

# Fabulation

Flute or Piccolo Solo  
*or with Piano accompaniment optional*

**Jérôme Naulais**

EMR 63995

EMR 63996 Flute or Piccolo & String Quartet  
EMR 63997 Flute or Piccolo & Oboe, Clarinet, F Horn & Bassoon

**Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter**



**www.reift.ch**



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)  
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Jérôme Naulais

**English:** Jérôme Naulais was born in 1951. He studied at the Paris Conservatoire where he received the first prize for solfège in 1970 and also for trombone in 1971. He played first trombone from 1974 to 1976 in the Orchestre National d'Ile de France, then from 1975 to 1982 in the Orchestre Colonne. He was director of the music school in Bonneuil-sur-Marne from 1980 to 1998.

At present he is first trombone in the Ensemble Intercontemporain under the direction of Pierre Boulez, a position he has held since the creation of the ensemble in 1976.

At the same time he works for the Post Office and Telecom Music Club, where he is director of the music school and conductor of the wind band.

He has taught trombone at music schools in Antony, Fresnes, Sèvres and Vile d'Avray, as well as at international academies in France, Belgium and Japan. He has also a considerable career as a composer; his works have been performed in Japan, the U.S.A and Canada as well as in Europe. In 1984 *Labyrinthe* for seven brass players was commissioned by the Ensemble Intercontemporain and first performed at the Georges Pompidou Centre in Paris. *Images*, for seven brass and three percussionists, was performed at the Opéra Goude in July 1989. In January 2003 his musical tale *La machine* was performed at the Cité de la Musique by soloists of the Ensemble Intercontemporain, the childrens' chorus Sotto Voce from Créteil and the narrator Gilles Privat. This was also commissioned by the Ensemble Intercontemporain and sponsored by SACEM.

Apart from chamber music, he has also composed for orchestra and wind band.

He is very much involved in teaching, and has published tutors, studies and competition pieces.

**Deutsch:** Jérôme Naulais wurde 1951 geboren. Er studierte am Pariser Konservatorium, wo er 1970 den ersten Preis für *Solfège* und 1971 für Posaune erhielt. Er wirkte als Soloposaune beim *Orchestre National d'Ile de France* von 1974 bis 1976, dann von 1975 bis 1982 beim *Orchestre Colonne*. Er war Leiter der Musikschule in *Bonneuil-sur-Marne* von 1980 bis 1998.

Zur Zeit ist er Soloposaune beim *Ensemble Intercontemporain* unter der Leitung von Pierre Boulez, dies seit der Gründung des Ensembles in 1976.

Gleichzeitig arbeitet er für den Musikklub der Post und des Telecoms, wo er die Musikschule leitet und das Blasorchester dirigiert. Er hat an Musikschulen in Antony, Fresnes, Sèvres und Vile d'Avray Posaune unterrichtet, sowie an internationalen Akademien in Frankreich, Belgien und Japan. Er widmet sich auch sehr erfolgreich der Komposition; seine Werke wurden in Japan, den Vereinigten Staaten, Kanada und Europa aufgeführt. 1984 wurde *Labyrinthe* für sieben Blechbläser (ein Auftrag des *Ensemble Intercontemporain*) am Georges-Pompidou-Zentrum in Paris uraufgeführt. *Images*, für sieben Blechbläser und drei Schlagzeuger wurde in Juli 1989 an der *Opéra Goude* erstmals gespielt. In Januar 2003 wurde seine musikalische Märchen *La machine* an der *Cité de la Musique* durch Solisten des *Ensemble Intercontemporain*, den Kinderchor Sotto Voce aus Créteil und den Erzähler Gilles Privat aufgeführt. Dies war auch ein Auftrag des *Ensemble Intercontemporain*, mit Unterstützung von SACEM.

Ausser Kammermusik, komponiert er auch für Symphonie- und Blasorchester.

Er widmet sich auch der Pädagogik, und hat verschiedene Methoden, Studien und Wettbewerbsstücke veröffentlicht.

**Français:** Jérôme NAULAIS (1951) après avoir été Première Médaille de Solfège (1970) Premier de Prix de Trombone (1971) au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris fut soliste à l'Orchestre National d'Ile de France (1974-1976) et à l'Orchestre Colonne (1975-1982) et Directeur de l'Ecole de Musique de Bonneuil sur Marne. (1980-1998).

Actuellement il est soliste à l'Ensemble Intercontemporain sous la direction de Pierre BOULEZ, et ce depuis 1976 date à laquelle fut créé cet Ensemble. Parallèlement, il est Directeur de l'Harmonie et de l'Ecole de Musique du Club Musical de La Poste et France Telecom de Paris.

Après avoir été également professeur de trombone aux Ecoles de Musique d'Antony, Fresnes, Sèvres et de l'E.N.M de Vile d'Avray, ainsi que dans des académies internationales (France, Belgique, Japon), il se dirige vers la composition. Quelques unes de ses oeuvres ont été présentées au Japon, U.S.A, Canada, en Europe et à Paris création en 1984 au Centre Georges Pompidou de « *Labyrinthe* » pour 7 cuivres, commande de l'Ensemble Intercontemporain et lors de la représentation de l'Opéra Goude (Juillet 1989) « *Images* » pour 7 cuivres et 3 percussions. En Janvier 2003, à la cité de la Musique, création par les solistes de l'Ensemble Intercontemporain, le Chœur d'enfants Sotto Voce de Créteil et Gilles Privat (récitant) du conte musical "La machine", commande de l'Ensemble Intercontemporain et du fonds d'action SACEM.

Il compose également pour musique de chambre, orchestres d'harmonie et symphonique.

Par ailleurs il se consacre à la pédagogie et édite des méthodes, études et pièces de concours.



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

FLUTE  
or PICCOLO

# Fabulation

*Flute or Piccolo Solo or with Piano accompaniment optional*

Jérôme Naulais

Moderato ♩ = 84

  
Photocopying  
is illegal!



5

10

15

20

26

31

36

EMR 63995

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Fabulation

*Flute or Piccolo Solo or with Piano accompaniment optional*

Jérôme Naulais

Moderato ♩ = 84

Flute  
or Piccolo  
Solo

Piano  
(optional)

6

12

17

22  $\text{♩} = \text{♩}$

*mf*

27

*f*

32

*mf*

37  $\text{♩} = \text{♩}$  **Allegro moderato**  $\text{♩} = 92$

*p* *mp* *mf* *mf*

43

*mf* *f*

47

51

*mf*

55

59

*f* *ff* *mf*

Allegro ♩ = 120

63

*mf* *f*

**2 FLUTES & PIANO (ORGAN)**

|          |                        |                                        |
|----------|------------------------|----------------------------------------|
| EMR 8301 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 1 (5)                     |
| EMR 8302 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 2 (5)                     |
| EMR 8303 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 3 (5)                     |
| EMR 8304 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 4 (5)                     |
| EMR 8305 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 5 (5)                     |
| EMR 8306 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 6 (5)                     |
| EMR 8307 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 7 (5)                     |
| EMR 8308 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 8 (5)                     |
| EMR 8309 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 9 (5)                     |
| EMR 8310 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 10 (5)                    |
| EMR 8306 | NAULAIS, Jérôme        | Swing Low, Sweet Chariot (5)           |
| EMR 8305 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Abide with Me (5)                      |
| EMR 8307 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Amazing Grace (5)                      |
| EMR 8306 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Candlelight Waltz-Auld Lang Syne (5)   |
| EMR 8309 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Down By the Riverside (5)              |
| EMR 8310 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Glory, Glory, Halleluja (5)            |
| EMR 8304 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Greensleeves (5)                       |
| EMR 8303 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Il Silenzio (5)                        |
| EMR 8308 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Joshua Fit The Battle of Jericho (5)   |
| EMR 8303 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Nobody Knows the Troubles I've See (5) |
| EMR 8303 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | So Nimm Denn meine Hände (5)           |
| EMR 8307 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | When The Saint Go Marching In (5)      |
| EMR 8301 | PERGOLES, G.B.         | Aria (5)                               |
| EMR 8301 | PURCELL, Henry         | Trumpet Tune (Naulais) (5)             |
| EMR 930A | PURCELL, Henry         | Trumpet Tune (Reift) (5)               |
| EMR 8309 | SCHUBERT, Franz        | Ave Maria (5)                          |
| EMR 8304 | SCHUBERT, Franz        | Serenade (5)                           |
| EMR 8306 | SCHUMANN, Robert       | Träumerei (5)                          |
| EMR 8303 | STANLEY, John          | Trumpet Voluntary (5)                  |
| EMR 8306 | WAGNER, Richard        | Brautchor aus Lohengrin (5)            |
| EMR 930A | WAGNER, Richard        | Bridal Chorus (Armitage) (5)           |

**2 FLUTES & CD PLAYBACK**

|          |                  |                                    |
|----------|------------------|------------------------------------|
| EMR 8141 | ARMITAGE, Dennis | Ballad + CD                        |
| EMR 8168 | ARMITAGE, Dennis | Be-Bop + CD                        |
| EMR 8087 | ARMITAGE, Dennis | Blues + CD                         |
| EMR 8114 | ARMITAGE, Dennis | Boogie + CD                        |
| EMR 8195 | ARMITAGE, Dennis | Bossa Nova + CD                    |
| EMR 8033 | ARMITAGE, Dennis | Dixieland + CD                     |
| EMR 8006 | ARMITAGE, Dennis | Ragtime + CD                       |
| EMR 8060 | ARMITAGE, Dennis | Swing + CD                         |
| EMR 931A | BACH, Johann S.  | Aria + CD (Reift) (5)              |
| EMR 931A | CLARKE, Jeremiah | Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5) |
| EMR 931A | MENDELSSOHN, F.  | Wedding March + CD (Armitage) (5)  |
| EMR 2231 | MORTIMER, J.G.   | Duos Vol. 1                        |
| EMR 2232 | MORTIMER, J.G.   | Duos Vol. 2 + CD                   |
| EMR 2233 | MORTIMER, J.G.   | Duos Vol. 3 + CD                   |
| EMR 2247 | MORTIMER, J.G.   | Easy Christmas Duos + CD           |
| EMR 8301 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 1 + CD (5)            |
| EMR 8302 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 2 + CD (5)            |
| EMR 8303 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 3 + CD (5)            |
| EMR 8304 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 4 + CD (5)            |
| EMR 8305 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 5 + CD (5)            |
| EMR 8306 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 6 + CD (5)            |
| EMR 8307 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 7 + CD (5)            |
| EMR 8308 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 8 + CD (5)            |
| EMR 8309 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 9 + CD (5)            |
| EMR 8310 | NAULAIS, Jérôme  | Album Volume 10 + CD (5)           |
| EMR 931A | PURCELL, Henry   | Trumpet Tune + CD (Reift) (5)      |
| EMR 931A | WAGNER, Richard  | Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)  |

**2 FLUTES & WIND BAND**

|           |                       |                  |
|-----------|-----------------------|------------------|
| EMR 11382 | BOWMAN, Euday L.      | 12th Street Rag  |
| EMR 10276 | MORTIMER, J.G. (Arr.) | Gershwin Fantasy |
| EMR 11108 | NAULAIS, Jérôme       | Julito Mio       |
| EMR 10417 | SUBA, Eduardo         | Latin Lovers     |

**3 FLUTES**

|          |                   |                     |
|----------|-------------------|---------------------|
| EMR 2252 | MORTIMER, John G. | Trios Vol. 1        |
| EMR 2253 | MORTIMER, John G. | Trios Vol. 2        |
| EMR 2254 | MORTIMER, John G. | Trios Vol. 3        |
| EMR 2471 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 1 (5)  |
| EMR 2472 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 2 (5)  |
| EMR 2473 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 3 (5)  |
| EMR 2474 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 4 (5)  |
| EMR 2475 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 5 (5)  |
| EMR 2476 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 6 (5)  |
| EMR 2477 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 7 (5)  |
| EMR 2478 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 8 (5)  |
| EMR 2479 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 9 (5)  |
| EMR 2480 | NAULAIS, Jérôme   | Album Volume 10 (5) |

**3 FLUTES & PIANO / ORGAN (KEYBOARD)**

|          |                        |                                       |
|----------|------------------------|---------------------------------------|
| EMR 2472 | ALBINONI, Tomaso       | Adagio (5)                            |
| EMR 2478 | ARMITAGE, Dennis       | 4 Fanfares (5)                        |
| EMR 2478 | BACH / GOUNOD          | Ave Maria (5)                         |
| EMR 2471 | BACH, Johann S.        | Aria (5)                              |
| EMR 2480 | BACH, Johann S.        | Arioso (5)                            |
| EMR 2472 | BEETHOVEN, L.v.        | Die Ehre Gottes aus der Natur (5)     |
| EMR 2475 | BEETHOVEN, L.v.        | Ode to Joy (5)                        |
| EMR 2478 | BORODIN, Alexander     | Polovetzian Dance (5)                 |
| EMR 2475 | CHARPENTIER, M.A.      | Te Deum (5)                           |
| EMR 2472 | CHOPIN, Frédéric       | Tristesse (5)                         |
| EMR 2471 | CLARKE, Jeremiah       | Trumpet Voluntary (5)                 |
| EMR 2479 | DEBUSSY, Claude        | Clair de Lune (5)                     |
| EMR 2474 | DVORAK, Antonin        | Humoresque (5)                        |
| EMR 2479 | DVORAK, Antonin        | Largo aus der Neuen Welt (5)          |
| EMR 2474 | GERSHWIN, George       | 'S Wonderful (5)                      |
| EMR 2472 | GERSHWIN, George       | I Got Rhythm (5)                      |
| EMR 2480 | GERSHWIN, George       | Summertime (5)                        |
| EMR 2475 | GERSHWIN, George       | The Man I Love (5)                    |
| EMR 2477 | GLUCK, C.W.            | Marche Religieuse (5)                 |
| EMR 2477 | GRIEG, Edvard          | Solvejgs Lied (5)                     |
| EMR 2473 | HÄNDEL, Georg Fr.      | Arioso (5)                            |
| EMR 2477 | HÄNDEL, Georg Fr.      | Largo (5)                             |
| EMR 2479 | HÄNDEL, Georg Fr.      | March (5)                             |
| EMR 2471 | HÄNDEL, Georg Fr.      | March Scipio (5)                      |
| EMR 2478 | HÄNDEL, Georg Fr.      | Minuet (5)                            |
| EMR 2474 | HÄNDEL, Georg Fr.      | Sarabande I (5)                       |
| EMR 2476 | HÄNDEL, Georg Fr.      | Sarabande II (5)                      |
| EMR 2480 | HAYDN, Fr.J.           | St. Anthony Choral (5)                |
| EMR 2480 | MENDELSSOHN, F.        | Hochzeitsmarsch (5)                   |
| EMR 2252 | MORTIMER, J.G.         | Trios Vol. 1                          |
| EMR 2253 | MORTIMER, J.G.         | Trios Vol. 2                          |
| EMR 2254 | MORTIMER, J.G.         | Trios Vol. 3                          |
| EMR 2472 | MOURET, J.J.           | Fanfare - Rondeau (5)                 |
| EMR 2475 | MOZART, W.A.           | Ave Verum (5)                         |
| EMR 2471 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 1 (5)                    |
| EMR 2472 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 2 (5)                    |
| EMR 2473 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 3 (5)                    |
| EMR 2474 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 4 (5)                    |
| EMR 2475 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 5 (5)                    |
| EMR 2476 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 6 (5)                    |
| EMR 2477 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 7 (5)                    |
| EMR 2478 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 8 (5)                    |
| EMR 2479 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 9 (5)                    |
| EMR 2480 | NAULAIS, Jérôme        | Album Volume 10 (5)                   |
| EMR 2475 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Abide with Me (5)                     |
| EMR 2476 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Candlelight Waltz-Auld Lang Syne (5)  |
| EMR 2479 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Down by the Riverside (5)             |
| EMR 2480 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Glory, Glory, Halleluja (5)           |
| EMR 2473 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Il Silenzio (5)                       |
| EMR 2473 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Nobody Knows the Trouble I've See (5) |
| EMR 2473 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | So Nimm Denn meine Hände (5)          |
| EMR 2476 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Swing Low, Sweet Chariot (5)          |
| EMR 2471 | PERGOLES, G.B.         | Aria (5)                              |
| EMR 2471 | PURCELL, Henry         | Trumpet Tune (5)                      |
| EMR 2479 | SCHUBERT, Franz        | Ave Maria (5)                         |
| EMR 2474 | SCHUBERT, Franz        | Serenade (5)                          |
| EMR 2476 | SCHUMANN, Robert       | Träumerei (5)                         |
| EMR 2473 | STANLEY, John          | Trumpet Voluntary (5)                 |
| EMR 2477 | TRADITIONAL            | Amazing Grace (5)                     |
| EMR 2474 | TRADITIONAL            | Greensleeves (5)                      |
| EMR 2478 | TRADITIONAL            | Joshua Fit The Battle of Jericho (5)  |
| EMR 2477 | TRADITIONAL            | When The Saints Go Marching In (5)    |
| EMR 2476 | WAGNER, Richard        | Brautchor aus Lohengrin (5)           |

**3 FLUTES & CD PLAYBACK**

|          |                 |                          |
|----------|-----------------|--------------------------|
| EMR 2252 | MORTIMER, J.G.  | Trios Vol. 1 + CD        |
| EMR 2253 | MORTIMER, J.G.  | Trios Vol. 2 + CD        |
| EMR 2254 | MORTIMER, J.G.  | Trios Vol. 3 + CD        |
| EMR 2471 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 1 + CD (5)  |
| EMR 2472 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 2 + CD (5)  |
| EMR 2473 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 3 + CD (5)  |
| EMR 2474 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 4 + CD (5)  |
| EMR 2475 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 5 + CD (5)  |
| EMR 2476 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 6 + CD (5)  |
| EMR 2477 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 7 + CD (5)  |
| EMR 2478 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 8 + CD (5)  |
| EMR 2479 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 9 + CD (5)  |
| EMR 2480 | NAULAIS, Jérôme | Album Volume 10 + CD (5) |

**3 FLUTES & WIND BAND**

|           |                    |                   |
|-----------|--------------------|-------------------|
| EMR 10199 | BUTTALL, Philip R. | Tutti Frutti      |
| EMR 11199 | GOUNOD, Charles    | Ave Maria         |
| EMR 11105 | NAULAIS, Jérôme    | Julito Mio        |
| EMR 10444 | SUBA, Eduardo      | Mexican Hat Dance |