

*Marche composée pour le BB Cugy-Vesin
à l'occasion du 77ème giron des musiques broyades*

Légende

March

Brass Band

Jean-François Michel

EMR 82685

- | | | | |
|---|---------------------------|---|--|
| 1 | Full Score | 2 | 1 st B♭ Baritone |
| 1 | E♭ Cornet | 2 | 2 nd B♭ Baritone |
| 3 | Solo B♭ Cornet I | 2 | 1 st Trombone  |
| 3 | Solo B♭ Cornet II | 2 | 2 nd Trombone  |
| 1 | Repiano B♭ Cornet | 1 | Bass Trombone  |
| 2 | 2 nd B♭ Cornet | 2 | B♭ Euphonium |
| 2 | 3 rd B♭ Cornet | 3 | E♭ Bass |
| 1 | B♭ Flugelhorn | 3 | B♭ Bass |
| 2 | Solo E♭ Horn | 1 | Snare Drum |
| 2 | 1 st E♭ Horn | 2 | Clashed Cymbals / Bass Drum |
| 2 | 2 nd E♭ Horn | | |

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Légende

Jean-François Michel

Français:

Légende est une œuvre au caractère noble et évocateur, dans laquelle Jean-François Michel déploie tout son sens de la mélodie et de l'écriture expressive. Conçue comme une marche de concert, la pièce dépasse le cadre fonctionnel du genre pour raconter une véritable histoire musicale. Dès les premières mesures, une atmosphère solennelle s'installe, laissant place à des thèmes amples et chantants, porteurs d'élan et de fierté. Les contrastes dynamiques et les couleurs harmoniques renforcent le sentiment de narration, comme autant de tableaux successifs. *Légende* rend hommage à la tradition musicale tout en y insufflant une énergie moderne et communicative. L'œuvre a été composée à l'occasion du 77^e giron des musiques broyades, célébrant l'esprit festif et rassembleur de cet événement.

English:

Légende is a noble and evocative work in which Jean-François Michel fully expresses his gift for melody and expressive writing. Conceived as a concert march, the piece goes beyond the functional role of the genre to tell a true musical story. From the opening measures, a solemn atmosphere emerges, giving way to broad, singing themes filled with momentum and pride. Dynamic contrasts and rich harmonic colors enhance the narrative feeling, unfolding like a series of musical tableaux. *Légende* pays tribute to musical tradition while infusing it with a modern and communicative energy. The work was composed on the occasion of the 77th *Giron des musiques broyades*, celebrating the festive and unifying spirit of the event.

Deutsch:

Légende ist ein edles und ausdrucksstarkes Werk, in dem Jean-François Michel sein feines Gespür für Melodie und klangvolle Schreibweise eindrucksvoll entfaltet. Als Konzertmarsch konzipiert, überschreitet das Stück den rein funktionalen Rahmen des Genres und erzählt eine echte musikalische Geschichte. Bereits in den ersten Takten entsteht eine feierliche Atmosphäre, aus der sich weit gespannte, gesangliche Themen voller Schwung und Stolz entwickeln. Dynamische Kontraste und farbenreiche Harmonien verstärken den erzählerischen Charakter und lassen eine Abfolge musikalischer Bilder entstehen. *Légende* ist eine Hommage an die musikalische Tradition, zugleich durchdrungen von moderner und mitreißender Energie. Das Werk entstand anlässlich des 77. *Giron des musiques broyades* und unterstreicht den festlichen und verbindenden Geist dieser Veranstaltung.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Légende

Jean-François Michel

$\text{♩} = \text{ca. } 112$ 2 3 4 5 6 7 8 **A** 9 10 11 12 13

Eb Cornet *ff marc.*
 Solo Bb Cornet I *ff marc.*
 Solo Bb Cornet II *ff marc.*
 Repiano Bb Cornet *ff marc.*
 2nd Bb Cornet *ff marc.*
 3rd Bb Cornet *ff marc.*
 Bb Flugelhorn *ff marc.*
 Solo Eb Horn *ff marc.*
 1st Eb Horn *ff marc.*
 2nd Eb Horn *ff marc.*
 1st Bb Baritone *ff marc.*
 2nd Bb Baritone *ff marc.*
 1st Bb Trombone *ff marc.*
 2nd Bb Trombone *ff marc.*
 Bass Trombone *ff marc.*
 Bb Euphonium *ff marc.*
 Eb Bass *ff marc.*
 Bb Bass *ff marc.*
 Snare Drum *ff marc.*
 Cymbals / Bass Drum *ff marc.*

EMR 82685

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Eb Cnt. *f* *p*
 Solo Cnt.I *mf* *f* *p*
 Solo Cnt.II *mf* *f* *p*
 Rep.Cnt. *mf* *f* *p*
 2nd Cnt. *mf* *f* *p*
 3rd Cnt. *mf* *f* *p*
 Flug. *mf* *f* *p*
 Solo Hn. *mf* *f* *p*
 1st Hn. *mf* *f* *p*
 2nd Hn. *mf* *f* *p*
 1st Bar. *mf* *f* *p*
 2nd Bar. *mf* *f* *p*
 1st Tbn. *mf* *f* *p*
 2nd Tbn. *mf* *f* *p*
 B.Tbn. *mf* *f* *p*
 Euph. *f* *p*
 Eb Bass *mf* *f* *p*
 Bb Bass *mf* *f* *p*
 S.D. *mf* *f* *p*
 Cym./ B.D. *mf* *f* *p*

27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

E♭ Cnt. *mf* *f*

Solo Cnt.I *mf* *f*

Solo Cnt.II *mf* *f*

Rep.Cnt. *mf* *f*

2nd Cnt. *mf* *f*

3rd Cnt. *mf* *f*

Flug. *mf* *f*

Solo Hn. *mf* *f*

1st Hn. *mf* *f*

2nd Hn. *mf* *f*

1st Bar. *mf* *f*

2nd Bar. *mf* *f*

1st Tbn. *mf* *f* *ff*

2nd Tbn. *mf* *f* *ff*

B.Tbn. *mf* *f* *ff*

Euph. *mf* *f*

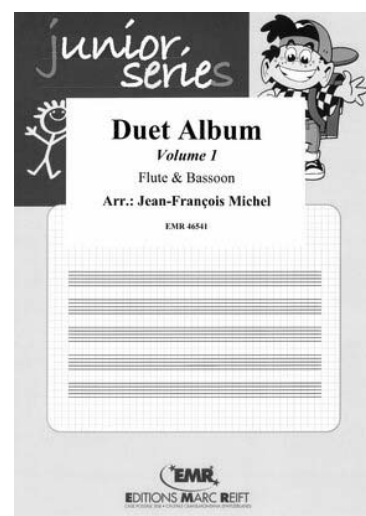
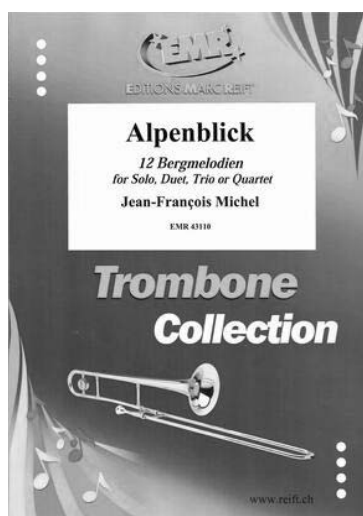
E♭ Bass *mf* *f*

B♭ Bass *mf* *f*

S.D. *mf* *f*

Cym./
B.D. *mf* *f*

Collection Jean-François Michel



All compositions and arrangements by Jean-François Michel

Alle Kompositionen und Arrangements von Jean-François Michel

Toutes les compositions et arrangements de Jean-François Michel

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find the instrument of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und finden Sie das Instrument Ihrer Wahl!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver l'instrument ou la formation de votre choix !