

Inhalt

Vorwort zum 67. Band	7
 Theresa Henkel Chronik	 8
 Charlotte Cubitt Vivienne Olive – Kindheit und erste Einflüsse	 10
 Vivienne Olive Zwischen Tonalität und Serialismus: Hochschule, Ausbildung und Berufsleben	 15
 Mary Ellen Kitchens »... es gibt immer noch sehr viel zu tun.« Gespräch mit Vivienne Olive . . .	 25
 Bildteil	 31
 Janosch Umbreit Vivienne Olives dramatische Werke.	 35
 Mary Ellen Kitchens Kompositionen für Vokalensemble und Chor.	 48
 Arno Leicht Vivienne Olive: Die Klavierlieder	 65
 Theresa Henkel Mit Musik zur Ruhe kommen – Kompositionen für Soloinstrumente und Orchester	 76
 Matthias Stubenvoll Vivienne Olives Kammermusik mit Stimme	 84
 Barbara Gabler Werke für instrumentale Kammermusik.	 93
 Stefan Grasse Kompositionen für Gitarre.	 108
 Uta Walther Vivienne Olive: Werke für Tasteninstrumente	 121

Werkverzeichnis (Stand 2020)	133
Literaturauswahl	138
Autor*innen	140
Personenregister	143