen 30 Sekunden und drei Minuten richten sich vor allem an Kinder und Jugendliche (und somit an deren Lehrer und Chorleiter). In den Texten geht es unter anderem um die verschiedensten Facetten des (Schul)Alltags, ums Wachwerden, um die Gemeinschaft, um Körperaktivierung und vor allem um den musikalischen Start in den Tag, den Unterricht oder die Chorprobe. Die stilistische Bandbreite ist groß: Von einfachen Kinderliedern über Pop, Blues, Walzer bis hin zum Sprechgesang oder zum Bewegungssong ist alles dabei.

Die Idee hinter den Begrüßungssongs hatte ich während meines Referendariats: Ich wollte in jeder Unterrichtsstunde mit den Schülern singen, am besten mit Musik starten. Schnell etablierte es sich, dass nun seitdem jede meiner Klassen ihren individuellen Song hat, der zu Beginn des Unterrichts zur Begrüßung gesungen wird. Die Wirkung des gemeinsamen Singens ist deutlich spürbar – sogar in der Mittelstufe! Wenn pubertierende Jugendliche voller Inbrunst ein „Servus, Grüß Gott und Hallo“ schmettern und gute Laune haben, dann ist schon viel erreicht.

Ein besonderer Dank gilt Melissa Rogg und Peter Pollinger für die Inspiration sowie den Klassen 6b/c, 9a und 9d des Schuljahres 2024/25, die alle Songs auf deren Praxistauglichkeit getestet haben.

*Simon Pawellek
Im Frühjahr 2025*

Eine Chorausgabe finden Sie im Verlag unter VS 4417/01.

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden
Stellen der Gema mitzuteilen.**

Copyright 2025 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčič, München
(<https://petra-jercic.de>)

Satz, Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**www.strube.de
info@strube.de**

Inhalt

An diesem schönen Morgen	3
Die gute Zeit fängt an	4
Gut drauf	6
Guten Morgen, guten Morgen	7
Guten Morgen, liebe Leute	8
Habad'ehre, Preislbeere	9
Hallihallo	10
Herzlich willkommen	12
Heut ist ein schöner Tag	13
Jedem Morgen wohnt ein Zauber inne	14
Morgens um acht	16
Musik ist einfach toll	18
Musik, weil man da singt	19
Raus aus den Federn	20
Schalalalalala	22
Seid willkommen	24
Servus	26
Servus, hallo!	27
Sprechgesang	28
Wir sind der Gute-Laune-Chor	31

Vita

SIMON PAWELLEK (*1988) lebt in Regensburg und wirkt dort als Musik- und Deutschlehrer an einem Gymnasium sowie als Organist. Bereits seit über drei Jahrzehnten singt er in verschiedenen Chören, seinen musikalischen Grob- und Feinschliff erhielt er bei den Regensburger Domspatzen, im Deutschen Jugendkammerchor sowie während seines Studiums in Regensburg. Sein Lieblingston ist das kleine b.