

SONGS OF PARTING

(Three Traditional German Folksongs)

3

For Mixed Voices, S.A.T.B., a cappella

No. 1: DAS ZERBROCHENE RINGLEIN
(The Broken Ring)

Arranged by ROBERT PAGE

Lilting (♩ = c. 50)

p

Soprano Alto

Tenor Bass

In ei - nem küh - len Grun - de, Da geht ein Müh - len -

Müh - len

4

poco rit.

rad; _____ Mein' Lieb - ste ist _____ ver - shwun - den, Die dort ge - woh - net

poco rit.

Müh - len - rad; Die dort ge -

8

No breath

hat; _____ Mein' Lieb - ste ist _____ ver - shwun - den, _____ Die

woh - net hat; _____

11

poco rit.

a tempo

No breath

dort ge - woh - net hat. _____ *p* Hör ich das Mühl - rad ge - hen; Ich

poco rit.

a tempo

Copyright © 1993 by Hinshaw Music, Inc.
P.O. Box 470, Chapel Hill, NC 27514
International Copyright Secured. All rights reserved.
Copying or reproducing this publication in whole or in part
violates the Federal Copyright Law.

15 *poco rit.* , *a tempo*

weiss nicht, was ich will, Ich möcht' am lieb - sten

poco rit. , *a tempo*

weiss nicht was ich will,

18 NB NB

ster - ben Da wärs auf ein - mal still! Ich möcht' am leib - sten

Da wärs auf ein mal still!

No. 2: TREUE LIEBE
(True Love)

Almost L'istessa Tempo
(♩ = c. 100/ ♩ = c. 50)

22 *poco rit.*

ster - ben Da wärs auf ein - mal still! *p* Ach wie ist's

poco rit.

2

mög - lich dann, Dass ich dich las - sen Kann! Hab dich von Her - zen lieb,

7

Das glau - be mir! *p* Du hast das Her - ze mein So ganz ge -

(Das)