

Balkan Gipsy

Violin & Piano

Arr.: Bertrand Moren

Ted Barclay

EMR 71918

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

VIOLIN

Balkan Gipsy

Ted Barclay

Arr.: Bertrand Moren

Allegretto 3+2+2

$\text{♩} = 144$

 Photocopying
is illegal!

6 *tr* **A**

mf *mf*

12 *f*

18

23 **B** $\text{♩} = \text{♩}$ 2 *mf* *cresc.*

33 *f* **C** *mf*

43

49 *f*

55 **D** $\text{♩} = \text{♩}$ 3 *f*

EMR 71918

www.reift.ch

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

Balkan Gipsy

Ted Barclay

Arr.: Bertrand Moren

Allegretto 3+2+2

♩ = 144

Violin

Piano

N.C.

F#(sus2)

mf

mf

9

A

mf

F#m D#° F# Am F7

mp

16

f

Am F#m D F#m D F#m B F#m

f

23

B

♩ = ♩

mf

F#m C#m9 F#m C#m9 F#m C#m9 F#m C#m9 F#m C#m9 F#m C#m9 G#m.

p

Measures 31-38. Treble clef melody with slurs and ties. Chords: F# (31), G#m (32), G#m7 F#m (33), G#m7 F#m B(sus2) (34), G#m7 F#m (35), G#m7 F#m (36), E (37). Dynamics: *cresc.* (31-32), *f* (33-38).

Measures 39-45. Treble clef melody with slurs and ties. Chords: F#m (39), F#(sus2) (40), F#m (41), D#° (42), F# (43). Dynamics: *mf* (39-40), *mp* (41-45). Section marker **C** above measure 40.

Measures 46-52. Treble clef melody with slurs and ties. Chords: Am (46), F7 (47), Am (48), F#m D (49), F#m (50), D (51). Dynamics: *f* (49-52).

Measures 53-59. Treble clef melody with slurs and ties. Chords: F#m (53), B (54), F#m (55), Am Am7 (56), Fm Am (57), Am Am7 (58). Dynamics: *f* (56-59). Section marker **D** above measure 56.

Measures 60-65. Treble clef melody with slurs and ties. Chords: Fm Am (60), Dm (61). Dynamics: *f* (60), *mf* (61-65).

VIOLIN & ORGAN

EMR 305S	FRANCK, Melchior	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 302S	HÄNDEL, Georg Fr.	Prelude & Fugue (Sturzenegger)
EMR 307S	LOEILLET, J.B.	Sonate en Do Majeur (Sturzenegger)
EMR 301S	MARCELLO, B.	Adagio - Largo - Allegretto
EMR 306S	PEZEL, Johann	Suite de Danses (Sturzenegger)
EMR 304S	PORPORA, N.A.	Sonate As-Dur (Sturzenegger)
EMR 303S	PURCELL, Henry	Suite (Sturzenegger)

VIOLIN & PIANO (ORGAN)

EMR 18362	ALOY, Georges	10 Préludes sur des airs anciens
EMR 8449	ANDREWS, D. (Arr.)	The Old Rugged Cross (5)
EMR 8483	BACH, Johann S.	Lobe den Herrn (5)
EMR 13016	BARATTO, Paolo	Berceuse nordique
EMR 13016	BARATTO, Paolo	Nordic Cradle Song
EMR 13016	BARATTO, Paolo	Nordisches Wiegenlied
EMR 8505	CRÜGER, Johann	Nun danket alle Gott (5)
EMR 2407	FRANZ, Ignaz	Grosser Gott, wir loben Dich (5)
EMR 2407	HASSLER, H.L.	Passion Choral (5)
EMR 8449	KING, Peter (Arr.)	The Lord's My Shepherd (5)
EMR 2407	KOCHER, Conrad	Dix (5)
EMR 8505	LUTHER, Martin	Ein' feste Burg ist unser Gott (5)
EMR 8449	MACDUFF, G. (Arr.)	Jerusalem (5)
EMR 13006	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 1
EMR 13007	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 2
EMR 13008	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 3
EMR 13009	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 4
EMR 13010	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 5
EMR 13011	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 6
EMR 13012	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 7
EMR 13013	MAGLIOCCO, Rémy	400 Oeuvres Originales Vol. 8
EMR 2407	MASON, Lowell	Nearer, My God, To Thee (5)
EMR 8449	OLIVER, Julian (Arr.)	Onward, Christian Soldiers (5)
EMR 8483	RICHARDS, Scott	In Terra Pax (5)
EMR 2407	RICHARDS, Scott	Redemption (5)
EMR 8483	RICHARDS, Scott	Resurrection (5)
EMR 8483	SCHULZ, Johann	Wir pflügen (5)
EMR 8505	TAILOR, Norman	Elegy (5)
EMR 8505	TAILOR, Norman	Hymn To Life (5)
EMR 8483	TAILOR, Norman	Pray For A Better World (5)
EMR 8449	TAILOR, Norman	Requiem (5)
EMR 8505	TAILOR, Norman (Arr.)	Morning Prayer (5)
EMR 2335	VARIOUS	Baroque Masterpieces
EMR 2407	VARIOUS	Sacred Music Volume 1 (5)
EMR 8449	VARIOUS	Sacred Music Volume 2 (5)
EMR 8483	VARIOUS	Sacred Music Volume 3 (5)
EMR 8505	VARIOUS	Sacred Music Volume 4 (5)

VIOLIN & CD PLAYBACK

EMR 13790	BARCLAY, Ted	10 Easy Christmas Solos + CD
EMR 13760	BARCLAY, Ted (Arr.)	Amazing Grace + CD (5)
EMR 13760	BARCLAY, Ted (Arr.)	Auld Lang Syne + CD (5)
EMR 13761	BARCLAY, Ted (Arr.)	Aura Lee + CD (5)
EMR 13760	BARCLAY, Ted (Arr.)	Cielito Lindo + CD (5)
EMR 13764	BARCLAY, Ted (Arr.)	Clementine + CD (5)
EMR 13760	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 1 + CD (5)
EMR 13761	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 2 + CD (5)
EMR 13762	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 3 + CD (5)
EMR 13763	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 4 + CD (5)
EMR 13764	BARCLAY, Ted (Arr.)	Fun & Easy Hits Volume 5 + CD (5)
EMR 13760	BARCLAY, Ted (Arr.)	Funiculi-Funicula + CD (5)
EMR 13761	BARCLAY, Ted (Arr.)	Glory Hallelujah + CD (5)
EMR 13761	BARCLAY, Ted (Arr.)	Go Down Moses + CD (5)
EMR 13763	BARCLAY, Ted (Arr.)	Greensleeves + CD (5)
EMR 13764	BARCLAY, Ted (Arr.)	Home On The Range + CD (5)
EMR 13763	BARCLAY, Ted (Arr.)	Kumbaya + CD (5)
EMR 13760	BARCLAY, Ted (Arr.)	La Cucaracha + CD (5)
EMR 13764	BARCLAY, Ted (Arr.)	Little Brown Jug + CD (5)
EMR 13762	BARCLAY, Ted (Arr.)	Londonderry Air + CD (5)
EMR 13763	BARCLAY, Ted (Arr.)	Morning Has Broken + CD (5)
EMR 13761	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Happy Day + CD (5)
EMR 13763	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh Susanna + CD (5)
EMR 13762	BARCLAY, Ted (Arr.)	Oh When The Saints + CD (5)
EMR 13761	BARCLAY, Ted (Arr.)	Red River Valley + CD (5)
EMR 13762	BARCLAY, Ted (Arr.)	Scarborough Fair + CD (5)
EMR 13764	BARCLAY, Ted (Arr.)	Shenandoah + CD (5)
EMR 13764	BARCLAY, Ted (Arr.)	Swing Low + CD (5)
EMR 13762	BARCLAY, Ted (Arr.)	The House Of The Rising Sun + CD (5)
EMR 13762	BARCLAY, Ted (Arr.)	The Rivers Of Babylon + CD (5)
EMR 13763	BARCLAY, Ted (Arr.)	Yankee Doodle + CD (5)
EMR 13859	VARIOUS	20 Sacred Hits + CD
EMR 51009	WILLENER, René	Folklore Volume 1
EMR 51048	WILLENER, René	Folklore Volume 2
EMR 51071	WILLENER, René	Folklore Volume 3

VIOLIN & BRASS BAND

EMR 3184	ARMITAGE, Dennis	Romantic Blue (Solo Violin)
EMR 2928	CHOPIN, Frédéric	The Minute Waltz
EMR 3764	MASSENET, Jules	Meditation from Thaïs
EMR 2942	MONTI, Vittorio	Csardas (in D minor)
EMR 3734	NAULAIS, Jérôme	It's Time
EMR 3739	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
EMR 3738	NAULAIS, Jérôme	Just One
EMR 3733	NAULAIS, Jérôme	Morning
EMR 3735	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves
EMR 2910	SARASATE, Pablo De	Chansons Tziganes
EMR 2910	SARASATE, Pablo De	Gipsy Airs
EMR 2910	SARASATE, Pablo De	Zigeunerweisen

VIOLIN & WIND BAND

EMR 11094	ABREU, Zequinha	Tico-Tico
EMR 1901	ARMITAGE, Dennis	Romantic Blue
EMR 1899	ARMITAGE, Dennis	Wild And Blue
EMR 11053	BACH / GOUNOD	Ave Maria
EMR 10973	BACH, Johann S.	Aria
EMR 10768	BACH, Johann S.	Arioso
EMR 11021	BACH, Johann S.	Arioso
EMR 11522	BACH, Johann S.	Badinerie
EMR 11553	BIZET, Georges	The Pearl-Fishers
EMR 11052	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance
EMR 11576	CACCINI, Giulio	Ave Maria
EMR 10113	CHOPIN, Frédéric	The Minute Waltz
EMR 11113	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 11039	GOUNOD, Charles	Ave Maria
EMR 10635	MASSENET, Jules	Meditation from Thaïs
EMR 10313	MORTIMER, J.G.	Winter Days
EMR 11545	NAULAIS, Jérôme	Ave Maria
EMR 11000	NAULAIS, Jérôme	Bayside
EMR 11001	NAULAIS, Jérôme	Blue Day
EMR 11011	NAULAIS, Jérôme	For You
EMR 10998	NAULAIS, Jérôme	It's Just Like A Dream
EMR 11008	NAULAIS, Jérôme	It's Time
EMR 10999	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
EMR 11009	NAULAIS, Jérôme	Just One
EMR 11010	NAULAIS, Jérôme	Key West
EMR 11012	NAULAIS, Jérôme	Morning
EMR 11007	NAULAIS, Jérôme	Toundra
EMR 11082	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Elisa
EMR 11040	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves
EMR 10456	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Jeux Interdits
EMR 11110	POROMBESCU, Ciprian	Balada
EMR 11066	PUCCINI, Giacomo	Nessun Dorma
EMR 10966	RICHARDS, Scott (Arr.)	Japanese Folksongs
EMR 10368	SAINT-PREUX	Concerto Pour Une Voix
EMR 10206	SARASATE, Pablo De	Chansons Tziganes
EMR 10206	SARASATE, Pablo De	Gipsy Airs
EMR 10206	SARASATE, Pablo De	Zigeunerweisen
EMR 10695	SAURER, Marcel	Klezmer Fantasy
EMR 11065	SCHUBERT, Franz	Ave Maria
EMR 11405	SEDAKA / CODY	Solitaire
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Choeur des esclaves hébreux
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Chorus Of Hebrew Slaves
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Coro di schiavi ebrei
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Hebräischer Sklavenchor
EMR 42274	WILLENER, René	Head In The Stars
EMR 1458S	WILLIAMS, John	Schindler's List
EMR 12899	X-JAPAN	La Venus
EMR 42104	YOUNANS, Vincent	Carioca

VIOLIN & STRINGS

EMR 4906	BACH / GOUNOD	Ave Maria
EMR 4767C	BACH, Johann S.	Aria
EMR 4917	BACH, Johann S.	Aria
EMR 4914	BELLINI, Joe (Arr.)	Bill Bailey
EMR 4915	BELLINI, Joe (Arr.)	Just A Closer Walk With Thee
EMR 4911	BELLINI, Joe (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 4908	CACCINI, Giulio	Ave Maria
EMR 14543	DVORAK, Antonin	Mazurek
EMR 4913	ELGAR, Edward	Nimrod
EMR 4912	GERSHWIN, George	Three Gershwin Songs
EMR 4909	HÄNDEL, G.F.	Largo from Xerxes
EMR 4999	HUBAY, Jenő	Hejre Kati
EMR 4925	JOPLIN, Scott	The Entertainer
EMR 14542	SAINT-SAENS, C.	Introduction et Rondo Capriccioso
EMR 4714	SAINT-SAËNS, C.	Romance (Solo Violin)
EMR 4907	SCHUBERT, Franz	Ave Maria
EMR 4918	SEDLAK, Jan (Arr.)	Greensleeves
EMR 4916	SUBA, Eduardo	Latin Festival
EMR 4910	SUBA, Eduardo (Arr.)	Tico-Tico