

Balkan Gipsy

E $\flat$ Bass & Piano

Arr.: Bertrand Moren

Ted Barclay

EMR 71916

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

E♭ BASS

Balkan Gipsy

Ted Barclay

Arr.: Bertrand Moren

Allegretto 3+2+2

♩ = 144

 Photocopying is illegal!

6 *tr* **A**



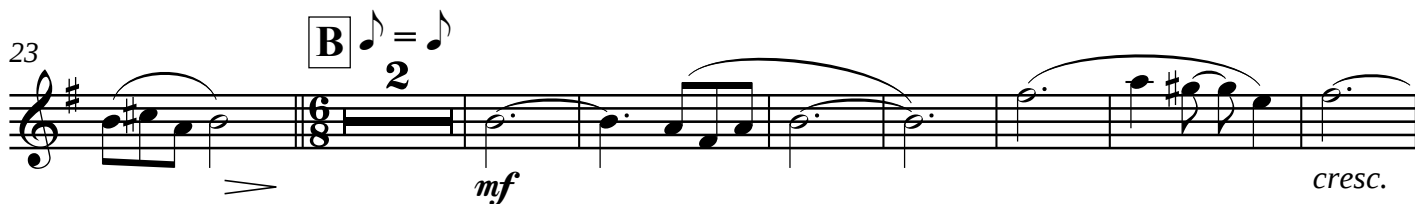
12



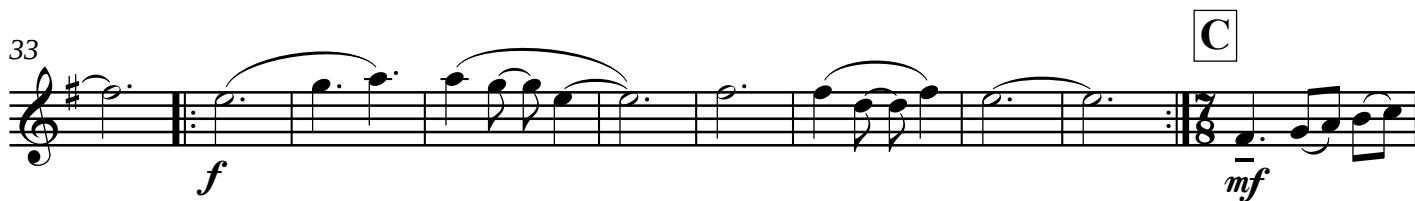
18



23 **B** ♩ = ♩ 2



33 **C**



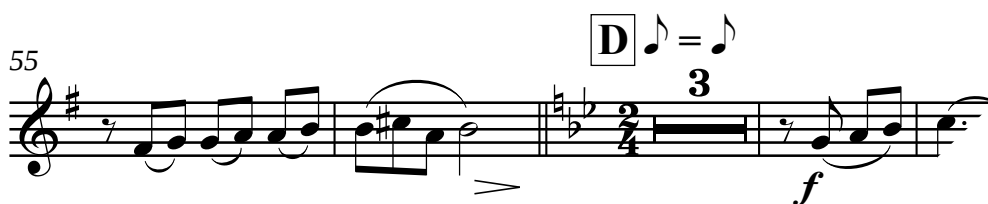
43



49



55 **D** ♩ = ♩ 3



EMR 71916

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Balkan Gipsy

Ted Barclay

Arr.: Bertrand Moren

Allegretto 3+2+2

♩ = 144

9

A

mf

N.C.

mf

mf

G(sus2)

mf

tr

16

mp

Gm

E°

G

Bbm

Gb7

23

B ♩ = ♩

f

Bbm

Gm

Eb

Gm

Eb

Gm

C

Gm

f

mf

Gm

Dm9

Gm

Dm9

Gm

Dm9

Gm

Dm9

Gm

Dm9

Gm

Dm9

Am

p

31

31

cresc. *f*

G Am Am⁷ Gm Am⁷ Gm C(sus2) Am⁷ Gm Am⁷ Gm F

cresc. *f*

39

39

C *mf*

Gm G(sus2) Gm E° G

mp

46

46

f

Bbm Gb⁷ Bbm Gm Eb Gm Eb

f

53

53

D *f*

Gm C Gm Bbm Bbm⁷ Gbm Bbm Bbm Bbm⁷

60

60

f *mf*

Gbm Bbm Ebm

♭ BASS & PIANO

EMR 2027R	BRUCKNER, Anton	Ave Maria
EMR 27344	BULL, Ole	I Ensomme Stunde
EMR 33918	CALDARA, Antonio	Sonata F Major
EMR 25478	CAPLET, André	Adagio
EMR 37382	CARRON, Martin	Happy Times
EMR 50430	CARRON, Martin	Tuba Polka
EMR 25784	CARULLI, Ferdinando	Andante Affettuoso
EMR 33944	CESARE, Giovanni	Canzon
EMR 46222	CHAKOV, Ilia	Rumba-Scherzo
EMR 46372	CHAKOV, Ilia	Scherzino
EMR 33033	CHAUSSON, Ernest	Le Temps des Lilas
EMR 46815	CHEMBERDGI, N.	Pionier - Suite
EMR 4483	CHESEAU, Tony	Abenzoares
EMR 19011	CHESEAU, Tony	Easter Song
EMR 4363	CHESEAU, Tony	Fantasy of Dances
EMR 34486	CHESEAU, Tony	Flugarella
EMR 35948	CHESEAU, Tony	Kite's Flight
EMR 38386	CHESEAU, Tony	London Fantasy
EMR 25310	CHOPIN, Frédéric	2 Préludes
EMR 47910	CHOPIN, Frédéric	Etude
EMR 50041	CHOPIN, Frédéric	Funeral March
EMR 27512	CHOPIN, Frédéric	Largo and Cantabile
EMR 40003	CHOPIN, Frédéric	Prelude
EMR 29754	CHOPIN, Frédéric	Valse
EMR 41061	CIBIN, Vladimir	Konzert
EMR 39965	CIMA, Giovanni	Sonata
EMR 43767	CIRRI, Giovanni	Sonata Nr. 1
EMR 43796	CIRRI, Giovanni	Sonata Nr.2
EMR 43825	CIRRI, Giovanni	Sonata Nr.3
EMR 34055	CLARKE, Herbert L.	An Memory Sweet 'Midst Battle's Roar
EMR 34080	CLARKE, Herbert L.	An Autumn Day
EMR 31949	CLARKE, Herbert L.	Apollo Polka
EMR 34102	CLARKE, Herbert L.	Birth Of Dawn
EMR 31954	CLARKE, Herbert L.	Carnaval Of Venice
EMR 34111	CLARKE, Herbert L.	From The Shores Of The Mighty Pacific
EMR 31964	CLARKE, Herbert L.	Funiculi Funicula
EMR 34123	CLARKE, Herbert L.	Hebe Lullaby
EMR 31969	CLARKE, Herbert L.	King Neptune
EMR 31979	CLARKE, Herbert L.	Lake Of Bays
EMR 31984	CLARKE, Herbert L.	Lilian
EMR 34148	CLARKE, Herbert L.	May Day
EMR 34173	CLARKE, Herbert L.	My Lady Dreams
EMR 34195	CLARKE, Herbert L.	Neptune's Court
EMR 31989	CLARKE, Herbert L.	Nereid
EMR 34207	CLARKE, Herbert L.	Norine
EMR 34232	CLARKE, Herbert L.	Polly
EMR 31999	CLARKE, Herbert L.	Showers Of Gold
EMR 34004	CLARKE, Herbert L.	Sounds From The Hudson
EMR 34009	CLARKE, Herbert L.	Stars In A Velvety Sky
EMR 34257	CLARKE, Herbert L.	Supremacy Of Right
EMR 34527	CLARKE, Herbert L.	The Best Of Herbert L. Clarke
EMR 34014	CLARKE, Herbert L.	The Bride Of The Waves
EMR 34019	CLARKE, Herbert L.	The Debutante
EMR 34024	CLARKE, Herbert L.	The Harp That Once Thro' Tara's Halls
EMR 34034	CLARKE, Herbert L.	The Maid Of The Mist
EMR 34044	CLARKE, Herbert L.	The Musketeer
EMR 34049	CLARKE, Herbert L.	The Southern Cross
EMR 34280	CLARKE, Herbert L.	Trixie Valse
EMR 34300	CLARKE, Herbert L.	Twilight Dreams
EMR 34325	CLARKE, Herbert L.	Venus Valse
EMR 34349	CLARKE, Herbert L.	Victory
EMR 35848	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary
EMR 53147	CRUSELL, Bernhard	Concerto
EMR 27624	CUI, Cesar	Lullaby
EMR 40428	CUI, Cesar	Oriental
EMR 25146	CZERNY, Carl	2 Marches
EMR 21976	CZERNY, Carl	Grande Marche
EMR 49027	DAETWYLER, Jean	Concertino
EMR 31959	DAMARE, Eugène	Cleopatra
EMR 31994	DAMARE, Eugène	Pandora
EMR 21268	DANKS, H.P.	Silberfäden
EMR 47285	DAVID, Ferdinand	Concertino
EMR 30792	DE FALLA, Manuel	Ritual Fire Dance
EMR 21377	DEBONS, Eddy	A Bumble Bee's Fantasy
EMR 2182R	DEBONS, Eddy	A Quia
EMR 2302	DEBONS, Eddy	Akron
EMR 20909	DEBONS, Eddy	Alvaro
EMR 2163T	DEBONS, Eddy	Danses païennes
EMR 22080	DEBONS, Eddy	Dargilla
EMR 43132	DEBONS, Eddy	Diabolical Burlesque
EMR 2167T	DEBONS, Eddy	Dinardzade
EMR 2165T	DEBONS, Eddy	Divertimento
EMR 2435	DEBONS, Eddy	Espereao
EMR 26199	DEBONS, Eddy	Fakie Tailwhip

♭ Bass & Piano (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 22017	DEBONS, Eddy	Fantasia Ibérica
EMR 2164T	DEBONS, Eddy	Fantasietta
EMR 20895	DEBONS, Eddy	Intermezzo
EMR 2469	DEBONS, Eddy	Kirbo
EMR 21961	DEBONS, Eddy	Mysteries and Dance in St. Citadel
EMR 31186	DEBONS, Eddy	Mystic Curiosities
EMR 34765	DEBONS, Eddy	Pandemoniac Caprice
EMR 2196T	DEBONS, Eddy	Prélude et Burlesque
EMR 2192T	DEBONS, Eddy	Quintus
EMR 2378	DEBONS, Eddy	Sadhana Budhana
EMR 34698	DEBONS, Eddy	Saltatio Diabolica
EMR 2303	DEBONS, Eddy	Zece Prajini
EMR 2384	DEBONS, Eddy	Zingaresca
EMR 40133	DEBUSSY, Claude	Arabesque N°1
EMR 29240	DEBUSSY, Claude	Rêverie
EMR 40217	DEBUSSY, Claude	Valse
EMR 47351	DELIBES, Léo	Les Filles de Cadix
EMR 29808	DELIBES, Léo	Valse
EMR 36199	DELLA BELLA, D.	Sonata in Eb Major
EMR 50551	DEMERSSEMAN, J.	Cavatina
ENR 29642	DIABELLI, Anton	Sonatina
EMR 4313	DINICU, Grigoras	Hora Staccato
EMR 47168	DJERBASHIAN, S.	Scherzo
EMR 49774	DOKSHITSER, T.	Japanese Melodies Vol.1
EMR 49786	DOKSHITSER, T.	Japanese Melodies Vol.2
EMR 49797	DOKSHITSER, T.	Japanese Melodies Vol.3
EMR 46798	DOKSHITSER, T.	Suite
EMR 29530	DONIZETTI, Gaetano	Romanza
EMR 30719	DONIZETTI, Gaetano	Una Furtiva Lagrima
EMR 37518	DOSTAL, Hermann	Aviators March
EMR 20683	DUBOIS, Théodore	Cavatine
EMR 21639	DUBOIS, Théodore	Première Suite
EMR 23424	DVORAK, Antonin	Humoresque
EMR 29472	DVORAK, Antonin	Romantische Stücke N°1
EMR 31829	DVORAK, Antonin	Slavonic Dance
EMR 40153	DVORAK, Antonin	Slavonic Dance N°8
EMR 39154	EILENBERG, Richard	St. Petersburg Sleigh Ride
EMR 25896	FAURE, Gabriel	Après un Rêve
EMR 23443	FAURE, Gabriel	Sicilienne
EMR 2312	FILLMORE, Henry	15 Rags
EMR 39687	FISHER, Fred	Chicago
EMR 44140	FONSI / AYALA	Despacito
EMR 23750	FOSTER, Stephen	Old Folks At Home
EMR 49148	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 29072	FRANCK, César	Pièce N°5
EMR 305R	FRANCK, Melchior	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 37258	FUCIK, Julius	Entry Of The Gladiators
EMR 23802	GABRIEL MARIE, J.	The Golden Wedding
EMR 25616	GADE, Niels W.	Album Leaves N°1
EMR 2145R	GAILLARD, Johann	6 Sonatas
EMR 44708	GARDEL, Carlos	Por Una Cabeza
EMR 28944	GAY, Bertrand	3 Sketches pour Justine
EMR 4357	GAY, Bertrand	5 Love-Songs
EMR 4306	GAY, Bertrand	5 Minouteries
EMR 28871	GAY, Bertrand	Dans la vieille maison
EMR 28896	GAY, Bertrand	Dolly
EMR 28920	GAY, Bertrand	M'Elodie
EMR 4299	GAY, Bertrand	Pouchkine
EMR 30743	GAY, Bertrand	Verbier Mon Amour
EMR 45463	GEIFMANN, Abraham	Romanze
EMR 45436	GEIFMANN, Abraham	Zwei Jüdische Stücke
EMR 46009	GERSHWIN, George	3 Preludes
EMR 8613	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now (5)
EMR 43464	GERSHWIN, George	Embraceable You
EMR 22377	GERSHWIN, George	Gershwin 20 Greatest Hits
EMR 43441	GERSHWIN, George	I Got Plenty O'Nuttin'
EMR 36983	GERSHWIN, George	I Got Rhythm
EMR 38264	GERSHWIN, George	Liza
EMR 36177	GERSHWIN, George	Love Is Here To Stay
EMR 20035	GERSHWIN, George	Rhapsody In Blue
EMR 37028	GERSHWIN, George	Slap That Bass
EMR 38194	GERSHWIN, George	Somebody Loves Me
EMR 8679	GERSHWIN, George	Strike Up The Band (5)
EMR 36289	GERSHWIN, George	Summertime
EMR 8635	GERSHWIN, George	Swanee (5)
EMR 46154	GERSHWIN, George	The Man I Love
EMR 47241	GERVAISE, Claude	Danses de la Renaissance
EMR 45231	GLAZOUNOV, A.	Albumblatt
EMR 28824	GLINKA, Mikhail	Reiselied
EMR 31512	GLINKA, Mikhail	The Plough
EMR 31382	GLINKA, Mikhail	Wedding Song
EMR 31360	GLUCK, Christoph	Melodie
EMR 45115	GODEL, Didier	Aria Fiorentina
EMR 2229	GOEDICKE, A.	Konzert-Etüde