

# Karwenka Polka

Engelbert Wörndle

## Besetzung:

### Partitur

- 2 x 1. Flöte in C
- 2. Flöte in C
- Oboe
- Fagott
- Klarinette in Eb
- 2 x 1. Klarinette in B
- 2 x 2. Klarinette in B
- 2 x 3. Klarinette in B
- Bassklarinette in B
- 2 x 1. Flügelhorn in B
- 2 x 2. Flügelhorn in B
- 2 x Tenorhorn in B
- 2 x Bariton in B / C
- 2 x 1. Trompete in B
- 2. Trompete in B
- 3. Trompete in B

- 1. Altsaxophon in Eb
- 2. Altsaxophon in Eb
- Tenorsaxophon in B
- Baritonsaxophon in Eb
- 1. Horn in Eb / F
- 2. Horn in Eb / F
- 3. Horn in Eb / F
- 4. Horn in Eb / F
- 1. Posaune in C / B
- 2. Posaune in C / B
- 3. Posaune in C / B
- 2 x 1. Bass in C / Eb
- 2 x 2. Bass in C / B
- 2 x Schlagzeug

1./2. Flöte in C

Oboe in C

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

3. Klarinette in B

1./2. Alt Sax in Es

Tenor Saxophon in B

1. Flügelhorn in B

2. Flügelhorn in B

1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

Tenorhorn in B

Bariton in B

1./2. Horn in Es

3./4. Horn in Es

1.-3. Posaune in C

1./2. Bass in C

Schlagzeug

**Tirol Musikverlag**



1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

**Tirol Musikverlag**



1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

**Tirol Musikverlag**

1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlagz.

**Tirol Musikverlag**

tr

25

34

1

2

FINE

1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlagz.

**Tirol Musikverlag**

34

43

1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1.Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten.B

Bar.B

1./2. Hrn.Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.



D.C. al Fine

**TRIO**

1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1.Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten.B

Bar.B

1./2. Hrn.Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.



Bumm

1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

**Tirol Musikverlag**

*mf*

1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

**Tirol Musikverlag**

*mf*

1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.



1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.






1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

**Tirol Musikverlag**

*cresc.....*

*tr~~~~~*



1./2. Fl. C

Ob. C

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./2. Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

Ten. B

Bar. B

1./2. Hrn. Es

3./4. Hrn. Es

1.-3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

**Tirol Musikverlag**

*cresc.....*

*f*