

5 Fanfares

3 Clarinets

or with Piano accompaniment optional

Bertrand Moren

EMR 65067

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bertrand Moren est né le 26 juin 1976 à Vétroz en Valais. Il reçoit ses premières leçons de piano à l'âge de six ans avant d'entrer dans la classe de la célèbre pianiste chilienne Edith Fischer. En juin 1998 il obtient le diplôme d'enseignement du piano de la Société Suisse de Pédagogie Musicale. En juin 1999 il obtient son Certificat d'Etudes Supérieures du Trombone au Conservatoire de Genève. Il a également étudié l'écriture musicale, la composition et l'orchestration au Cercle Lémanique d'Etudes Musicales et au Conservatoire de Sion.

Bertrand Moren a déjà remporté de nombreux prix en tant que tromboniste. Il a tenu le poste de trombone solo du Brass Band 13 Etoiles durant près de vingt-cinq ans, et durant une dizaine d'années le poste de trombone solo du Swiss Army Brass Band. Il a enregistré deux CDs en solistes, « Bolivar » et « Explorations » avec le Philharmonique Wind Orchestra de Prague. Il a également enregistré un disque en duo avec sa sœur Jocelyne à l'alto, « Duel », accompagné par le Brass Band 13 Etoiles.

Il a composé plus de 250 œuvres pour orchestre d'harmonie et pour diverses formations de cuivres (quatuor de cuivres, quatuor de Tubas, ensemble de cuivres et surtout Brass Band). Il a également écrit pour chœur et pour orchestre.

Il a à son actif de nombreux prix de composition, notamment le premier prix du Championnat Européen de composition pour Brass Band à deux reprises en 1998 et 2009, ainsi que le concours organisé par l'ASBB (Association Suisse des Brass Bands) pour trouver de nouveaux morceaux imposés pour le Championnat Suisse des Brass Bands en 2007.

Il a ce jour sorti cinq CDs de ses compositions, « The Joy of Youth » en 1999, « Dreams » en 2003, « Competition solo Pieces » en 2009, « Remembrance » en 2009 également, ainsi que « Portrait » en 2012. Précisons que ce dernier présente des compositions et des arrangements pour Harmonie, formation pour laquelle Bertrand Moren écrit de plus en plus.

Ses œuvres ont été jouées pratiquement dans le monde entier, notamment en Asie, Océanie, Amérique et Europe. Une de ses pièces a été créée au Carnegie Hall de New York en 2015 par l'ensemble de trompettistes professionnels américains « Tromba Mundi ».

Il écrit actuellement essentiellement sur commande, à l'occasion d'événements culturels tels que concours, concerts, théâtres ou autres. Il est également très actif en tant qu'arrangeur.

Il se consacre en plus beaucoup à la direction, à la tête de deux Brass Bands villageois, la « Concordia » de Vétroz en catégorie excellence et la « Marcelline » de Grône en 1^{ère} classe.

Il a fonctionné en tant que chef invité lors du BBNJ (Brass Band National des Jeunes) en 2007.

Bertrand Moren partage actuellement son temps entre l'enseignement, la pratique instrumentale, la composition et la direction. Il est aussi régulièrement invité comme jury lors de concours de Brass Bands, d'Harmonies et de Solistes, en Suisse et à l'étranger.

Bertrand Moren was born on the 26th June in Vétroz in the Swiss canton of Valais. He had his first piano lessons at the age of six, then continued his studies with the celebrated Chilean pianist Edith Fischer. In June 1998 he received a piano-teaching diploma from the *Société Suisse de Pédagogie Musicale*, and in June 1999 a Trombone diploma from the Geneva Conservatoire. He also studied theory, composition and orchestration at the *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* and at the Sion Conservatoire.

Bertrand Moren has already won many prizes as a trombonist. He was principal trombone in the *Brass Band 13 Etoiles* for nearly 25 years, and for 12 years in the Swiss Army Brass Band. He has recorded two CDs as a soloist: *Bolivar* and *Explorations*, with the Philharmonic Wind Orchestra in Prague. He has also recorded a CD of duets with his sister Jocelyne on E-flat horn: *Duel*, accompanied by the *Brass Band 13 Etoiles*.

He has composed more than 250 works for wind band and other ensembles (brass quartet, four Tubas and especially brass band). He also writes for choir and for orchestra.

He has received many composition prizes, notably the first prize at the European Brass Band Championships in 1998 and 2009, and at the competition organised by the Swiss Brass Band Association to choose new obligatory pieces for the Swiss Brass Band Championships in 2007. To date five CD's of his compositions have appeared: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, and *Portrait* in 2012. The last one features works for wind band, for which Bertrand writes more and more frequently.

His compositions are played almost all over the world, especially in Asia, America and Europe. One of his works was performed in the Carnegie Hall in New York in 2015 by the professional trumpet ensemble *Tromba Mundi*.

He now writes mostly to fulfil commissions for competitions, concerts and theatre performances. He is also very active as an arranger.

He conducts more and more, and is director of two brass bands: *Concordia* in Vétroz (category Excellence) and *Marcelline* in Grône (1st class).

He was invited to conduct the BBNJ (National Youth Brass Band) in 2007.

Bertrand Moren divides his time between teaching, playing, composing and conducting. He is also regularly invited to act as jury member at various music competitions in Switzerland and abroad.

Bertrand Moren wurde am 26. Juni in Vétroz im Kanton Wallis geboren. Mit sechs Jahren erhielt er die ersten Klavierstunden, studierte dann weiter mit der berühmten chilenischen Pianistin Edith Fischer. Im Juni 1998 erhielt er ein Klavierlehrdiplom von der *Société Suisse de Pédagogie Musicale* und im Juni 1999 ein Posaundiplom vom Genfer Konservatorium. Er studierte auch Theorie, Komposition und Orchestration beim *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* und am Konservatorium von Sitten.

Bertrand Moren hat schon etliche Posaunenpreise gewonnen. Er war Soloposaunist in der *Brass Band 13 Etoiles* während fast 25 Jahren und auch während 12 Jahren in der Swiss Army Brass Band. Er hat zwei CDs als Solist aufgenommen: *Bolivar* und *Explorations*, mit dem Philharmonique Wind Orchestra in Prag. Er hat auch eine CD von Duetten mit seiner Schwester Jocelyne (auf dem Es-Horn) eingespielt: *Duel*, von *Brass Band 13 Etoiles* begleitet.

Er hat über 250 Werke für Blasorchester und andere Ensembles geschrieben (Blechquartett, vier Tuben und vor allem Brass Band). Er komponiert auch für Chor und für Orchester.

Er erhielt viele Kompositionspreise, z.B. den ersten Preis bei den European Brass Band Championships in 1998 und 2009, sowie am Wettbewerb des Schweizerischen Brass Band Verbandes in 2007, dessen Zweck es war, neue Pflichtstücke für den nationalen Wettbewerb zu wählen.

Bis jetzt sind fünf CDs seiner Kompositionen erschienen: *The Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* und *Remembrance* in 2009, und *Portrait* in 2012. Die letzte enthält Werke für Blasorchester, wofür er immer häufiger schreibt.

Seine Werke werden fast in der ganzen Welt gespielt, besonders in Asien, Amerika und Europa. Eine seiner Kompositionen wurde in der Carnegie Hall in New York im Jahr 2015 vom professionellen Trompetenensemble *Tromba Mundi* aufgeführt.

Heutzutage schreibt er meistens auf Bestellung für Wettbewerbe, Konzerte und Theatervorstellungen. Er hat auch eine rege Tätigkeit als Arrangeur.

Er widmet sich immer mehr dem Dirigieren und leitet zwei Brass Bands: *Concordia* in Vétroz (Höchstklasse) und *Marcelline* in Grône (1. Klasse).

2007 wurde er auch eingeladen, den BBNJ (National Youth Brass Band) zu leiten.

Bertrand Moren teilt seine Zeit zwischen Unterricht, Spielen, Komponieren und Dirigieren. Er ist auch regelmässig als Jurymitglied bei verschiedenen Musikwettbewerben in der Schweiz und im Ausland eingeladen.

Fanfare 2

Bertrand Moren

Andante Maestoso ♩ = 92

f marcato

f marcato

f marcato

f

5

ff

ff

ff

ff

p cresc. molto

p cresc. molto

p cresc. molto

p cresc. molto

9

ff

ff

ff

ff

Fanfare 3

Bertrand Moren

Allegro Vivace ♩ = 132

Measures 1-8 of the Fanfare 3. The score is written for four staves: three treble clefs and one grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 8/8. The tempo is Allegro Vivace with a quarter note equal to 132 beats per minute. The first three staves begin with a forte (*f*) dynamic. The grand staff begins with a forte (*f*) dynamic. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the upper staves and a bass line in the grand staff.

Measures 9-16 of the Fanfare 3. The score continues with the same instrumentation and key signature. Measures 9-12 show a continuation of the rhythmic patterns. Measures 13-16 feature a change in dynamics, with the first three staves marked *ff* full sound and the grand staff marked *ff*. The music becomes more complex with the introduction of triplets and sixteenth notes.

Measures 17-24 of the Fanfare 3. The score continues with the same instrumentation and key signature. Measures 17-20 show a change in dynamics, with the first three staves marked *p* and the grand staff marked *p*. Measures 21-24 feature a continuation of the rhythmic patterns, with the grand staff showing a change in dynamics to *p*. The music concludes with a final chord in the grand staff.

Fanfare 4

Bertrand Moren

Presto ♩ = 160

f marcato *ff*

8

mf cantabile *mf cantabile* *mf cantabile* *mf cantabile*

15

mf cantabile

2 CLARINETS & CD PLAYBACK

EMR 8142	ARMITAGE, Dennis	Ballad + CD
EMR 8169	ARMITAGE, Dennis	Be-Bop + CD
EMR 8088	ARMITAGE, Dennis	Blues + CD
EMR 8115	ARMITAGE, Dennis	Boogie + CD
EMR 8196	ARMITAGE, Dennis	Bossa Nova + CD
EMR 8034	ARMITAGE, Dennis	Dixieland + CD
EMR 8007	ARMITAGE, Dennis	Ragtime + CD
EMR 8061	ARMITAGE, Dennis	Swing + CD
EMR 931M	BACH, Johann S.	Aria + CD (Reift) (5)
EMR 931M	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5)
EMR 931M	MENDELSSOHN, F.	Wedding March + CD (Armitage) (5)
EMR 2234	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 1 + CD
EMR 2235	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 2 + CD
EMR 2236	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 3 + CD
EMR 2248	MORTIMER, J.G.	Easy Christmas Duos + CD
EMR 2411	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 + CD (5)
EMR 2412	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 + CD (5)
EMR 2413	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 + CD (5)
EMR 2414	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 + CD (5)
EMR 2415	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 + CD (5)
EMR 2416	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 + CD (5)
EMR 2417	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 + CD (5)
EMR 2418	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 + CD (5)
EMR 2419	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 + CD (5)
EMR 2420	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 + CD (5)
EMR 931M	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (Reift) (5)
EMR 931M	WAGNER, Richard	Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)

2 CLARINETS & ORCHESTRA

EMR 4853	MILOSEVIC, Bozidar	Hameum Suite
----------	--------------------	--------------

2 CLARINETS & WIND BAND

EMR 11382	BOWMAN, Euday L.	12th Street Rag
EMR 10634	FRANCHESCHINI, P.	Sonata in D
EMR 10276	MORTIMER, J.G. (Arr.)	Gershwin Fantasy
EMR 11108	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
EMR 10417	SUBA, Eduardo	Latin Lovers

3 CLARINETS

EMR 534C	ARMITAGE, Dennis	Gershwin-Medley
EMR 8229	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 808C	MICHEL, Jean-Fr.	Feierliche Musik - Trio Album
EMR 820C	MICHEL, Jean-Fr.	Golden Hits - Trio Album
EMR 2255	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 2257	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3
EMR 2256	MORTIMER, J.G..	Trios Vol. 2
EMR 8341	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 8342	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 8343	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 8344	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 8345	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 8346	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 8347	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 8348	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 8349	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 8350	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 5391	RICHARDS, Scott	Latin Fever

3 CLARINETS & PIANO

EMR 19490	GIMENEZ, Geronimo	Intermedio
EMR 2478	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)

3 CLARINETS & PIANO (ORGAN)

EMR 8342	ALBINONI, Tomaso	Adagio (5)
EMR 8348	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)
EMR 8348	BACH / GOUNOD	Ave Maria (5)
EMR 8341	BACH, Johann S.	Aria (5)
EMR 8350	BACH, Johann S.	Arioso (5)
EMR 8342	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
EMR 8345	BEETHOVEN, L.v.	Ode To Joy (5)
EMR 8348	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance (5)
EMR 8345	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum (5)
EMR 8342	CHOPIN, Frédéric	Tristesse (5)
EMR 8341	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (5)
EMR 8349	DEBUSSY, Claude	Clair de Lune (5)
EMR 8344	DVORAK, Antonin	Humoresque (5)
EMR 8349	DVORAK, Antonin	Largo aus der Neuen Welt (5)
EMR 8342	GERSHWIN, George	I Got Rhythm (5)
EMR 8350	GERSHWIN, George	Summertime (5)
EMR 8345	GERSHWIN, George	The Man I Love (5)
EMR 8344	GERSHWIN, George	'S Wonderful (5)
EMR 8347	GLUCK, C.V.	Marche Religieuse (5)
EMR 8347	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied (5)

3 Clarinets & Piano (Organ) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 8343	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso (5)
EMR 8347	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo (5)
EMR 8341	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Scipio" (5)
EMR 8349	HÄNDEL, Georg Fr.	March (5)
EMR 8348	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet (5)
EMR 8344	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I (5)
EMR 8346	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II (5)
EMR 8350	HAYDN, Fr.J.	St. Anthony Choral (5)
EMR 8350	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (5)
EMR 8230	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 818	MICHEL, Jean-Fr.	Feierliche Musik
EMR 8342	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)
EMR 8345	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 8341	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 8342	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 8343	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 8344	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 8345	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 8346	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 8347	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 8348	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 8349	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 8350	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 8345	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 8347	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 8346	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candlelight Walz-Auld Lang Syne (5)
EMR 8349	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By The Riverside (5)
EMR 8350	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 8344	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 8343	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 8348	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 8343	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)
EMR 8343	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 8346	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 8347	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 8341	PERGOLESI, G.B.	Aria (5)
EMR 8341	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 8349	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 8344	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 8346	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 8343	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 8346	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)

3 CLARINETS & PIANO (KEYBOARD)

EMR 14945	ARMITAGE, Dennis	All Together
EMR 14984	ARMITAGE, Dennis	Popcorn
EMR 14961	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 14965	BARCLAY, Ted	Happy Sailor
EMR 14977	BARCLAY, Ted	Movie Sequences
EMR 14995	BARCLAY, Ted	Summit
EMR 14996	BARCLAY, Ted	Sunshine
EMR 14998	FLOTOW, Friedrich V.	The Last Rose Of Summer
EMR 14952	FOSTER, Stephen	Camptown Races
EMR 14978	FOSTER, Stephen	My Old Kentucky Home
EMR 14980	FRANCK, César	Panis Angelicus
EMR 14950	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 14960	GERSHWIN, George	Fascinating Rhythm
EMR 14966	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 14994	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 14997	GERSHWIN, George	Swanee
EMR 14956	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen
EMR 14957	JOPLIN, Scott	Easy Winners
EMR 14958	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
EMR 14982	MARTINI, Jean-Paul	Plaisir d'Amour
EMR 14964	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 14972	MONTANA, Carlos	Latino
EMR 14989	MONTANA, Carlos	Santa Barbara
EMR 2255	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 1
EMR 2256	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 2
EMR 2257	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 3
EMR 8341	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 8342	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 8343	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 8344	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 8345	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 8346	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 8347	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 8348	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 8349	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 8350	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 14983	NAULAIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 14946	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 14947	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 14948	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song