

Over In The Gloryland

4 Trumpets or Cornets

Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Arr.: Jirka Kadlec

Dennis Armitage

EMR 70950

1. Trumpet or Cornet B^b + E^b
2. Trumpet or Cornet B^b
3. Trumpet or Cornet B^b
4. Trumpet or Cornet B^b

Partitur / Direction / Score

Piano / Guitar *(optional)*

Bass Guitar *(optional)*

Tambourine *(optional)*

Drums *(optional)*

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Dennis Armitage

Deutsch: Ein Musiker der Sonderklasse

Pianist, Komponist, Arrangeur und feinfühlicher Kunstmaler – all das ist Dennis Armitage, gebürtiger Brite, aber seit bald 30 Jahren in Zürich lebend.

Als siebenjaehriger Bub erhielt er die ersten Klavierlektionen; mit 15 Jahren trat er in seiner Heimatstadt Leeds schon bei bedeutenden Anlaessen oeffentlich auf und ein Jahr spaeter war Dennis Armitage bereits als Big-Band-Pianist taetig.

Nach seiner militaerischen Dienstzeit im Spiel des englischen Buff-Regiments war er zwei Jahre lang in ganz England auf Tournee. 1951 kam er erstmals in die Schweiz, um in der Band von Hazy Osterwald mitzuwirken. In der Folge begleitete Dennis Armitage Hazy Osterwald auf Tourneen nach Südamerika, Skandinavien, Spanien, Portugal, Afrika, Israel usw., unterbrochen von diversen erfolgreichen Film- und Fernsehproduktionen. Nach 15 Jahren Zusammenarbeit mit Hazy Osterwald verliess er 1966 die Band, um sich als hervorragender Solist und Arrangeur/Komponist zu profilieren, sowie für verschiedene Radio- und Fernsehorchester zu arbeiten. Bei einer dieser TV-Produktionen lernte ihn 1983 der Verleger und Produzent Marc Reift kennen. Seither hat Dennis Armitage mehrere Hunderte von Bearbeitungen und Kompositionen bei "Editions Marc Reift" verlegt. Zahlreiche seiner Kompositionen finden bei Aufführungen ein begeistertes Publikum. Nicht nur als Meister der schwarzweissen Klaviertasten, sondern auch als talentierter Kunstmaler vermag Dennis Armitage zu faszinieren.

Unter dem Pseudonym "Darmi" entstehen feinfühliche Skizzen, Zeichnungen und Bilder in Bleistift und Farbe, in denen sich das Koennen einer jahrzehntenlangen musikalischen Karriere widerspiegeln.

Français: Un musicien exceptionnel

Pianiste, compositeur, arrangeur et peintre sensible – Dennis Armitage représente tout cela. Anglais d'origine, il habite depuis près de 30 ans à Zürich.

Il reçut ses premières leçons de piano à l'âge de 7 ans et, dès l'âge de 15 ans, il se produisit déjà à d'importantes manifestations de sa ville natale Leeds. Un an plus tard, il jouait régulièrement en tant que pianiste de Big-Band.

Dès la fin de son service militaire qu'il absolvait au sein du Régiment anglais Buff, il partit durant deux ans en tournée à travers toute l'Angleterre. Son premier séjour en Suisse date de 1951, afin de participer au Big Band de Hazy Osterwald. Grâce à ce travail, il suivit Hazy Osterwald en tournée en Amérique du Sud, Scandinavie, Espagne, Portugal, Afrique, Israël etc., interrompu par divers productions de radio et de télévision couronnées de succès. Après 15 ans de collaboration avec Hazy Osterwald, il quitta le Big Band afin de travailler en tant que soliste talentueux et arrangeur/compositeur, ainsi que pour différents orchestres de radio et de télévision. A l'occasion d'une de ces productions de télévision, il fit la connaissance du producteur et éditeur Marc Reift. Depuis ce jour, Dennis Armitage a édité plusieurs centaines d'arrangements et de compositions aux "Editions Marc Reift". La plupart de ses œuvres trouvent auprès du public un accueil chaleureux.

Dennis Armitage ne fascine pas seulement en tant que Maître des touches noires-blanches d'un piano, mais aussi en tant que peintre reconnu.

Sous le pseudonyme "Darmi" naissent esquisses, dessins et images émouvants et fascinants, dans lesquels on retrouve un savoir issu d'une carrière musicale longue de plusieurs dizaines d'années.

English: a very special musician

Pianist, composer, arranger and sensitive painter – Dennis Armitage is all these things. Born in England, he has lived for nearly 30 years in Zurich.

He had his first piano lessons when he was 7, was already appearing in public in his home town of Leeds at the age of 15 and was playing regularly as a big band pianist a year later.

During his military service he played in the band of the Buff Regiment and toured England with them for two years. He went to Switzerland in 1951 to work with Hazy Osterwald, whom he subsequently accompanied on tour in South America, Scandinavia, Spain, Portugal, Africa and Israel. Having worked with the Hazy Osterwald band for 15 years, he finally left them in 1966, in order to follow his own path as a soloist, arranger and composer. He has often appeared on radio and television, and it was on a television production that he met the publisher Marc Reift in 1983. Since then Dennis Armitage has published hundreds of compositions and arrangements with the "Marc Reift Editions". Many of these compositions have proved extremely popular with a wide public. However Armitage's talent extend beyond the black and white keys and even beyond music in general; he is also a talented artist.

Under the pseudonym "Darmi", he has produced many fascinating and sensitive sketches, drawings and paintings in pencil and colour, which are inspired by and intimately linked to his musical career.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Over In The Gloryland

Dennis Armitage

Arr.: Jirka Kadlec

♩ = ca. 104 Swing

2 3 4 5 6 7 8 **A** 9 10

1. B $\flat$ Trumpet or Cornet *f* *mf*

2. B $\flat$ Trumpet or Cornet *f* *mf*

3. B $\flat$ Trumpet or Cornet *f* *mf*

4. B $\flat$ Trumpet or Cornet *f* *mf*

Piano / Guitar (optional) *f* *mf*

5 Strings Bass Guitar (optional) *f*

Tambourine (optional) *f* *mf*

Drums (optional) *f* *mf*

Chords: Eb $\flat$ D $\flat$ Eb $\flat$ F $\sharp$ m $\flat$ Gm $\flat$ F $\sharp$ m $\flat$ Gm $\flat$ C $\flat$ C $\flat$ Fm $\flat$ B $\flat$ $\flat$ G $\flat$ Fm $\flat$ B $\flat$ $\flat$ Eb $\flat$ G $\flat$ $\flat$ F $\flat$ B $\flat$ $\flat$ Eb $\flat$

==

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

1. *f* *mf*

2. *f* *mf*

3. *f* *mf*

4. *f* *mf*

Pno./Gtr. *f* *mf*

B.Gtr. *f* *mf*

Tamb. *f* *mf*

Dr. *f* *mf*

Chords: Eb $\flat$ B $\flat$ $\flat$ Eb $\flat$ Eb $\flat$ Ab $\flat$ Eb $\flat$ D $\flat$ $\flat$ Cm $\flat$ F $\flat$ B $\flat$ $\flat$

EMR 70950

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Chord symbols for measures 21-30:

- 21: Eb6
- 22: D°
- 23: Eb6 D°
- 24: Eb
- 25: Bb7
- 26: Ab6
- 27: Eb6
- 28: Bb6
- 29: F9
- 30: Bb9 Eb6



Chord symbols for measures 31-40:

- 31: Ab7
- 32: A7 Bb7
- 33: Eb6
- 34: Eb7
- 35: Ab
- 36: Ab7
- 37: Gm7
- 38: Cm7
- 39: B7
- 40: Bb7

Dynamic markings:

- mp (measures 31, 33, 34)
- f (measures 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40)

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

1. *mp f mp f mp f mp f*

2. *mp f mp f*

3. *f mp f mp f*

4. *f mp f mp f*

Pno./Gtr. *E♭6 E♭7 A♭ A♭7 Gm7 Cm7 B7 B♭7 E♭6 A♭7 E♭6 Fm7*

B.Gtr.

Tamb.

Dr.

51

52

53

54

55

56

C

57

58

59

60

(play as written or improvise)

1. *f* *C7 solo* *F6* *F7*

2. *mf*

3. *mf*

4. *Fm7 A♭maj7 Fm7 A♭maj7 Fm7 A♭7 A7 B♭7 E♭6 E♭7*

Pno./Gtr. *mf*

B.Gtr. *mf*

Tamb. *mf*

Dr. *mf*

3 TRUMPETS & PIANO (KEYBOARD)

EMR 6192	ALBINONI, Tomaso	Adagio (5)
EMR 6198	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)
EMR 6455	ARMITAGE, Dennis	All Together
EMR 6466	ARMITAGE, Dennis	Popcorn
EMR 6198	BACH / GOUNOD	Ave Maria (5)
EMR 6191	BACH, Johann S.	Aria (5)
EMR 6200	BACH, Johann S.	Arioso (5)
EMR 6427	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 6432	BARCLAY, Ted	Happy Sailor
EMR 6447	BARCLAY, Ted	Movie Sequences
EMR 6443	BARCLAY, Ted	Summit
EMR 6442	BARCLAY, Ted	Sunshine
EMR 6192	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
EMR 6195	BEETHOVEN, L.v.	Ode To Joy (5)
EMR 6198	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance (5)
EMR 6195	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum (5)
EMR 6192	CHOPIN, Frédéric	Tristesse (5)
EMR 6191	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (5)
EMR 6199	DEBUSSY, Claude	Clair de Lune (5)
EMR 6194	DVORAK, Antonin	Humoresque (5)
EMR 6199	DVORAK, Antonin	Largo aus der Neuen Welt (5)
EMR 6449	FLOTOW, Friedrich V.	The Last Rose Of Summer
EMR 6433	FOSTER, Stephen	Camptown Races
EMR 6448	FOSTER, Stephen	My Old Kentucky Home
EMR 6430	FRANK, César	Panis Angelicus
EMR 6194	GERSHWIN, George	'S Wonderful (5)
EMR 6464	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 6484	GERSHWIN, George	Fascinating Rhythm
EMR 6463	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 6192	GERSHWIN, George	I Got Rhyhtm (5)
EMR 6485	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 6200	GERSHWIN, George	Summertime (5)
EMR 6461	GERSHWIN, George	Swanee
EMR 6195	GERSHWIN, George	The Man I Love (5)
EMR 6197	GLUCK, C.W. von	Marche Religieuse (5)
EMR 6197	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied (5)
EMR 6193	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso (5)
EMR 6197	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo 5)
EMR 6199	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Occasional Oratorio" (5)
EMR 6191	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Scipio" (5)
EMR 6198	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet (5)
EMR 6194	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I (5)
EMR 6196	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II (5)
EMR 6200	HAYDN, Fr.J.	St. Anthony Choral (5)
EMR 6468	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen
EMR 6480	JOPLIN, Scott	Easy Winners
EMR 6465	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
EMR 6436	MARTINI, Jean-Paul	Plaisir d'Amour
EMR 6200	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (5)
EMR 6441	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 6450	MONTANA, Carlos	Latino
EMR 6456	MONTANA, Carlos	Santa Barbara
EMR 6161	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 6162	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2
EMR 6163	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3
EMR 6192	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)
EMR 6195	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 6191	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 6192	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 6193	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 6194	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 6195	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 6196	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 6197	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 6198	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 6199	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 6200	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 6460	NAULAIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 6195	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 6457	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amboss Polka
EMR 6476	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 6469	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 6470	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 6440	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 6196	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Waltz - Auld Lang Syne (5)
EMR 6454	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao
EMR 6453	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 6199	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down by the Riverside (5)
EMR 6437	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Franky And Johnny
EMR 6462	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Frère Jacques
EMR 6200	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 6193	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 6429	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Irish Eyes
EMR 6445	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Jeux Interdits

3 Trumpets & Piano (Keyboard) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 6438	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Kumbaya
EMR 6439	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	La Virgen De La Macarena
EMR 6435	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Les Yeux Noirs
EMR 6458	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 6483	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 6479	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 6431	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nautical Airs
EMR 6193	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)
EMR 6428	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Russian Gipsy Song
EMR 6444	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Santa Lucia
EMR 6472	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 6475	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 6193	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 6478	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 6196	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 6474	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tico Tico
EMR 6446	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tom Dooley
EMR 6482	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 6481	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 6434	NORTON, Jelly Roll	Black Bottom Stomp
EMR 6191	PERGOLESI, G.B.	Aria (5)
EMR 6191	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 6199	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 6194	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 6196	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 6193	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 6477	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 6451	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 6467	STRAUSS, Johann	Rosen Aus Dem Süden
EMR 6473	STRAUSS, Johann	Tritsch-Tratsch Polka
EMR 6471	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 6459	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole
EMR 6197	TRADITIONAL	Amazing Grace (5)
EMR 6194	TRADITIONAL	Greensleeves (5)
EMR 6198	TRADITIONAL	Joshua Fit The Battle Of Jericho (5)
EMR 6197	TRADITIONAL	When The Saints Go Marching In (5)
EMR 6196	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)

