

Extra Score: \$8.00
Extra Parts: \$3.00

The Acrobats

March

David Reed

Lively March $\sigma = 132$

The Acrobats

Fl. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

Ob. Bsn. B. Cl. B. Cl. 2&3. A. Sx. 1&2. T. Sx. B. Sx. B. Tpt. 1. B. Tpt. 2&3. Hn. 1&2. Tbn. 1&2. Bar. Tuba. Cym.

Play *mf*

Play *mf*

Play *mf*

Play *mf*

Play *mf*

The Acrobats

21 22 23 24 25 (B) 27 28 29

Fl. Ob. Bsn. Bb Cl. 1 Bb Cl. 2&3 B. Cl. A. Sx. 1&2 T. Sx. B. Sx. Bb Tpt. 1 Bb Tpt. 2&3 Hn. 1&2 Tbn. 1&2 Bar. Tuba Cym.

The Acrobats

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

Fl. Ob. Bsn. Bb Cl. 1 Bb Cl. 2&3 B. Cl. A. Sx. 1&2 T. Sx. B. Sx. Bb Tpt. 1 Bb Tpt. 2&3 Hn. 1&2 Tbn. 1&2 Bar. Tuba Cym.

The Acrobats

5

40 41 42 43 44 **Trio** 45 46 47

Fl.

Ob.

Bsn.

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2&3

B. Cl.

A. Sx. 1&2

T. Sx.

B. Sx.

Bb Tpt. 1

Bb Tpt. 2&3

Hn. 1&2

Tbn. 1&2

Bar.

Tuba

Cym.

The Acrobats

48 49 50 51 52 53 54 55 56 57

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2&3

B. Cl.

A. Sx. 1&2

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2&3

Hn. 1&2

Tbn. 1&2

Bar.

Tuba

Cym.

The Acrobats

7

58 59 60 61 62 63 64 65 66 67

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2&3

B. Cl.

A. Sx. 1&2

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2&3

Hn. 1&2

Tbn. 1&2

Bar.

Tuba

Cym.

p *cres. poco a poco* *mf*

p *cres. poco a poco* *mf*

p *cres. poco a poco* *mf*

p *cres. poco a poco*

p *mf*

p *mf*

p *cres. poco a poco*

p *cres. poco a poco* *mf*

p *mf*

p *cres. poco a poco*

p *cres. poco a poco* *mf*

p *cres. poco a poco*

The Acrobats

The Acrobats

The Acrobats

86 > > > 87 (D) 89 90 91 *v* 92 93 94 95 *v* 96 97

Optional Piccolo

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2&3

B. Cl.

A. Sx. 1&2

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2&3

Hn. 1&2

Tbn. 1&2

Bar.

Tuba

Cym.

The Acrobats

The Acrobats

109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119

Fl. Ob. Bsn. Bb Cl. 1 Bb Cl. 2&3 B. Cl. A. Sx. 1&2 T. Sx. B. Sx. Bb Tpt. 1 Bb Tpt. 2&3 Hn. 1&2 Tbn. 1&2 Bar. Tuba Cym.