

für Winfried Jacobs  
**Drei Sätze**  
für Klavier  
(2021)

Johannes X. Schachtner  
(\* 1985)

**I. Nähern**

Molto calmo

*ppp dolce*

*mp*

*p*

*ppp*

*p*

*poco a poco cresc.*

*mf distinto*

*fff*

*mf*

*mp*

*p ped.-sost.*

II. Folgen

Poco andante

pp fff

5 8va

furioso

p mf p ff

3 3 3 6

agitato

ff pp

mf ff

stumm niederdrücken

pp

Red.

\*

### III. Lösen

Molto calmo

*ppp tenero* *pp* *p cantabile* *pp*

*pp* *mp* *f dolce* *pp*

*mf sonoro* *Red.-sost.* *pp*

*mf sonoro* *pp* *p* *(pp)* *p* *ppp*

*f dolce* *mf* *ff* *pp* *Red.-sost.* *Red.-sost.* *Red.-sost.* *ppp*



\*) Fermate so lange, dass das G noch sehr präsent ist, aber ein **ppp** der Außenstimmen möglich ist.