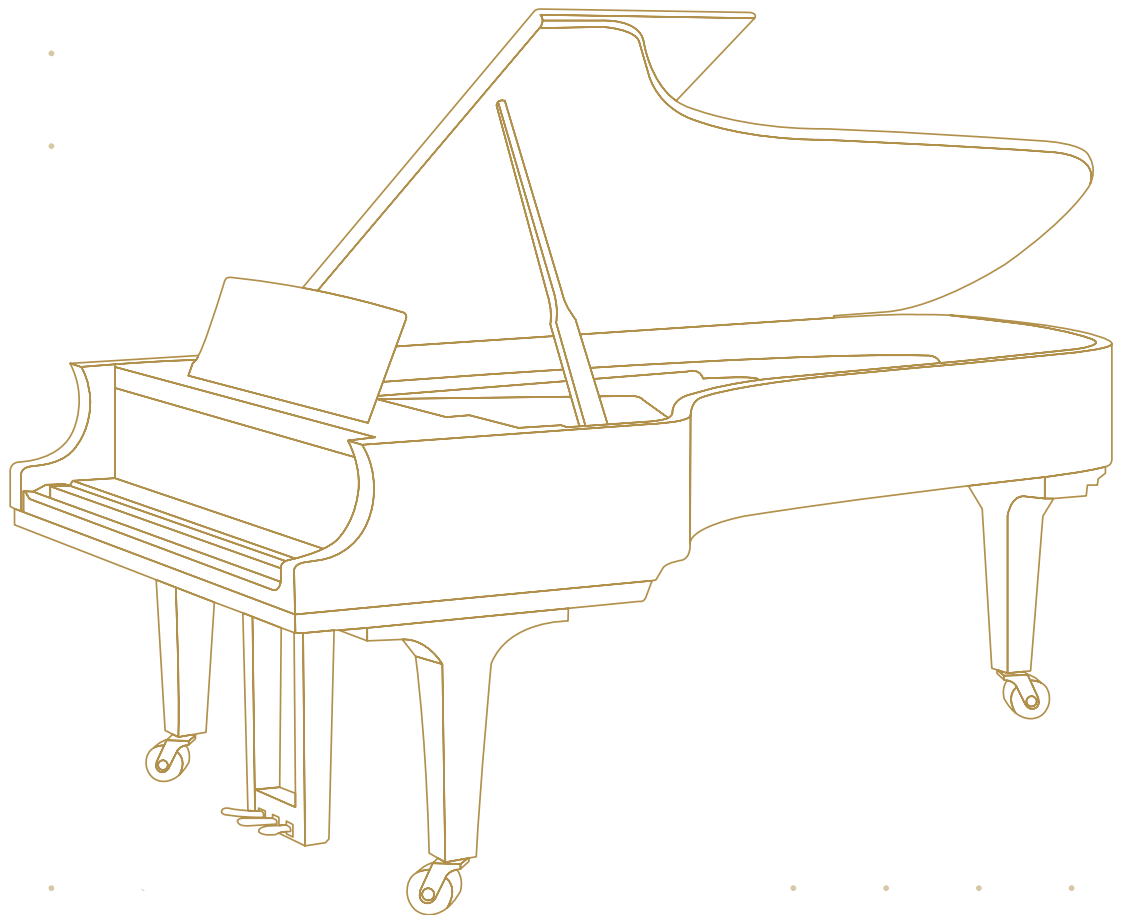


Fanny Hensel

VIER LIEDER FÜR DAS PIANOFORTE OP. 8



FÜR KLAVIER

Vier Lieder für das Pianoforte op. 8

MUSIK	Fanny Hensel
GENRE	Klassik, Klaviermusik, Romantik
BESETZUNG	Klavier

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2024 Classicato

Veröffentlicht

Classicato / Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Inhaltsverzeichnis

Allegro moderato	3
Andante con espressione	12
Lied	15
Wanderlied	18

Allegro moderato

Nr. 1 aus Vier Lieder für das Pianoforte op. 8

Musik: Fanny Hensel, Fanny Mendelssohn

Allegro moderato

The musical score is written for piano in 3/8 time, key of D major (two sharps). It begins with a piano (*p*) dynamic. The first measure contains a triplet of eighth notes marked *espress.* (espressivo). The melody is primarily in the right hand, with a supporting bass line in the left hand. The score is presented in two systems, with the second system starting at measure 5.

PREVIEW

17

f

Red.

**)*

21

p

25

3

29

3

PREVIEW

Andante con espressione

Nr. 2 aus Vier Lieder für das Pianoforte op. 8

Musik: Fanny Hensel, Fanny Mendelssohn

Andante con espressione

6

11

p

cresc.

f dim.

PREVIEW

Lied

Nr. 3 aus Vier Lieder für das Pianoforte op. 8

Musik: Fanny Hensel, Fanny Mendelssohn

Larghetto

p legato

5

9

PREVIEW

Wanderlied

Nr. 4 aus Vier Lieder für das Pianoforte op. 8

Musik: Fanny Hensel, Fanny Mendelssohn

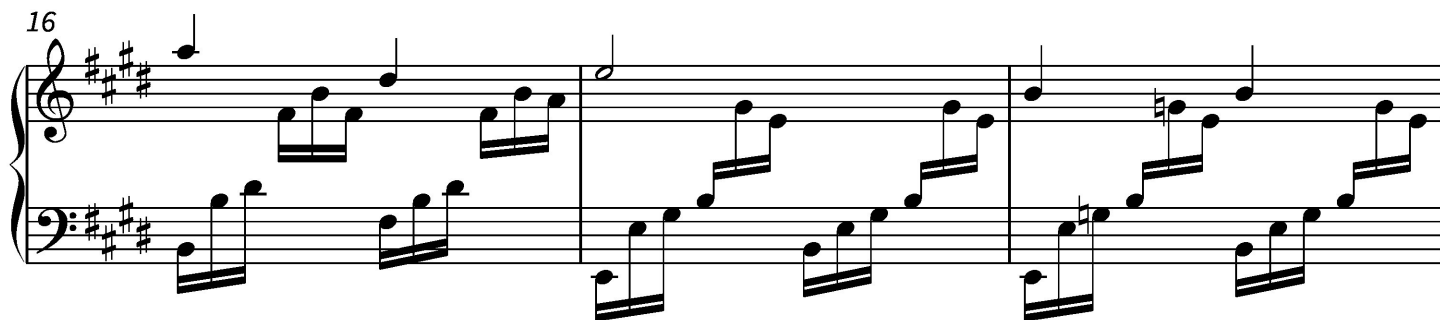
Presto

4

7

PREVIEW





PREVIEW