

Inhalt

- 7 Abenteuer, abstrahieren, A/D
- 8 adaptieren
- 10 Ambient
- 11 antizipieren
- 12 Archivierung
- 15 Aristoteles, Arrangement, Ausleihe
- 16 Ausnahmezustand
- 17 Außermusikalisches

- 17 Backbeat, baden
- 18 Balance, Basketball
- 19 Bass
- 20 Bauchgefühl
- 21 Beatmatching, Becken/Zimbel/Tschinelle
- 23 Bedienungsanleitung, Bedürfnis, be fearless!
Begleitautomat
- 24 bewegen
- 25 Bezug erstellen
- 26 Bitte auflegen!
- 27 Blaupause, Blending, mein Block
- 28 Botschaft

- 29 Charakter; Circuit Bending
- 30 Clicktrack, Collage, Computer/Smart
Device, Creative Perversion of Technology
- 31 Crossmapping, Cut, Cut & Paste

- 31 Deep Listening
- 32 Demut, Disziplin, Double Drums
- 33 Doubletme
- 34 Dub

- 35 e-Beats, Echodrums
- 36 E-Drum
- 38 EFX
- 39 Einfachheit, einhändig
- 40 Einnemer erwandert, elektrifiziert
- 41 Erfinder
- 44 Erfindung
- 45 erweitern
- 47 Eselsbrücke, Euphorie, experimentieren

- 47 Fantasie
- 48 Feedback, Fehler/Happy Accident
- 50 Fill-In

- 51 Foto
- 52 Frequenz
- 53 frequenzbewusstes Schlagzeugspiel
- 58 Funk

- 58 Gear
- 63 Gegenteil, Geschirrtuch
- 64 Globalisierung, Glue
- 65 Groove

- 66 Haltung
- 67 Harmoniebedürfnis, Hiphop
- 68 hybrid

- 68 Idee
- 69 Illusion, Improvisation & Interaktion
- 70 Inspiration, Intuition

- 71 Joker; Kaffee

- 72 KI (eigentlich ja: Machine Learning)
- 73 Klischeebaukasten
- 76 Komfortzone
- 77 Komponieren, Kontext
- 78 Konzentration, Konzept
- 79 Kopie

- 80 Leadsheet, Lebenspauke
- 81 lesen
- 83 Library, Lieblingsmusik, Loop
- 86 loslassen, Luftschlagzeug

- 86 Mathe, Max for Live
- 87 Medienkompetenz, Melodie/Phrase
- 88 Metaphysik, Minimalismus
- 90 Mojo, monophone Beats
- 91 Musik
- 92 Muße (die schöne Langeweile), Mute (Cut)

- 93 Nische (Zwischenraum, HippieTraum)
- 94 Notation, Notausgang

- 95 Oblique Strategies
- 96 Offset/Permutation, One Thing (One-Finger;
One Knob)

- 97 Onomatopoesie, Optik
 98 Optimieren, Orchestration
 99 Orientierungsspur
 102 Ornament
 103 Outside the Box

 103 Perlentaucher, Perspektive
 104 Playback
 105 Positivity
 106 Präparieren, Preset
 110 Produktionsmittel
 112 programmiert
 114 Publikum

 115 Quantize, Rahmen, den

 116 Read the Crowd, Reduktion,
 Regeln/Selbstbeschränkung
 118 Remix/Mashup/Edit/Coverversion
 119 Repertoire
 120 Reverse Engineering
 123 Rhythmusarchitektur, Richtungswechsel,
 Rock
 124 Rubow - Rubeau - Rub Off - Robot -
 Rainbow, Rudiments

 125 Schlagmaterial
 126 Seilschaft, Selbstbewusstsein
 127 Setup/Aufbau
 130 Shuffle
 134 Solo, Sound
 135 Souvenir
 136 Soziale Medien
 137 Spaghettieis, Spannungsbogen
 139 Spezialisten
 141 Spielen!
 142 Spielweise/Spieltechnik
 144 Sprache
 145 Stille
 146 Stimmung
 147 Stimulus, Studieren

 148 Tap Tempo, tba, The Map
 150 Therapie, Threshold, Timeline
 151 Timing

 152 Tour
 153 Transformation
 154 Trommeln, Trotzdem
 155 Tür

 155 Üben
 158 Unterrichts

 158 Veränderung
 159 vertrauen

 160 Wahrnehmung, warmlaufen
 161 Wasser; Wettkampf?, WWW

 161 zählen
 162 Zeichen, Zeitgenuss, Ziel
 163 Zitat/Vom Zitat zum Ich
 164 Zufall
 165 Zusatzaufgabe
 166 Zuspätkommen, Zuversicht

 166 ???
 167 1.618033988749...

 168 #olirubow