

Totengebet

Kontrafaktur der Sinfonia des »Actus Tragicus« (BWV 106)
für Vokalsextett (SSATBarB) oder zwei Solo-Sopranen und Chor
(2017)

Bearbeitung:
Johannes X. Schachtner

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Molto adagio

Soprano I (Solo)

Soprano II (Solo)

Contralto *p sempre*
Kom-met, kommt her-zu, ihr Heil'-gen Got - tes, und ei - let ihr ent ge - gen, ihr die

Tenore *mp*
Kommt her-zu, ihr Hei - li-gen Got - tes, und ei - let ihr ent - ge - gen, ihr die

Baritono *p sempre*
Kom-met, kommt her-zu, ihr Hei - li-gen Got - tes, und ei - let ihr ent - ge - gen, ihr die

Basso *p sempre*
Kom-met, kommt her-zu, ihr Heil'-gen Got - tes, und ei - let ihr ent - ge - gen, ihr die

3b

S. I
Ihr En-gel nehmt die-se See - le

S. II *mp*
Kommt, ihr En-gel nehmt die-se See - le auf

C. *pp*
En - gel Got - tes. Ihr En - gel nehmt die See - le

T. *p*
En - gel Got - tes. Ihr En - gel nehmt die See - le auf, ihr En - gel nehmt die See - le

Bar. *pp*
En - gel Got - tes. Ihr En - gel nehmt die See - le auf, ihr En - gel nehmt die See - le

B. *pp*
En - gel Got - tes. Ihr En - gel nehmt die See - le auf, ihr En - gel nehmt die See - le

6

S. I
auf vor das Ant-litz des Herrn, des Al-ler-höch - - -

S. II
und führt sie hin vor das Ant - litz des Al - ler - höch -

C.
auf hin und führt sie hin zum Ant - litz Got - tes, hin zum Ant - litz hin zum

T.
auf und führt sie hin und führt sie hin zum Ant - litz Got - tes, hin zum Ant - litz, hin zum

Bar.
auf und führt sie hin und führt sie hin zum Ant - litz Got - tes, hin zum Ant - litz, hin zum

B.
auf und führt sie hin und führt sie hin zum Ant - litz Got - tes, hin zum Ant - litz, hin zum

8b

S. I
sten, und führt sie vor das Ant - litz Got - tes.

S. II
sten, vor das Ant - litz Got - tes, vor das Ant - litz des Al - ler -

C.
Ant-litz Got - tes, vor das Ant-litz Got - tes, vor das

T.
Ant-litz Got - tes, und führt sie vor das Ant - litz des Al - ler - höch-sten, vor das

Bar.
Ant-litz Got - tes, und führt sie vor das Ant - litz des Al - ler - höch-sten, vor das

B.
Ant-litz Got - tes, und führt sie vor das Ant - litz des Al - ler - höch-sten, vor das

11

S. I
Vor das Ant - litz des Herrn, vor das Ant - litz des Höch - - - sten, des Höch -

S. II
- höch - - - sten Herrn, vor das Ant - litz Go - tes, des Höch

C.
Ant - litz des Al - ler - höch - sten, vor das Ant litz Got -

T.
Ant - litz vor das Ant - litz des Al - ler - höch - sten, vor das Ant - litz Got -

Bar.
Ant - litz vor das Ant - litz des Al - ler - höch - sten, vor das Ant - litz Got -

B.
Ant - litz vor das Ant - litz des Al - ler höch sten, vor das Ant - litz Got -

13

S. I
sten, und führt sie hin zu Gott, führt sie zu Gott. Ei - let hin. Ihr En-gel

S. II
sten, führt sie hin zu Gott. Ihr En-gel Got - tes ei - let hin,

C.
tes, führt sie vor das Ant - litz Got-tes. Ihr die En - gel Got - tes, En - gel

T.
-tes und führt sie vor das Ant - litz Got-tes. Ihr die En - gel Got - tes, ihr En - gel

Bar.
-tes und führt sie vor das Ant - litz Got-tes. Ihr die En - gel Got - tes, ihr En - gel

B.
-tes und führt sie vor das Ant - litz Got-tes. Ihr die En - gel Got - tes, ihr En - gel

15b

S. I
Got - - tes. See - - - - -

S. II
ei - let hin. Nehmt die-se See - le, nehmt die See - le, nehmt sie auf und füh - ret

C.
Go - tes, ihr die En-gel Got - tes, ihr nehmt sie auf die See - le, nehmt sie auf die

T.
Go - tes, ihr die En-gel Got - tes, ihr nehmt sie auf die See - le, nehmt sie auf die

Bar.
Go - tes, ihr die En-gel Got - tes, ihr nehmt sie auf die See - le, nehmt sie auf die

B.
Go - tes, ihr die En-gel Got - tes, ihr nehmt sie auf die See - le, nehmt sie auf die

18

S. I
- le. Und führt sie vor das Ant-litz des Herrn, des Al-ler-höch - sten.

S. II
sie des Al-ler-höch - sten.

C.
See - - - - - le.

T.
See - le und führt sie vor das Ant-litz, vor das Ant - litz des Herrn.

Bar.
See - le und führt sie vor das Ant-litz, vor das Ant - litz des Herrn.

B.
See - le und führt sie vor das Ant-litz, vor das Ant - litz des Herrn.