

Besetzung:

Partitur

2 x Flöte in C

Oboe

Fagott

Klarinette in Eb

2 x 1. Klarinette in B

2 x 2. Klarinette in B

2 x 3. Klarinette in B

Bassklarinette in B

2 x 1. Flügelhorn in B

2 x 2. Flügelhorn in B

2 x Tenorhorn in B

2 x Bariton in B / C

2 x 1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

1. Altsaxophon in Eb

2. Altsaxophon in Eb

Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in Eb

1. Horn in Eb / F

2. Horn in Eb / F

3. Horn in Eb / F

4. Horn in Eb / F

1. Posaune in C / B

2. Posaune in C / B

3. Posaune in C / B

2 x 1. Bass in C / Eb

2 x 2. Bass in C / B

2 x Schlagzeug

Auf geht's - Polka

Engelbert Wörndle

Partitur

1./2. Flöte in C

Oboe in C

Fagott

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

3. Klarinette in B

1./2. Alt Saxophon in Es

Tenor Saxophon in B

1. Flügelhorn in B

2. Flügelhorn in B

Tenorhorn in B

Bariton in B

1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

1./2. Horn in Es

3./4. Horn in Es

1. Posaune in C

2. Posaune in C

3. Posaune in C

1./2. Bass in C

Schlagzeug

Tirol Musikverlag



1./2. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

1. FINE

Bumm



1./2. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

Bumm

25 D.C. al Fine TRIO

Tirol Musikverlag

1. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

Bumm

25

Tirol Musikverlag

1. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

nur bei D.S. spielen

sfz nur bei D.S. spielen

sfz *p*

sfz *p*

sfz *p*

sfz *p*

sfz *p*

sfz *p*

mf

mf

mf

mf

mf

mf

1./2. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.




1./2. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1./Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.




Partitur Seite 8

1. 1/2. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1. / Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

Tirol Musikverlag

1. 2. FINE

Partitur Seite 9

1. 1/2. Fl. C

Ob. C

Fgt.

Es Klar.

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1. / Alt Sax Es

Tenor Sax B

1. Flgh.

2. Flgh.

Tenh. B

Bar. B

1. Trpt. B

2. Trpt. B

3. Trpt. B

1./2. Hm. Es

3./4. Hm. Es

1. Pos. C

2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Bass C

Schlgz.

Tirol Musikverlag

1. 2. D.S. al Fine