

I. Dieu! qu'il la fait bon regarder!

Claude Debussy (1862-1918)

Words by Charles d'Orleans (1394-1465)

arr. Julian Bryan

ed. David Jones

Très modéré, soutenu et expressif

[illegible]

5

S. bel - le; Pour les grans biens que sont en el - le

A. bel - le; Pour les grans biens que sont en el - le

Pno. golden

8

S. Chas - cun est prest de la loü - er. Qui se pour - roit d'el - le las -

A. Chas - cun est prest de la loü - er. Qui se pour - roit d'el - le las -

Pno.

II. Quant j'ai ouy le tabourin

Claude Debussy (1862-1918)
 Words by Charles d'Orleans (1394-1465)
 arr. Julian Bryan
 ed. David Jones

Modéré

Soprano (Vln. I) *pp léger*
 La la la la

Opt. Alto (Vln. II / Vla.) *pp*
 La la la la la la la

Modéré
 Piano *pp léger*
senza Ped.

4
 S. *pp*
 La la la la Quant j'ai ou - y le ta - bou - rin Son -

A. *p*
 la la la la la la la la la la la la la la la la la la

Pno.

7
 S. (9)
 ner pour s'en al - ler au may, En mon

A.
 la la la la la la la la la la la la la la la la la

Pno.

III. Yver, vous n'etes qu'un villain

Claude Debussy (1862-1918)
 Words by Charles d'Orleans (1394-1465)
 arr. Julian Bryan
 ed. David Jones

Alerte et vif

Soprano (Vln. I)

Opt. Alto (Vln. II/Vla)

Piano

Alerte et vif

5

S.

A.

Pno.

Alerte et vif

9

S.

A.

Pno.

molto dim. *p*

1 3

Y - ver, Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain, vous n'est es qu'un vil -

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain! Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain!

lain, qu'un vil - lain! Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain!

Es - té est plai - sant et gen - til,

Es - té est plai - sant