

Walt Disney Music:

ARIELLES TRAUM

(EIN MENSCH SEIN / PART OF YOUR WORLD)

Aus dem Walt Disney Zeichentrickfilm
„ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU“
(THE LITTLE MERMAID)

Blasorchester/Concert-Band
und **Solo-Gesang** (Alto) **optional**

Musik/written by: Alan Menken

Text/lyrics by: Howard Ashman

dt. Text/german lyrics by: Klaus-Peter Bauer

Arrangement/arranged by: Peter M. Riese

©1988 by: WONDERLAND MUSIC COMPANY, INC. AND WALT DISNEY MUSIC COMPANY
this arrangement ©2020 by: riese-music/Golden Wind GmbH (Germany)

All Rights Reserved.

Used by Permission.

Grad/Grade: 3

Dauer/Duration: 4:20 min.

Besetzung

Instrumentation

Direktion	Conductor		1
Solo-Gesang	Solo-Vocals		1
1. Flöte in C	1st C Flute		2
2. Flöte in C	2nd C Flute		2
Oboen in C	C Oboes		2
Fagott in C	C Bassoon		2
1. Klarinette in B♭	1st B♭ Clarinet		4
2. Klarinette in B♭	2nd B♭ Clarinet		4
3. Klarinette in B♭	3rd B♭ Clarinet		4
Bass-Klarinette in B♭	B♭ Bass-Clarinet		1
1. Alt-Saxophon in E♭	1st E♭ Alto-Saxophone		2
2. Alt-Saxophon in E♭	2nd E♭ Alto-Saxophone		2
1. Tenor-Saxophon in B♭	1st B♭ Tenor-Saxophone		1
2. Tenor-Saxophon in B♭	2nd B♭ Tenor-Saxophone		1
Bariton-Saxophon in E♭	E♭ Baritone-Saxophone		1
1. Trompete in B♭	1st B♭ Trumpet		2
2. Trompete in B♭	2nd B♭ Trumpet		2
3. Trompete in B♭	3rd B♭ Trumpet		2
4. Trompete in B♭	4th B♭ Trumpet		2
1./3. Horn in F	1st/3rd F Horn		2
2./4. Horn in F	2nd/4th F Horn		2
1. Posaune in C	1st C Trombone		2
2. Posaune in C	2nd C Trombone		2
3. Posaune in C	3rd C Trombone		1
Bass-Posaune in C	C Bass-Trombone		1
1. Euphonium in B♭ (Tenorhorn)	1st B♭ Euphonium		2
2. Euphonium in B♭ (Bariton)	2nd B♭ Euphonium		2
2. Euphonium in C (Bariton)	2nd C Euphonium		2
1. Tuba in C (E-Bass)	1st C Tuba (String.Bass)		2
2. Tuba in C	2nd C Tuba		2
Klavier	Piano		1
Percussion (Pauken, Meersrauschen)	Percussion (Timpani, Sea noise)		2
Drumset	Drumset		1

Zusatzstimmen

Additional Parts

1./3. Horn in E♭	1st/3rd E♭ Horn		2
2./4. Horn in E♭	2nd/4th E♭ Horn		2
1. Posaune in B♭	1st B♭ Trombone		1
2. Posaune in B♭	2nd B♭ Trombone		1
3. Posaune in B♭	3rd B♭ Trombone		1
Tuba in E♭	E♭ Tuba		1
Tuba in B♭	B♭ Tuba		1



Solo-Gesang

Sieh dich nur um, ist das nicht schön?

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C (Tenorhorn/Bariton)

Keyboard (Sound: Rhodes)

Bässe C

(Timpani, Meeresrauschen) Percussion

Drumset

Meeresrauschen (Sample oder Rainstick)

HiHat, B.D.

con Sordino (Bucket, alternativ Cup)

bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...

Meeresrauschen (Sample oder Rainstick)

HiHat, B.D.

Solo-Gesang

Hast du so- was denn schon ein- mal ge- seh'n? Glaubst du nicht auch ich hätt' viel, ich hätt' viel, schon er- reicht?

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette B♭

2. & 3. Klar. B♭

Bass-Klarinette B♭

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax B♭

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete B♭

3. & 4. Trompete B♭

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

Keyboard

Bässe C

Percussion

Drumset

Chords: B♭, C/B♭, A⁷_m, D⁷_m, F/G

alle Rechte vorbehalten!

B

Siehst du dich um, glaubst du wohl: Klar, sie hat al- les schon. Ich hab' zahl- lo- sen Kram und viel

17

Solo-Gesang

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

Keybord

Bässe C

Percussion

Drumset

Soli

(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

Soli

(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

con Sordino (Bucket, alternativ Cup)

con Sordino (Bucket, alternativ Cup)

con Sordino (Bucket, alternativ Cup)

...

A_m⁷ *D_m⁷* *F/G* *G⁷* *B_b^{1maj7}*

ARIELLES TRAUM - Direktion - 6

[illegible]

ARIELLES TRAUM - Direktion - 7

C1

Solo-Gesang *acc.* *a tempo*
mich, reicht es nicht, ich will mehr. Ich möch- te fort, bei den Men- schen sein.

1. & 2. Flöte C *a tempo*

Oboen C *acc.* *a tempo*

Fagott C *a tempo*

1. Klarinette B♭ *a tempo*

2. & 3. Klar. B♭ *a tempo*

Bass-Klarinette B♭ *a tempo*

1. & 2. Alt-Sax Eb *acc.* *Soli*
(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

1. & 2. Tenor-Sax B♭ *acc.* *Soli*
(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

Bariton-Saxophon Eb *acc.* *Soli*
(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

1. & 2. Trompete B♭ *acc.* *a tempo*

3. & 4. Trompete B♭ *acc.* *a tempo*

1. & 3. Horn F *acc.* *Soli*
(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

2. & 4. Horn F *acc.* *Soli*
(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

1. Posaune C *acc.* *a tempo*

2. & 3. Posaune C *acc.* *a tempo*

Bass-Posaune C *acc.* *a tempo*

1. & 2. Euphonium C *acc.* *a tempo*

Keyboard *acc.* *a tempo*
D_m⁷ F/G G⁷ B^b/C A_m/C B^b/C C⁷ F A_m⁷

Bässe C *acc.* *a tempo*

Percussion *acc.* *a tempo*

Drumset *acc.* *a tempo*

ARIELLES TRAUM - Direktion - 8

Solo-Gesang

Ich möcht' so- fort dort mit ih- nen tan- zen. Möch- te mich dre- hen und wie nen- nen die das? Ah, geh'n!

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette B♭

2. & 3. Klar. B♭

Bass-Klarinette B♭

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax B♭

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete B♭

3. & 4. Trompete B♭

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

Keyboard

Bässe C

Percussion

Drumset

C2

39

Solo-Gesang

Flos- sen die tra- gen nicht all- zu- weit, denn man braucht Bei- ne zum spring- en, tanz- en, um zu spa- zier'n und zu

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

1. & 2. Tenor-Sax Bb

(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

Bariton-Saxophon Eb

(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

2. & 4. Horn F

(bei Gesang: nur unterstützen, ad lib. tacet ...)

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

39

Keybord

39

Bässe C

39

Percussion

Drumset

39

F A⁷ B^b C C⁷ D^m

D1

alle Rechte vorbehalten!

ARIELLES TRAUM - Direktion - 11

50

Solo-Gesang

man an- ders als hier, d'rum wünsch' ich mir; ein Mensch zu sein! Mit Herz und

50

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

50

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

50

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax Bb

Bariton-Saxophon Eb

50

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

50

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

50

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

50

1. & 2. Euphonium C

50

Keyboard

Bässe C

Percussion

Drumset

50

Timpani

+S.D.

ARIELLES TRAUM - Direktion - 12

55 D2

Solo-Gesang

Sinn, zieht's mich dort hin, ich will's probie- ren. Ich möch- te rauf, end- lich hi-

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

Keyboard

Bässe C

Percussion

Drumset

HiHat, B.D., S.D.

Bb C/Bb Am Dm Bb

60

Solo-Gesang

nauf, an ih- ren Strand. Will ih- ren Sand, in mei- ner Hand, was man mir

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette B♭

2. & 3. Klar. B♭

Bass-Klarinette B♭

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax B♭

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete B♭

3. & 4. Trompete B♭

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

60

Keybord

60

Bässe C

60

Percussion

Drumset

Toms

60

C/B♭ A_m F^{sus4} F⁷ B♭ C/B♭

www.riese-music.de

5.190515.693

alle Rechte vorbehalten!

ARIELLES TRAUM - Direktion - 14

65

Solo-Gesang

nur ge- nannt, selbst spür'n. Ich will's wis- sen, end- lich wis- sen, ich bin ge- spannt

65

1. & 2. Flöte C

poco rit.

accel.

Oboen C

65

1. Klarinette B♭

poco rit.

accel.

2. & 3. Klar. B♭

Bass-Klarinette B♭

65

1. & 2. Alt-Sax Eb

...

1. & 2. Tenor-Sax B♭

...

Bariton-Saxophon Eb

...

poco rit.

accel.

1. & 2. Trompete B♭

3. & 4. Trompete B♭

65

1. & 3. Horn F

...

poco rit.

accel.

2. & 4. Horn F

...

65

1. Posaune C

poco rit.

accel.

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

65

1. & 2. Euphonium C

...

poco rit.

accel.

65

Keyboard

A^{7sus4} A⁷ D_m D_m/C F/G G F/G G E[♯]₇[♯]

65

Bässe C

poco rit.

accel.

65

Percussion

Drumset

Solo-Gesang

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette B♭

2. & 3. Klar. B♭

Bass-Klarinette B $\flat$

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax B♭

Bariton-Saxophon E♭

1. & 2. Trompete B♭

3. & 4. Trompete B♭

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

Keyboard

Bässe C

Percussion

Drumset

♯ *Ride, B.D., S.D.*

alle Rechte vorbehalten!

81 *triquillo* 3 3

Solo-Gesang Ziel, am Ziel dort o- ben. Heu- te und hier, wün- sche ich mir: Ein Mensch zu

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

81 *Solo* (bei Gesang: tacet ...)

triquillo

triquillo

81 Bb/D Bbm/Db F Bb/C C7

Keyboard

Bässe C

Percussion

Drumset

Meeresrauschen

triquillo

88 **G** *a tempo*

Solo-Gesang

sein!

1. & 2. Flöte C

a tempo

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

a tempo

1. & 2. Tenor-Sax Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

a tempo

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

Keyboard

Bässe C

a tempo

Percussion

Drumset

2 HiHat, B.D., S.D.

Reprise

96 *tranquillo*

Solo-Gesang

Was tät' ich nicht um bei dir zu sein, ich wär' ganz nah, wär' da, dort wo du bist, um dich zu se-hen mit dir zu geh'n. Was tät' ich

1. & 2. Flöte C

tranquillo

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette B♭

2. & 3. Klar. B♭

Bass-Klarinette B♭

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax B♭

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete B♭

tranquillo

3. & 4. Trompete B♭

1. & 3. Horn F

Solo

(bei Gesang: tacet ...)

2. & 4. Horn F

Solo, 1. Horn

(bei Gesang: tacet ...)

1. Posaune C

tranquillo

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

tranquillo

96 F A⁷_m B⁹_b B⁷/C C⁷ D_m A_m F/A

Keyboard

Bässe C

Percussion

tranquillo

Drumset

Meeresrauschen

K1 *a tempo*

alle Rechte vorbehalten!

108

Solo-Gesang

ich, ich wünsch' für mich: Ein Mensch zu sein! Ich weiß nicht wann, ich weiß nicht wie, doch ich spür'

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C

108 F/C Bb/C C7 F C7 F F/Eb

Keyboard

Bässe C

Percussion

Drumset

114 *rall.*

Solo-Gesang
et- was neu- es in mir. Das ist kein Spiel, es ist mein Ziel: Ein Mensch zu

1. & 2. Flöte C

Oboen C

Fagott C *rall.*

1. Klarinette Bb

2. & 3. Klar. Bb *rall.*

Bass-Klarinette Bb

1. & 2. Alt-Sax Eb

1. & 2. Tenor-Sax Bb *rall.*

Bariton-Saxophon Eb

1. & 2. Trompete Bb

3. & 4. Trompete Bb *rall.*

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F *rall.*

1. Posaune C

2. & 3. Posaune C *rall.*

Bass-Posaune C

1. & 2. Euphonium C *rall.*

Keyboard
114 B^b/D B^bm/D^b F B^b/C C⁷ *rall.*

Bässe C *rall.*

Percussion

Drumset *rall.*

alle Rechte vorbehalten!