

Symphonie Nr. 3

1. Flöte auch Piccolo

Gustav Mahler

Erste Abtheilung

I.

Kräftig. Entschieden **Nicht eilen** **Zurückhaltend** **Molto riten.** **Schwer und dumpf**

4 6 3 1 9 4 2 11 3 11 4 4

1.-8. Hn. Gr. Tr. Pos., Kbtb., Pk.

Nicht schleppen **Bewegt** **accel. Tempo** **rit.** **a tempo** **Rubato** **accel. Tempo** **rit.** **a tempo** **rit.**

4 5 1 1 1 5 2 1 1 8 6 5 1

53 1.-3. Trp.

Nicht schleppen **rit.** **a tempo** **Gedehnt** **Drängend** **a tempo** **Nicht eilen** **(Sempre l'istesso tempo)** **Nicht schleppen**

3 1 4 7 6 2 8 2 9 1 4

83 1. Trp.

accel. **a tempo**

115 Bkl. **ff** **p** **molto cresc.** 10 6 Vc., Kb. (pizz.) **pp** Gr. Tr.

Sempre l'istesso tempo **Immer das gleiche Tempo**

128 Gr. Tr. 3 Fl. **p**

Fließend **Nicht schleppen**

136 4 12 15 **Lange!** **pp** **ppp**

Langsam. Schwer **Etwas drängend** **Zurückhaltend** **Wieder schwer**

(♩ = ♩) 13 14 1 7 6 15 1 1 1 2 1

164 1. Pos.

Etwas drängend **Vorwärts** **rit.**

191 2 1 16 7 1. Pos. 3 2.3. Pos. 3 3 3 3 3

Pesante **Wieder zurückhaltend**

207 3 1 2 3 4 4

fff **sf** **sf** **ff**

Zum Anfangstempo zurückkehren 18 **Tempo I**

217 Kfg. *pp* *p* 19 20

233 *pp* *ppp* **Unmerklich etwas bewegter** **sich gänzlich verlierend** **Wie aus weiter Ferne**

249 1. Ob. *ppp* *fp* 1. Kl. Str. 21 22 23 3 *pp* *sempre pp* *ppp* Vl. I (die Hälfte)

279 **Mit zartester Tongebung!** *ppp* *ppp*

284 *sf* *pp* *sf* *pp* *dim.* *ppp* 24 4

293 *sf* *p* *cresc.* *f* *tr* *tr* *ff*

298 25 4 *ffp* *ffp* *ffp* *mf*

308 *fp* *fp*

26 **Schwungvoll** **Immer dasselbe feurige Marschtempo, ohne zu eilen**

312 *fp* *fp* *ff* *ff*

319 *tr* *tr* *tr* *tr*

323 *ff* *sempre ff* **27**

329 *ff* *fpp* *poco a poco cresc.* *fff* **28**

334 *ff* *fpp* *poco a poco cresc.* *fff* **28**

342 *sempre fff* *fff* *p* **28**

356 *cresc.* *fff* *rit.* *Zurückhaltend* *p*

366 *fff* *a tempo* *ff* *ff*

30 *ff* *trem. 1 (-4)* *Stringendo*

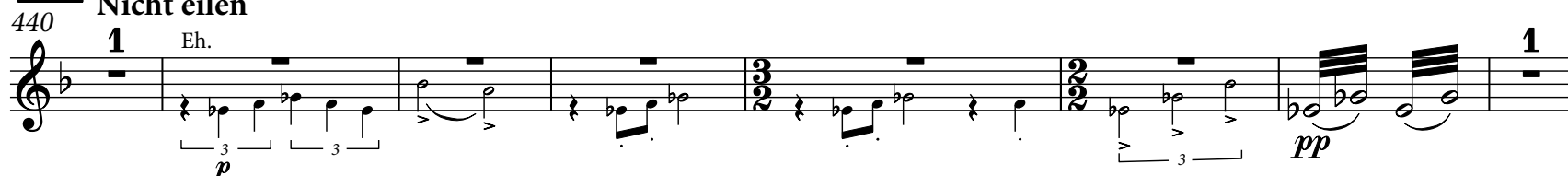
387 *a tempo* *fff* *ff* **31**

403 *ff* *ff* **32** *Vorwärts acceler.* *1* *3* *6*

33 *Zurückhaltend* *Zeit lassen* *Nicht eilen* *Etwas drängend*

420 *1. Pos.* *4* *3* *1* *2* *1* *1* *1* *1* *1* *1* *4*

34 Wieder a tempo
Nicht eilen



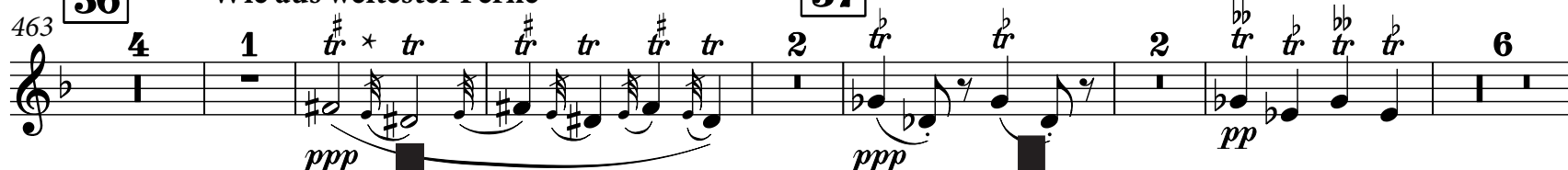
448

35 Sempre l'istesso tempo
Nicht eilen

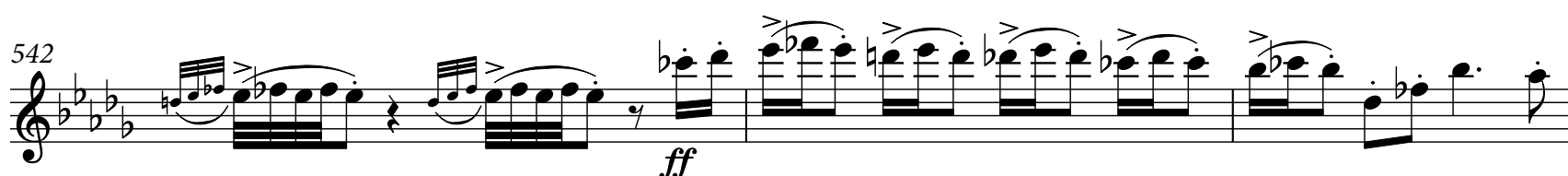
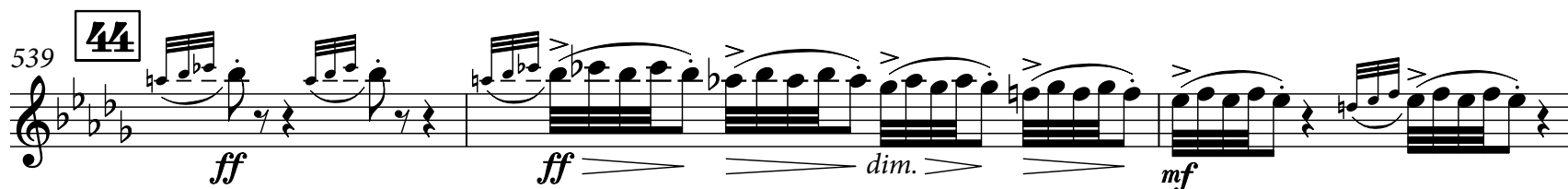
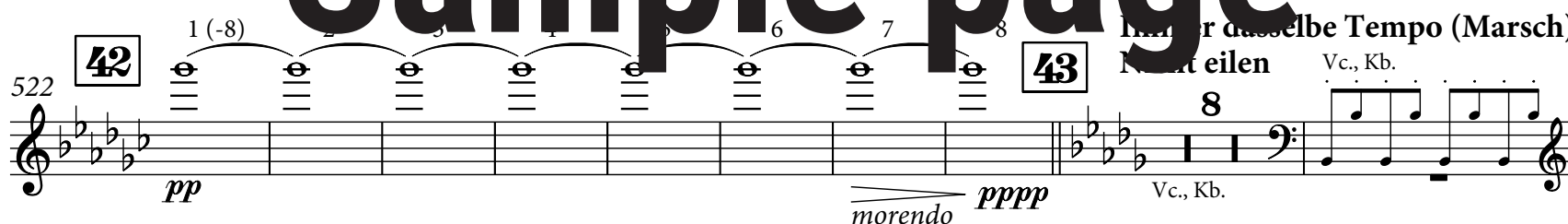


463

36 Wie aus weitester Ferne



38 1. Ob.



* Alle Vorschläge vor dem Takttheile! | All grace-notes previous to the beat!