

24

31

38

44

Trio

Flgh. - 1.x tacet | 2.x Soli | D.S. tacet - Trpt. 1.+2. tacet | D.S. Soli

1.x Soli | 2.x tacet | D.S. Tutti

54

D.%. al
Fine
poi Trio

Partitur

Daheim in Böhmen

Polka

Freek Mestrini

Bestell-Nr. 877

Besetzungsliste:

Direktion in C (*

Partitur

4x Flöte C (*	1x 2. Tenorsax B \flat	1x 2. Melodiehorn F1E \flat (1)
1x Oboe C	1x Baritonsax E \flat	1x 1. Horn F1E \flat
1x Klarinette E \flat (*	3x 1. Flügelhorn B \flat (*	1x 2. Horn F1E \flat
3x 1. Klarinette B \flat (*	3x 2. Flügelhorn B \flat (*	1x 3. Horn F1E \flat
3x 2. Klarinette B \flat (*	2x 1. Trompete B \flat (*	2x 1. Posaune C1B \flat (*
3x 3. Klarinette B \flat (*	2x 2. Trompete B \flat	1x 2. Posaune C1B \flat (*
1x Bassklarinette B \flat	2x 1. Tenorhorn B \flat (*	1x 3. Posaune C1B \flat (*
1x Fagott C	1x 2. Tenorhorn B \flat	2x 1. Tuba C1E \flat (*
1x 1. Altsax E \flat	1x 3. Tenorhorn B \flat	2x 2. Tuba C1B \flat (*
1x 2. Altsax E \flat	2x Bariton C1B \flat (*	2x Schlagzeug (*
1x 1. Tenorsax B \flat	1x 1. Melodiehorn F1E \flat (1)	

(1 ad lib. für Hornisten welche die Melodiestimme spielen möchten!

Dieser Titel ist auch als Ausgabe für „kleine Besetzungen“ lieferbar und enthält dann je 1x die mit (* gekennzeichneten Einzelstimmen!

Partitur **Daheim in Böhmen** Freek Mestrini
Polka

Frei im Tempo

Flöte C

Oboe

Klarinette E

1-3. Klarinette B

Bassklarinette B

1+2. Altsax E

1+2. Tenorsax B

Baritonsax E

1+2. Flügelhorn B

1+2. Trompete B

1. Tenorhorn B

Bariton C

1-3. Begleitung C
Horn - Posaune

1+2. Tuba C

Schlagzeug

Solo (1 Bläser)

2 Bläser!

mf

24

Fit.

Ob.

Klar. E \flat

1.-3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.+2. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Bgl. C
Horn - Pos.

1.+2. Tub. C

Schlagz.

24 25 26 27 28 29 30

Daheim in Böhmen - Partitur - Seite 4

31

Fit.

Ob.

Klar. E \flat

1.-3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.+2. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Bgl. C
Horn - Pos.

1.+2. Tub. C

Schlagz.

31 32 33 34 35 36

Daheim in Böhmen - Partitur - Seite 5

Soli

Tutti

f

Fine

B

Fit. *f* *mf*

Ob. *mf*

Klar. E \flat *f* *mf*

1.-3. Klar. B \flat *f*

Bassklar. B \flat *f* *f marcato*

1.+2. Altsx. E \flat *mf*

1.+2. Tnsx. B \flat *f marcato*

Barsx. E \flat *f* *f marcato*

1.+2. Flgh. B \flat *mf*

1.+2. Trpt. B \flat *mf* spielen

1. Thrn. B \flat *f marcato*

Bar. C *f marcato*

1.-3. Bgl. C Horn - Pos. *f marcato*

1.+2. Tub. C *f* *f marcato*

Schlagz. *f* *mf*

37 38 39 40 41 42

Fit.

Fit. *f* *mf*

Ob. *mf*

Klar. E \flat *f* *mf*

1.-3. Klar. B \flat *f*

Bassklar. B \flat *f* *f marcato*

1.+2. Altsx. E \flat *mf*

1.+2. Tnsx. B \flat *f marcato*

Barsx. E \flat *f* *f marcato*

1.+2. Flgh. B \flat *mf*

1.+2. Trpt. B \flat *mf*

1. Thrn. B \flat *f marcato*

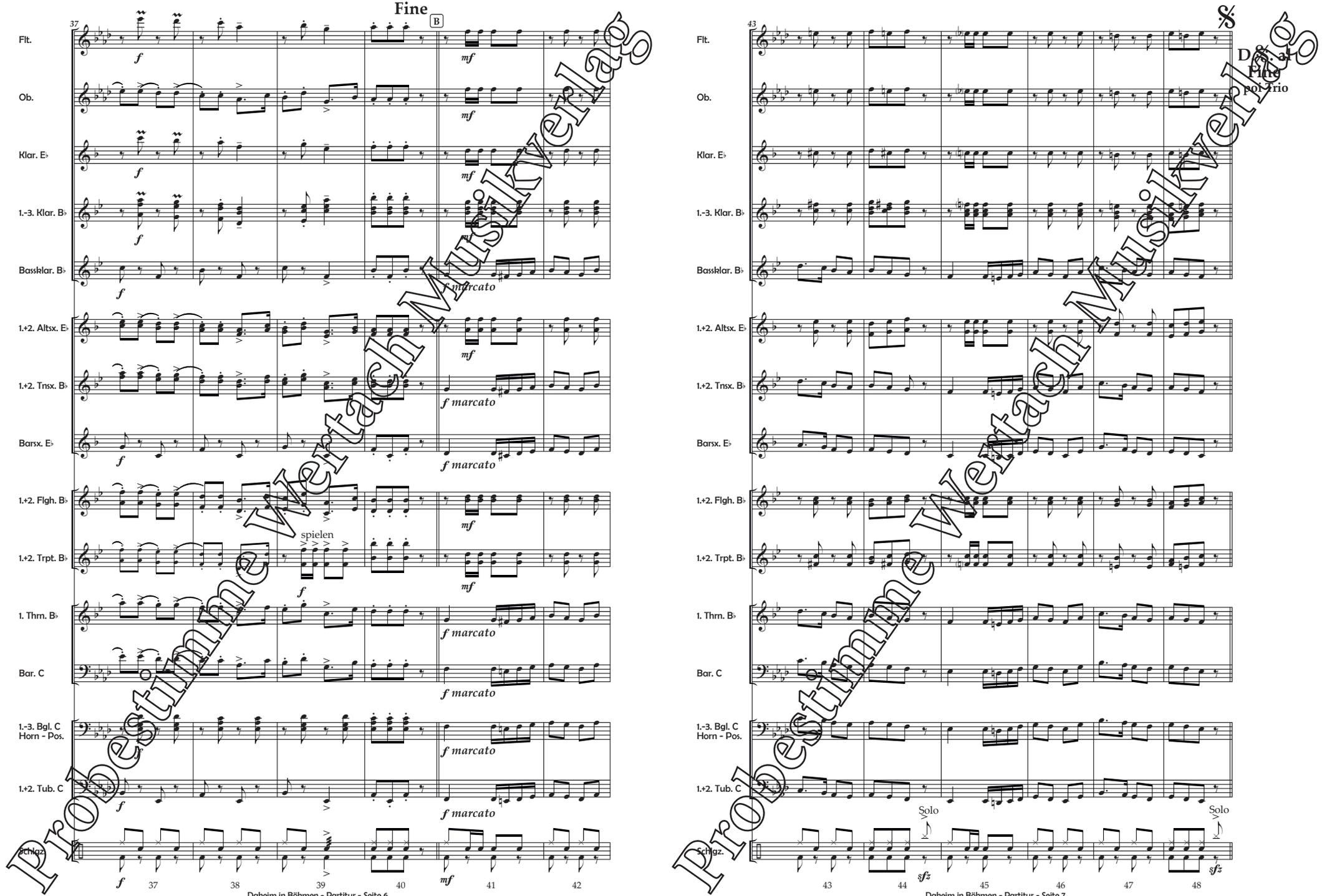
Bar. C *f marcato*

1.-3. Bgl. C Horn - Pos. *f marcato*

1.+2. Tub. C *f* *f marcato*

Schlagz. *f* *mf* Solo *sfz* Solo *sfz*

43 44 45 46 47 48



76

Fit.

Ob.

Klar. E \flat

1.-3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.+2. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Bgl. C
Horn - Pos.

1.+2. Tub. C

Schlagz.

sfz *f* *mf* *Soli*

76 77 78 79 80 81 82

83

Fit.

Ob.

Klar. E \flat

1.-3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

1.+2. Tnsx. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.+2. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Bgl. C
Horn - Pos.

1.+2. Tub. C

Schlagz.

mf *f* *mf* *Solo*

FINE

83 84 85 86 87 88 89

90

Fit.

Ob.

Klar. E♭

1.-3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Trnsx. B♭

Barss. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trpt. B♭

1. Thrm. B♭

Bar. C

1.-3. Bgl. C
Horn - Pos.

1.+2. Tub. C

90 91 92 93 94 95 96

D.S. al Fine

Probestimme
Verlag
Musikverlag