

HEY!

(WUNDER GESCHEHEN)

berge

LEADSHEET

Hey!

Wunder Geschehen

INTERPRETATION	Berge
MUSIK	Marianne Neumann, Rocco Horn
TEXT	Marianne Neumann, Rocco Horn
GENRE	Popmusik, Deutscher Pop
BESETZUNG	Leadsheet

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2023 Marianne Neumann, Rocco Horn

Veröffentlicht Berge
Hentigstrasse, 14
10318 Berlin
Deutschland

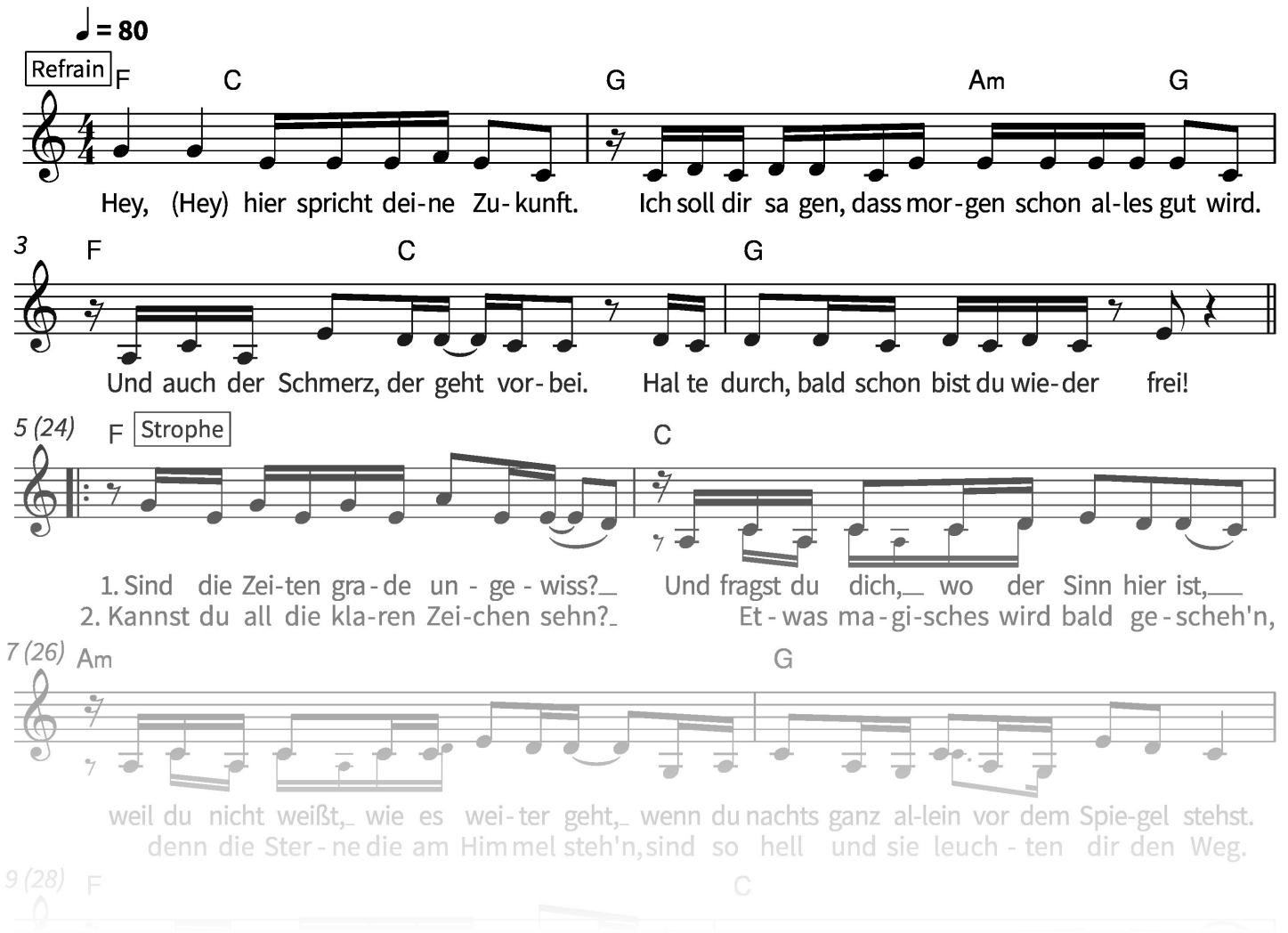
Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Hey!

Wunder Geschehen

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

The musical notation consists of four staves of music. The first staff starts with a Refrain section in 4/4 time at a tempo of 80 BPM. It features chords F, C, G, Am, and G. The lyrics are: "Hey, (Hey) hier spricht dei-ne Zu-kunft. Ich soll dir sa gen, dass mor-gen schon al-les gut wird." The second staff begins with measure 3, featuring chords F, C, and G. The lyrics are: "Und auch der Schmerz, der geht vor-bei. Hal te durch, bald schon bist du wie-der frei!" The third staff begins with measure 5 (24), labeled "Strophe", featuring chords F and C. The lyrics are: "1. Sind die Zei-ten gra-de un - ge - wiss? Und fragst du dich, wo der Sinn hier ist, 2. Kannst du all die kla-ren Zei-chen sehn? Et - was ma-gi-sches wird bald ge-scheh'n,". The fourth staff begins with measure 7 (26), featuring chords Am and G. The lyrics are: "weil du nicht weißt, wie es wei-ter geht, wenn du nachts ganz al-lein vor dem Spie-gel stehst. denn die Ster-ne die am Himmel steh'n, sind so hell und sie leuch - ten dir den Weg." Measure numbers 9 (28) and 10 are also indicated.

PREVIEW

