

Unsere Bürgerwehr

Marsch

Komponist: Klaus Rambacher

Direktion

Schwierigkeitsgrad: 3

Ausgabe für Blasorchester

Direktion	E♭ Horn 3
C Flöte 1	B♭ Flügelhorn 1
C Flöte 2/Oboe	B♭ Flügelhorn 2
E♭ Klarinette	B♭ Trompete 1
B♭ Klarinette 1	B♭ Trompete 2
B♭ Klarinette 2	B♭ Tenorhorn
B♭ Klarinette 3	B♭ Bariton
Bassklarinette in B♭	C Bariton
Fagott	C Posaune 1
E♭ Altsaxophon 1	C Posaune 2
E♭ Altsaxophon 2	C Posaune 3
B♭ Tenorsaxophon 1	B♭ Posaune 1
B♭ Tenorsaxophon 2	B♭ Posaune 2
Baritonsaxophon in E♭	B♭ Posaune 3
F Horn 1	C Bass 1
F Horn 2	C Bass 2
F Horn 3	E♭ Bass
E♭ Horn 1	B♭ Bass
E♭ Horn 2	Schlagzeug

Der Komponist Klaus Rambacher widmete diesen Marsch der Bürgerwehr 1848 Königsberg anlässlich ihres 175. Geburtstages. Die Bürgerwehr ist in der fränkischen Kleinstadt eine Institution und die Menschen identifizieren sich gerne mit ihr. Alle Kriege seit 1848 hat sie überdauert und sie ist ein echter Traditionsanker. Jedes Jahr versammeln sich die Bürger der Stadt zu Himmelfahrt sowie am Dienstag nach Pfingsten. Männer ab 14 Jahren exerzieren dann im Gedenken an die demokratische Revolution von 1848 durch das Städtchen. Über ihnen weht die Revolutionsfahne in Schwarz-Rot-Gold. Ein farbenfrohes Erlebnis der besonderen Art, das Gäste aus nah und fern anzieht.

Unsere Bürgerwehr

Klaus Rambacher

Direktion in C

Marsch

Hölzer $\text{♩} = 106$ *f* *tr* *mf*

Trompete in B *f* *tr*

Flügelhorn *f* *tr* *mf*

Tenorhorn Bariton *f*

Begleitung Bass *f*

Schlagzeug *f*

This block contains the first system of the musical score, measures 1 through 8. It features six staves: Hölzer (Woodwinds), Trompete in B (Trumpet in B), Flügelhorn (Flugelhorn), Tenorhorn Bariton (Tenorhorn/Baritone), Begleitung Bass (Bass Accompaniment), and Schlagzeug (Drum). The key signature is three flats (B-flat major/C minor), and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 106. Dynamics include forte (f) and mezzo-forte (mf). Trills (tr) are indicated for the woodwinds and flugelhorn.

mf

This block contains the second system of the musical score, measures 9 through 17. It continues the six-staff arrangement. The woodwinds and flugelhorn parts have rests, while the brass and bass parts continue the melody and accompaniment. The dynamic is mezzo-forte (mf).

mf *tr*

This block contains the third system of the musical score, measures 18 through 26. It continues the six-staff arrangement. The woodwinds and flugelhorn parts have rests, while the brass and bass parts continue the melody and accompaniment. The dynamic is mezzo-forte (mf). A trill (tr) is indicated for the woodwinds.

27 

36 

45 

1. x pausieren

2. x pausieren

2. x pausieren

