

5 Fanfares

2 Oboes

or with Piano accompaniment optional

Bertrand Moren

EMR 65027

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bertrand Moren est né le 26 juin 1976 à Vétroz en Valais. Il reçoit ses premières leçons de piano à l'âge de six ans avant d'entrer dans la classe de la célèbre pianiste chilienne Edith Fischer. En juin 1998 il obtient le diplôme d'enseignement du piano de la Société Suisse de Pédagogie Musicale. En juin 1999 il obtient son Certificat d'Etudes Supérieures du Trombone au Conservatoire de Genève. Il a également étudié l'écriture musicale, la composition et l'orchestration au Cercle Lémanique d'Etudes Musicales et au Conservatoire de Sion.

Bertrand Moren a déjà remporté de nombreux prix en tant que tromboniste. Il a tenu le poste de trombone solo du Brass Band 13 Etoiles durant près de vingt-cinq ans, et durant une dizaine d'années le poste de trombone solo du Swiss Army Brass Band. Il a enregistré deux CDs en solistes, « Bolivar » et « Explorations » avec le Philharmonique Wind Orchestra de Prague. Il a également enregistré un disque en duo avec sa sœur Jocelyne à l'alto, « Duel », accompagné par le Brass Band 13 Etoiles.

Il a composé plus de 250 œuvres pour orchestre d'harmonie et pour diverses formations de cuivres (quatuor de cuivres, quatuor de Tubas, ensemble de cuivres et surtout Brass Band). Il a également écrit pour chœur et pour orchestre.

Il a à son actif de nombreux prix de composition, notamment le premier prix du Championnat Européen de composition pour Brass Band à deux reprises en 1998 et 2009, ainsi que le concours organisé par l'ASBB (Association Suisse des Brass Bands) pour trouver de nouveaux morceaux imposés pour le Championnat Suisse des Brass Bands en 2007.

Il a ce jour sorti cinq CDs de ses compositions, « The Joy of Youth » en 1999, « Dreams » en 2003, « Competition solo Pieces » en 2009, « Remembrance » en 2009 également, ainsi que « Portrait » en 2012. Précisons que ce dernier présente des compositions et des arrangements pour Harmonie, formation pour laquelle Bertrand Moren écrit de plus en plus.

Ses œuvres ont été jouées pratiquement dans le monde entier, notamment en Asie, Océanie, Amérique et Europe. Une de ses pièces a été créée au Carnegie Hall de New York en 2015 par l'ensemble de trompettistes professionnels américains « Tromba Mundi ».

Il écrit actuellement essentiellement sur commande, à l'occasion d'événements culturels tels que concours, concerts, théâtres ou autres. Il est également très actif en tant qu'arrangeur.

Il se consacre en plus beaucoup à la direction, à la tête de deux Brass Bands villageois, la « Concordia » de Vétroz en catégorie excellence et la « Marcelline » de Grône en 1^{ère} classe.

Il a fonctionné en tant que chef invité lors du BBNJ (Brass Band National des Jeunes) en 2007.

Bertrand Moren partage actuellement son temps entre l'enseignement, la pratique instrumentale, la composition et la direction. Il est aussi régulièrement invité comme jury lors de concours de Brass Bands, d'Harmonies et de Solistes, en Suisse et à l'étranger.

Bertrand Moren was born on the 26th June in Vétroz in the Swiss canton of Valais. He had his first piano lessons at the age of six, then continued his studies with the celebrated Chilean pianist Edith Fischer. In June 1998 he received a piano-teaching diploma from the *Société Suisse de Pédagogie Musicale*, and in June 1999 a Trombone diploma from the Geneva Conservatoire. He also studied theory, composition and orchestration at the *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* and at the Sion Conservatoire.

Bertrand Moren has already won many prizes as a trombonist. He was principal trombone in the *Brass Band 13 Etoiles* for nearly 25 years, and for 12 years in the Swiss Army Brass Band. He has recorded two CDs as a soloist: *Bolivar* and *Explorations*, with the Philharmonic Wind Orchestra in Prague. He has also recorded a CD of duets with his sister Jocelyne on E-flat horn: *Duel*, accompanied by the *Brass Band 13 Etoiles*.

He has composed more than 250 works for wind band and other ensembles (brass quartet, four Tubas and especially brass band). He also writes for choir and for orchestra.

He has received many composition prizes, notably the first prize at the European Brass Band Championships in 1998 and 2009, and at the competition organised by the Swiss Brass Band Association to choose new obligatory pieces for the Swiss Brass Band Championships in 2007. To date five CD's of his compositions have appeared: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, and *Portrait* in 2012. The last one features works for wind band, for which Bertrand writes more and more frequently.

His compositions are played almost all over the world, especially in Asia, America and Europe. One of his works was performed in the Carnegie Hall in New York in 2015 by the professional trumpet ensemble *Tromba Mundi*.

He now writes mostly to fulfil commissions for competitions, concerts and theatre performances. He is also very active as an arranger. He conducts more and more, and is director of two brass bands: *Concordia* in Vétroz (category Excellence) and *Marcelline* in Grône (1st class). He was invited to conduct the BBNJ (National Youth Brass Band) in 2007.

Bertrand Moren divides his time between teaching, playing, composing and conducting. He is also regularly invited to act as jury member at various music competitions in Switzerland and abroad.

Bertrand Moren wurde am 26. Juni in Vétroz im Kanton Wallis geboren. Mit sechs Jahren erhielt er die ersten Klavierstunden, studierte dann weiter mit der berühmten chilenischen Pianistin Edith Fischer. Im Juni 1998 erhielt er ein Klavierlehrdiplom von der *Société Suisse de Pédagogie Musicale* und im Juni 1999 ein Posaundiplom vom Genfer Konservatorium. Er studierte auch Theorie, Komposition und Orchestration beim *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* und am Konservatorium von Sitten.

Bertrand Moren hat schon etliche Posaunenpreise gewonnen. Er war Soloposaunist in der *Brass Band 13 Etoiles* während fast 25 Jahren und auch während 12 Jahren in der Swiss Army Brass Band. Er hat zwei CDs als Solist aufgenommen: *Bolivar* und *Explorations*, mit dem Philharmonique Wind Orchestra in Prag. Er hat auch eine CD von Duetten mit seiner Schwester Jocelyne (auf dem Es-Horn) eingespielt: *Duel*, von *Brass Band 13 Etoiles* begleitet.

Er hat über 250 Werke für Blasorchester und andere Ensembles geschrieben (Blechquartett, vier Tuben und vor allem Brass Band). Er komponiert auch für Chor und für Orchester.

Er erhielt viele Kompositionspreise, z.B. den ersten Preis bei den European Brass Band Championships in 1998 und 2009, sowie am Wettbewerb des Schweizerischen Brass Band Verbandes in 2007, dessen Zweck es war, neue Pflichtstücke für den nationalen Wettbewerb zu wählen.

Bis jetzt sind fünf CDs seiner Kompositionen erschienen: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, und *Portrait* in 2012. Die letzte enthält Werke für Blasorchester, wofür er immer häufiger schreibt.

Seine Werke werden fast in der ganzen Welt gespielt, besonders in Asien, Amerika und Europa. Eine seiner Kompositionen wurde in der Carnegie Hall in New York im Jahr 2015 vom professionellen Trompetenensemble *Tromba Mundi* aufgeführt.

Heutzutage schreibt er meistens auf Bestellung für Wettbewerbe, Konzerte und Theatervorstellungen. Er hat auch eine rege Tätigkeit als Arrangeur.

Er widmet sich immer mehr dem Dirigieren und leitet zwei Brass Bands: *Concordia* in Vétroz (Höchstklasse) und *Marcelline* in Grône (1. Klasse).

2007 wurde er auch eingeladen, den BBNJ (National Youth Brass Band) zu leiten.

Bertrand Moren teilt seine Zeit zwischen Unterricht, Spielen, Komponieren und Dirigieren. Er ist auch regelmässig als Jurymitglied bei verschiedenen Musikwettbewerben in der Schweiz und im Ausland eingeladen.

5 Fanfares

Fanfare 1

Bertrand Moren

Maestoso ♩ = 112

1st Oboe

2nd Oboe

Piano (optional)

f *ff* 3 3

7

sfz *p* *f* *ff*

13

p *ff* rit.

EMR 65027

OBOE & ORCHESTRA

EMR 22860	FRANCK, César	Ave Maria
EMR 23010	GABRIEL MARIE, Jean	The Golden Wedding
EMR 23008	GOSSEC, François-J.	Gavotte
EMR 23755	GOSSEC, François-J.	Gavotte
EMR 23756	GOSSEC, François-J.	Gavotte
EMR 23009	HAYDN, Joseph	Serenade
EMR 22863	LUZZI, Luigi	Ave Maria
EMR 23012	MOZART, Wolfgang A.	Turkish March
EMR 4841	PARTON, Dolly	I Will Always Love You
EMR 22856	PIAZZOLLA, Astor	Ave Maria
EMR 22864	PLAMONDON / COCCIANTE	Ave Maria Païen
EMR 19865	PUCCINI, Giacomo	E Lucevan le stelle
EMR 19873	PUCCINI, Giacomo	O moi babbino caro
EMR 22865	RACHMANINOFF, S.	Ave Maria
EMR 22869	ROCHA, Gilles	Ave Maria
EMR 22866	SAINT-SAËNS, C.	Ave Maria
EMR 4715	SAINT-SAËNS, C.	Romance (Solo Oboe)
EMR 23013	SAINT-SAËNS, C.	The Swan
EMR 22867	SCHUBERT, Franz	Ave Maria
EMR 23014	SCHUMANN, Robert	Dreaming Song
EMR 23016	TOSELLI, Enrico	Serenada
EMR 23017	TRADITIONAL	Greensleeves
EMR 23018	TRADITIONAL	Londonderry Air
EMR 22862	VALTA, Jan	Ave Maria dolorosa
EMR 22868	VERDI, Giuseppe	Ave Maria
EMR 23019	YRADIER, Sebastien	Paloma

OBOE, SOPRANO & PIANO

EMR 19864	BACH, Johann S.	Aus Liebe
EMR 19868	BACH, Johann S.	Jesus bleibet meine Freude
EMR 19860	MORRICONE, Ennio	La Califfa

OBOE, SOPRANO & ORCHESTRA

EMR 19863	BACH, Johann S.	Aus Liebe
EMR 19859	MORRICONE, Ennio	La Califfa

OBOE, MEZZO SOPRANO & PIANO (ORGAN)

EMR 24665	MOUREY, Colette (Arr.)	20 Greatest Christmas Songs Vol.1
EMR 24666	MOUREY, Colette (Arr.)	20 Greatest Christmas Songs Vol.2

OBOE, BARITONE (VOICE) & PIANO (ORGAN)

EMR 24704	MOUREY, Colette (Arr.)	20 Greatest Christmas Songs Vol.1
EMR 24705	MOUREY, Colette (Arr.)	20 Greatest Christmas Songs Vol.2

PLAY THE 1st OBOE WITH THE WIND ORCHESTRA

EMR 13097	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Overtures)
EMR 13096	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous...+CD)
EMR 31019	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 2)
EMR 31009	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 2 +CD)
EMR 31039	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 3)
EMR 31029	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 3 +CD)
EMR 31059	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 4)
EMR 31049	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 4 +CD)
EMR 31079	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 5)
EMR 31069	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Famous Ov. 5 +CD)
EMR 13098	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Romantic Moods)
EMR 13099	VARIOUS	Play the 1st Oboe (Romantic...+CD)
EMR 13100	VARIOUS	Play the 1st Oboe (The Charm Of...)
EMR 13101	VARIOUS	Play the 1st Oboe (The Charm...+CD)

2 OBOES & PIANO

EMR 8703	ANDREWS, D. (Arr.)	Aura Lee (5)
EMR 8702	ANDREWS, D. (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao (5)
EMR 8707	ANDREWS, D. (Arr.)	Funiculi Funicula (5)
EMR 903B	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol.1
EMR 904B	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol.2
EMR 8701	ARMITAGE, Dennis	Alpine Moods (5)
EMR 8701	BELLINI, Joe (Arr.)	Just A Closer Walk With Thee (5)
EMR 8702	BELLINI, Joe (Arr.)	Banana Boat Song (5)
EMR 8703	BELLINI, Joe (Arr.)	El Choclo (5)
EMR 8708	BELLINI, Joe (Arr.)	Mexican Hat Dance (5)
EMR 8706	BELLINI, Joe (Arr.)	St. Louis Blues (5)
EMR 8701	BELLINI, Joe (Arr.)	Yankee Doodle (5)
EMR 8705	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now (5)
EMR 8704	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin' (5)
EMR 8708	GERSHWIN, George	Strike Up The Band (5)
EMR 8706	GERSHWIN, George	Swanee (5)
EMR 8704	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen (5)
EMR 8708	JOPLIN, Scott	Easy Winners (5)
EMR 8703	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations (5)
EMR 8705	JOPLIN, Scott	The Entertainer (5)
EMR 8702	MACDUFF, G. (Arr.)	Bill Bailey (5)

2 Oboes & Piano (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 8705	MACDUFF, G. (Arr.)	Charlie Is My Darling (5)
EMR 8707	MACDUFF, G. (Arr.)	Marching Through Georgia (5)
EMR 8708	MACDUFF, G. (Arr.)	Morning Has Broken (5)
EMR 8703	MACDUFF, G. (Arr.)	Scotland The Brave (5)
EMR 8225	MICHEL, Jean-François	32 Weihnachtsmelodien / Christmas
EMR 8707	MORTIMER, J.G. (Arr.)	La Cucaracha (5)
EMR 8702	MORTIMER, J.G. (Arr.)	Scarborough Fair (5)
EMR 8701	MORTIMER, J.G. (Arr.)	The Last Rose Of Summer (5)
EMR 5296	MORTIMER, John G.	Happy Birthday
EMR 8704	OLIVER, Julian (Arr.)	Deep River (5)
EMR 8707	RICHARDS, Scott (Arr.)	Home On The Range (5)
EMR 8704	SEDLAK, Jan (Arr.)	Kalinka (5)
EMR 8706	SEDLAK, Jan (Arr.)	Shalom (5)
EMR 8708	SEDLAK, Jan (Arr.)	Two Guitars (5)
EMR 8707	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz (5)
EMR 8705	STRAUSS, Johann	Radetzky March (5)
EMR 8703	STRAUSS, Johann	Rosen aus dem Süden (5)
EMR 8706	STRAUSS, Johann	Tritsch-Tratsch Polka (5)
EMR 8706	SUBA, Eduardo (Arr.)	Cielito Lindo (5)
EMR 8704	SUBA, Eduardo (Arr.)	La Paloma (5)
EMR 8705	SUBA, Eduardo (Arr.)	Tico-Tico (5)
EMR 8702	TAILOR, Norman	Inca Dance (5)
EMR 8701	TAILOR, Norman (Arr.)	Danny Boy (5)
EMR 8701	VARIOUS	Greatest Hits Volume 1 (5)
EMR 8702	VARIOUS	Greatest Hits Volume 2 (5)
EMR 8703	VARIOUS	Greatest Hits Volume 3 (5)
EMR 8704	VARIOUS	Greatest Hits Volume 4 (5)
EMR 8705	VARIOUS	Greatest Hits Volume 5 (5)
EMR 8706	VARIOUS	Greatest Hits Volume 6 (5)
EMR 8707	VARIOUS	Greatest Hits Volume 7 (5)
EMR 8708	VARIOUS	Greatest Hits Volume 8 (5)

2 OBOES & PIANO (ORGAN)

EMR 903B	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 1
EMR 904B	ARMITAGE, Dennis	28 Weihnachtsmelodien Vol. 2
EMR 8225	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols

2 OBOES & WIND BAND

EMR 10634	FRANCHESCHINI, P.	Sonata in D
EMR 11108	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio

3 OBOES & WIND BAND

EMR 11105	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
-----------	-----------------	------------

OBOE D'AMORE & PIANO

EMR 2154B	GERSHWIN, George	An American in Paris
EMR 14050	MOUREY, Colette	Elegie
EMR 18143	MOUREY, Colette	Sonate Pastorale

ENGLISH HORN & GUITAR

EMR 14522	MOUREY, Colette	Terres de Ciel
-----------	-----------------	----------------

ENGLISH HORN & WIND BAND

EMR 10758	ROBLES / MILCHBERG	El Condor Pasa
-----------	--------------------	----------------

