

Te Deum et Jubilate

Auftragsarrangement des MV Liezen | Obmann Michael Fröhlich | Kpm. David Luidold

Henry PURCELL (1659?-1695)
Arr. Siegmund Andraschek

♩=110

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Flöte in C
Oboe in C

1. Klarinette in B
2. Klarinette in B
3. Klarinette in B
Bassklarinette in B
Fagott in C

1. Horn in F
2. Horn in F

1. Trompete in B
2. Trompete in B

Kontrabass

Harfe

Pauken

Glockenspiel

Percussion

S.
A.
T.
B.
Fl.
Ob.
1. Kl.
2. Kl.
3. Kl.
Bkl.
Fg.
1. Hn.
2. Hn.
1. Trp.
2. Trp.
Kb.
Hfe.
Pk.
Gfsp.
W.Ch.

7 8 9 10 11 12

S.
A.
T.
B.
Fl.
Ob.
1. Kl.
2. Kl.
3. Kl.
Bkl.
Fg.
1. Hn.
2. Hn.
1. Trp.
2. Trp.
Kb.
Hfe.
Pk.
Glsp.
W.Ch.

God, we ac - knowledgethee, we ac - knowledgethee to be the Lord; All, all
God, we ac - knowledgethee, we ac - know ledge thee to be the Lord; All, all

mp *mp* *mp* *mf* *mp* *mp* *mp* *mp*

19 20 21 22 23 24

S.
all the Earth doth Wor - ship thee, the Fa - ther

A.
all the Earth doth Wor - ship thee, the Fa - ther e - - -

T.
all the Earth doth Wor - ship thee, the Fa - ther e - - -

B.
all the Earth doth Wor - ship thee, the Fa - ther e - - - ver -

Fl. *mf*

Ob.

1. Kl. *mf*

2. Kl. *mf*

3. Kl. *mf*

Bkl. *mf*

Fg. *mf*

1. Hn. *mf*

2. Hn. *mf*

1. Trp. *mf*

2. Trp. *mf*

Kb. *mf*

Hfe.

Pk. *mf*

Gfsp.

W.Ch.

S.
e - - - - - ver - las - ting, the Fa - ther

A.
- - - ver - las - ting the Fa - ther e - - - - - ver - las - ting

T.
- - - - - ver - las - ting, the Fa - ther e - - - - - ver -

B.
las - - - ting, the Fa - ther e - - - ver - las - ting the Fa - ther e - - - -

Fl.
mf

Ob.
mf

1. Kl.
mf

2. Kl.
mf

3. Kl.
mf

Bkl.
mf

Fg.
mf

1. Hn.
mf

2. Hn.
mf

1. Trp.
mf

2. Trp.
mf

Kb.
mf

Hfe.

Pk.

Glsp.

W.Ch.