

# Requiem

für Soli, Chor und Orchester

Chorpartitur

Domenico Cimarosa  
(1749–1801)

herausgegeben von Reinmar Emans

## 1 Requiem aeternam

**Largo**

VI. I

Soprano

Alto

Tenore

Basso

This section shows the instrumental introduction for the Soprano part. The music is in B-flat major, 4/4 time, and marked 'Largo'. The Soprano line features a series of eighth and sixteenth notes, with dynamic markings of *f*, *sf*, *p*, *sf*, *p assai*, *f assai*, *p*, *f assai*, *f p*, *f p*, and *p assai*. The other vocal parts (Alto, Tenore, Basso) are shown as empty staves.

5

S. solo

A. solo

T.

B.

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne:

This section contains the vocal solo for the Soprano and Alto parts, starting at measure 5. Both parts have a 'Solo' marking and a trill ('tr') on the final note. The lyrics are 'Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne:'. The Tenor and Bass parts are shown as empty staves.

10

S.

A.

T.

B.

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

et lux per - pe - tu - a

et lux per - pe - tu - a, per - pe - tu - a lu - ce - at

et lux per - pe - tu - a

This section contains the vocal tutti for all four parts, starting at measure 10. The Soprano and Alto parts have a 'Tutti' marking. The lyrics are 'et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -' for Soprano, 'et lux per - pe - tu - a' for Alto, 'et lux per - pe - tu - a, per - pe - tu - a lu - ce - at' for Tenor, and 'et lux per - pe - tu - a' for Bass.

Chor-Bibliothek 5238

© 2008 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Nachdruck, auch auszugsweise, sowie jede Art von Kopie nicht gestattet.  
Photoduplication, reprint or copying of the text, music or anything contained herein is prohibited.

14

S. *is, lu - ce - at, lu - ce - at e - is, lu - ce - at*

A. *lu - ce - at e - - - - -*

T. *e - - - is, lu - ce - at, lu - ce - at e - is,*

B. *lu - ce - at e - - - is, lu - ce - at e - - -*

17

S. *e - - - is, et lux per - pe - - -*

A. *- - - is, et lux per - pe - - - - - tu - -*

T. *lu - ce - at e - - - is, et lux per - pe - - - tu - a, et lux per -*

B. *- - - is, et lux per -*

20

S. *- tu - a lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.*

A. *a lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.*

T. *pe - tu - a lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.*

B. *pe - tu - a lu - - ce - at, lu - ce - at e - - is.*

23 **Allegro**

S. *Te de - cet*

A. *Te de - cet hy - mnus, De - us in Si - - on, et ti - bi red - de - tur*

T. *Te de - cet*

B. *Te de - cet hy - mnus, De - us in Si - - on, et ti - bi red - de - tur*

31

S. hy - mnus, De - us in Si - - on, et ti - bi red - de - tur

A. vo - tum in Je - ru - sa - lem, et ti - - bi red - de - tur vo - tum

T. hy - mnus, De - us in Si - - on, et ti - - bi red - de - tur vo - tum

B. vo - tum in Je - ru - sa - lem, et ti - - bi red - de - tur vo - tum

39

S. vo - tum in Je - ru - sa - lem: 1 2 ex - - au - - di

A. in Je - ru - sa - lem: 1 2 ex - - au - - di

T. in Je - ru - sa - lem: 1 2 ex - - au - - di

B. in Je - ru - sa - lem: 1 2 ex - - au - - di o - ra - ti - o - nem

52

S. me - am, o - ra - ti - o - nem me - - am, ad te

A. o - ra - ti - o - nem me - am, o - ra - ti - o - nem me - - am, ad te

T. me - - - - - am, o - ra - ti - o - nem me - - am, ad te

B. me - - - - - am, o - ra - ti - o - nem me - - am,

61

S. o - mnis, ad te o - mnis ca - - ro ve - - - ni - et.

A. o - - mnis ca - - - - - ro ve - - - ni - et.

T. ad te o - mnis ca - ro ve - - - - - ni - et.

B. ad te o - mnis ca - - - - - ro ve - - - ni - et.

70 **Largo**

S. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

A. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

T. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

B. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

74 **Allegro**

S. Ky - ri - e. Chri - ste e - le - i - son,

A. Ky - ri - e. Chri -

T. Ky - ri - e. e - le - i - son, Chri -

B. Ky - ri - e. Chri -

83

S. le -

A. ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

T. ste

B. ste e - le - i - son, e - le - i - son, e -

92

S. - i - son, e - le - i - son,

A. - i - son, e - le - i - son,

T. i - son, Chri - ste e - le - i - son,

B. le - i - son, e - le - i - son,