

It Happened Long Ago

4 Trombones

Piano / Guitar, Bass Guitar, Drums, Percussion (*optional*)

Arr.: Jirka Kadlec

Jan Pfeiffer

EMR 58166

1. Trombone $\text{B}\flat + \text{C}$ + Alto Trombone
2. Trombone $\text{B}\flat + \text{C}$
3. Trombone $\text{B}\flat + \text{C}$
4. Bass Trombone $\text{B}\flat + \text{C}$

Partitur / Direction / Score

Piano / Guitar (*optional*)

Bass Guitar (*optional*)

Drums (*optional*)

Tambourine (*optional*)

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jan Pfeiffer



Ich, Jan Pfeiffer, bin am 15. Dezember 1926 in Basel (Schweiz) geboren.

Nach den Schuljahren erfolgte meine berufliche Ausbildung an der ETH (Eidgenössische Technische Hochschule) in Zürich, wo ich mein Studium mit einem Abschluss-Diplom in Chemie und einem Dokortitel der technischen Wissenschaften beendete.

Anschliessend erfolgte ein mehrjähriger Aufenthalt in den U.S.A., wo ich an der University of Southern California in Los Angeles an einem wissenschaftlichen Projekt auf dem Chemiegebiet mitarbeitete und zusätzliche Erfahrungen sammeln konnte.

Nach meiner Rückkehr in die Schweiz trat ich in die damalige Chemiefirma Ciba-Geigy (heute Novartis) ein, wo ich bis zu meiner Pensionierung in verantwortungsvollen Positionen aktiv war.

Schon früh hatte ich Freude an Musik, insbesondere an den Klavierspielen.

Während einer soliden Klavierausbildung entdeckte ich schon in ganz jungen Jahren mein Talent im Kreieren eigener Melodien. Diese Eigenschaft habe ich bis ins späte Alter beibehalten.

Herr Marc Reift, Musiker und Leiter der Editions Marc Reift hat die Orchestrierung einer Auswahl meiner Eigenkompositionen in die Wege geleitet.

Dank seiner persönlichen Unterstützung und seiner internationalen Beziehungen hat die CD in der Musikwelt einen grossen Erfolg erzielt.

My name is Jan Pfeiffer and I was born on 15th December 1926 in Basel (Switzerland). After high school I attended the ETH (Technical College) in Zurich, where I obtained a chemistry degree and a doctorate in technical sciences.

I then lived for some years in the USA, where I consolidated my experience by working on a chemistry research project at the University of Southern California in Los Angeles.

After returning to Switzerland, I joined the chemical firm Ciba-Geigy (now called Novartis), where I held various important positions until my retirement.

I always loved music, especially playing the piano. Whilst studying the piano I discovered early on a natural talent for inventing my own melodies, and this has stayed with me all my life. The publisher Marc Reift undertook the orchestration of some of my compositions, and thanks to his support and international connections, the resulting CD has had a great success in the world of music.

Je m'appelle Jan Pfeiffer, et je suis né le 15 décembre à Bâle (Suisse). Après le gymnase j'ai entrepris des études à l'Ecole Polytechnique Fédérale à Zurich, où j'ai obtenu un diplôme en chimie et un doctorat en sciences techniques.

Ensuite j'ai passé quelques années aux Etats Unis, où j'ai approfondi mes connaissances en travaillant dans un projet scientifique à l'Université de la Californie du Sud à Los Angeles.

Après mon retour en Suisse, je me suis fait engager par le compagnie chimique Ciba-Geigy (aujourd'hui Novartis) où j'ai travaillé dans divers postes importants jusqu'à la retraite.

J'ai découvert le plaisir de la musique très tôt, surtout à travers le piano. Mes études de cet instrument ont révélé un talent naturel pour l'invention de mes propres mélodies, et ce don m'est resté toute la vie.

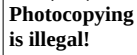
L'éditeur Marc Reift a fait en sorte que certaines de mes compositions soient orchestrées. Grâce à son soutien personnel et ses relations internationales, nous avons produit un CD qui a connu un grand succès dans le monde de la musique.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



It Happened Long Ago

Jan Pfeiffer
Arr.: Jirka Kadlec

♩ = 108 Straight

2 3 4 **A** 5 6 7

1. Trombone
or Alto Trombone

2. Trombone

3. Trombone

4. Bass Trombone

Piano /
Keyboard
(optional)

5 Strings
Bass Guitar
(optional)

Tambourine
(optional)

Drums
(optional)

This musical score is for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. It is written for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2) and a rhythm section consisting of Piano/Kb. (Piano/Keyboard), B.Gtr. (Bass Guitar), Tamb. (Tambourine), and Dr. (Drums). The score is in the key of B-flat major (three flats) and 4/4 time. The tempo is marked "Moderato". The score is divided into measures 8 through 15. The piano part includes chord symbols: Fm7, Bbm/Db, Bbm7, Eb7, Abmaj7, and Fm7. The drum part includes a sequence of numbers (4), (5), (6), (7), (2), and (3) indicating specific drum patterns or fills. The vocal parts feature complex harmonies and melodic lines, with some measures containing triplets and slurs. The guitar part provides a steady bass line. The tambourine part adds a rhythmic texture with a consistent pattern of eighth notes and rests.

1. *p*

2. *p*

3. *mf*

4. *p*

Pno./Kbd. *p*

B.Gtr. *p*

Tamb. *p*

Dr. (4) (5) (6) H.H. (2)

Chord symbols: Fm7, Bbm/Db, Bbm7, C7, Fm7, Fbm7 Ebm7, Ab9, Dbmaj7, Bbm7



1. *f*

2. *mf*

3. *mf*

4. *mf*

Pno./Kbd. *mf*

B.Gtr. *mf*

Tamb. *mf*

Dr. (3) (4) (5) (6) *mp* SNARE

Chord symbols: Cm7, A#7, Cbm Bbm, Eb7, Eb7(#5), Ab, Ab(sus4), Abmaj7, Ab7, Dbm7

30 31 32 33 34 35 36

1. *f* *mp*

2. *mp*

3. *mp*

4. *mp*

Pno./ Kbd. *G♭9* *B♭maj7* *A♭m7* *E A♭m7* *D♭m7* *G♭9* *B♭m7* *E♭7* *Fm/E♭*

B.Gtr.

Tamb.

Dr. (2) (3) (4) (5)



C 37 38 39 40 41 42 43

1. *mp* *f*

2. *f*

3. *mp*

4. *mp*

Pno./ Kbd. *B♭m7* *E♭7* *A♭maj7* *Fm7* *B♭m/D♭* *B♭m7* *E♭7* *A♭maj7*

B.Gtr. *mp*

Tamb. *mp*

Dr. *mp* RIM (2) (3) (4) (5)

4 TROMBONES

EMR 4086	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 2
EMR 4087	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 3
EMR 482	MORTIMER, John G.	Rhapsody (+ Piano)
EMR 439	MORTIMER, John G.	Suite Parisienne
EMR 4202	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (Naulais) (5)
EMR 436	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (Reift)
EMR 533B	MOURET, J.J.	Rondeau (Michel) (4)
EMR 4205	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 4007A	MOZART, W.A.	Ave Verum (Michel) (8)
EMR 4027A	MOZART, W.A.	Ave Verum (Sturzenegger) (7)
EMR 4099	NAULAIS, Jérôme	Agadir
EMR 4201	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 4202	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 4204	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 4205	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 4206	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 4207	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 4208	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 4209	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 4210	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 4115	NAULAIS, Jérôme	Cielito Lindo
EMR 4105	NAULAIS, Jérôme	Fire Pop
EMR 4117	NAULAIS, Jérôme	Funny Rag
EMR 4119	NAULAIS, Jérôme	Gospel Medley
EMR 4103	NAULAIS, Jérôme	Keep Cool
EMR 15002	NAULAIS, Jérôme	La Cueva del Dragon
EMR 4114	NAULAIS, Jérôme	La Paloma
EMR 4102	NAULAIS, Jérôme	Loch Ness
EMR 4116	NAULAIS, Jérôme	Memories of Russia
EMR 14007	NAULAIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 4104	NAULAIS, Jérôme	Tentacion
EMR 4100	NAULAIS, Jérôme	Vlady
EMR 4118	NAULAIS, Jérôme	Wiener Medley
EMR 4205	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 4207	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 4107	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 4111	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	American Patrol
EMR 4109	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Auf Euer Wohl
EMR 4443	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 14044	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 14012	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 4097	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Bill Bailey
EMR 4113	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 4206	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candlelight Walt-Auld Lang Syne (5)
EMR 4499	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao
EMR 14010	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 4209	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By the Riverside (5)
EMR 4093	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja
EMR 4210	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 4090	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 4204	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 4091	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Home on the Range
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 4208	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 4495	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 4112	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Little Brown Jug
EMR 4095	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Means That You're Grand
EMR 4110	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 14047	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've see (5)
EMR 4092	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh Happy Day
EMR 4094	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh! Susanna
EMR 14014	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 4108	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Schneewalzer
EMR 14013	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 4203	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 14048	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 4206	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 14043	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 4207	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 443	NEWSOME, Roy	Two Contrasts
EMR 4088	NORIS, Günter	El Toro (4 Trombones)
EMR 405	PALESTRINA, G.	Ricercar del 1. Tuono (Sturzenegger)
EMR 420	PAPANDOPULO, B.	Kleine Suite
EMR 4201	PERGOLESİ, G.B.	Aria (5)
EMR 484	PEUERL, Paul	Tanzsuite (Angerer)
EMR 4007A	PHALESE, Pierre	Allemande (Michel) (8)
EMR 404	PRAETORIUS, M.	Französische Tänze (Bucher)
EMR 14036	PRYOR, Arthur	Bluebells Of Scotland
EMR 4201	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 453	RICHARDS, Goff	Suite
EMR 4077	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 4333	RIMSKY-KORSAKOV	The Flight Of The Bumble Bee

4 Trombones (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 4096	ROME, Harold	South America Take It Away
EMR 4041	RYSER (Arr.)	007-James Bond
EMR 4009A	SCHEIDEMANN, H.	Präambulum
EMR 413	SCHEIDT, Samuel	Canzon
EMR 408	SCHEIDT, Samuel	Gelobet seist du, Jesu Christ
EMR 407	SCHEIN, J.H.	Padouana
EMR 4027A	SCHEIN, Johann H.	Intrada (Sturzenegger) (7)
EMR 414	SCHILTKNECHT, H.	Fighting Trombones
EMR 442	SCHILTKNECHT, H.	Noel Traditionnel
EMR 4007A	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (Michel) (8)
EMR 4209	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (Naulais) (5)
EMR 4204	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 4206	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 4052	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2
EMR 4047L	SOUSA, John Ph.	Washington Post
EMR 4028	SPEER, Daniel	Sonata
EMR 406	SPONGA, F.	Aria Francese Seconda (Sturzenegger)
EMR 4203	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 423	STOERL, J.G.Ch.	Turmmusik
EMR 432	STONE, Jeffrey	All That Jazz
EMR 4494	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 14037	STRAUSS, Johann	Flerdermaus Overture
EMR 14008	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 4048	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 4027A	STURZENEGGER, K.	7 Quartette
EMR 4003	STURZENEGGER, K.	Choral-Partita
EMR 4045	STURZENEGGER, K.	Danses anglaises du 16ème siècle
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)
EMR 19398	SULLIVAN, Arthur	The Lost Chord
EMR 14009	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 4497	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole
EMR 4122	TAILOR, Norman	Sousa Medley
EMR 412	TELEMANN, G.Ph.	Concerto a 4 (Reift)
EMR 4027A	TELEMANN, G.Ph.	Prélude et Fugue (Sturzenegger) (7)
EMR 419	TIBOR, Georg	Introduzione - Tema e Variazioni
EMR 4072	TRADITIONAL	Amen
EMR 4089	TRADITIONAL	El Choclo (4 Trombones)
EMR 468	TRADITIONAL	El Condor Pasa (Michel) (3)
EMR 468	TRADITIONAL	Funiculi Funicula (Michel) (3)
EMR 468	TRADITIONAL	Kalinka (Michel) (3)
EMR 4121	TRADITIONAL	O Sole Mio (Organ Optional)
EMR 4007A	VITTORIA, T.L.de	O Vos Omnes (Michel) (8)
EMR 422	VIVALDI, Antonio	Sinfonia "Al Santo Sepulcro"
EMR 4206	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)
EMR 4035A	WAGNER, Richard	Wedding March
EMR 411	ZITNIK, Joze	Ples

