

Polka mit Gefühl

2 3 4 5 6 7 8

Trompete B $\flat$ *mf*

1. Flügelhorn B $\flat$ *mf*

2. Flügelhorn B $\flat$ *mf*

Tenorhorn B $\flat$ *mf*

Bariton B $\flat$ *mf*

Tuba in C *mf*

Schlagzeug *mf*

9 10 11 12 13 14 15 16

Trp. B $\flat$

1. Flhn. B $\flat$

2. Flhn. B $\flat$

Ten. B $\flat$

Bar. B $\flat$

Tb. C

Schlagz. *mf*

103 (J) 104 105 106

Trp. B $\flat$

1. Flhn. B $\flat$

2. Flhn. B $\flat$

Ten. B $\flat$

Bar. B $\flat$

Tb. C

Schlagz.

mf *f* *f* *f*

107 (K) 108 109 110 111 112 113 114

Trp. B $\flat$

1. Flhn. B $\flat$

2. Flhn. B $\flat$

Ten. B $\flat$

Bar. B $\flat$

Tb. C

Schlagz.

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

115 (L) 116 117 118 119 120 121

Ten. B $\flat$

Bar. B $\flat$

Tb. C

Schlagz.

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Polka mit Gefühl

13 **(A)** 2 1.x tacet, 2.x spielen 2 *mp*

25 **(B)** immer spielen *mf* *f* *mf* **(C)**

37 **(D)** 4 *mf* *f* *mf* **D.C. al Coda**

51 **TRIO** *ff* *f* *mf* **(E)**

63 **(F)** 8

79 **(G)** 3 *f* *p* **(H)**

90 3 *mf* *f*

101 **(J)** 2 *f* **(K)** *f*

111 **(L)** 7 *mp* **(M)**

128 **(N)** 3 *f*

Polka mit Gefühl

13 **(A)** **(B)**

26 **(C)** **4** **mf**

41 **(D)** **D.C. al Coda** **mf** **f** **mf**

51 **TRIO** **3** **(E)** **15** **(F)** **ff** **mf**

76 **(G)** **mf** **f**

87 **(H)** **p** **f**

95 **(I)** **mf** **f**

103 **(J)** **(K)** **mf** **f** **f**

111 **(L)** **mf**

123 **(M)** **(N)** **7** **mp** **f**