

für Elisabeth Kufferath

Patheia

Epilog für Viola oder Violine mit Skordatur *)

(2015/2017)

Johannes X. Schachtner

(* 1985)

Quasi senza tempo

con sord. (Übedämpfer) *lunga*

corta

7 *Lentissimo*

13 *gliss.* *ffpp* *ppp* *p* *tenero* *mp* *pizz.* *arco* *p* *mp* *mp* *col legno*

20 *poco più mosso* *ord.* *pizz.* *arco ric.* *ffpp* *f*

24 *a tempo* *col legno tratto (con crini)* *poco accel.*

26 *ppp*

28 *fpp*

30 *ord.* *ffpp* *ppp* *pppp* *pp cantabile* *gliss.*

35 *poco più mosso* *gliss.*

38 *poco accel.* *mosso* *ff molto espressivo*

*) Skordatur Violine: g-Saite auf c / d-Saite auf g
© by Musikverlag Hans Sikorski GmbH, Berlin

41



48

poco meno



51



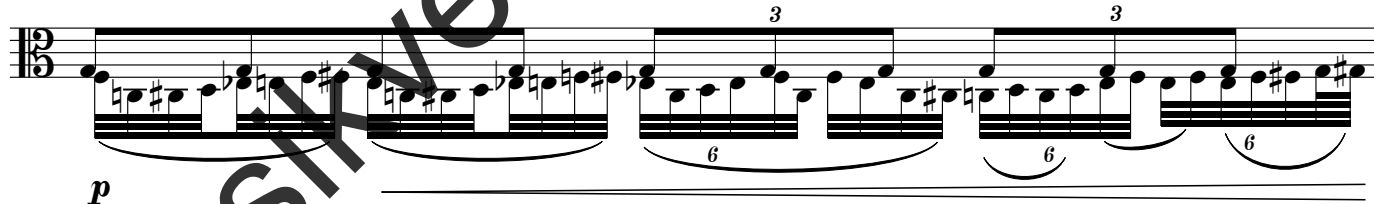
53



54



55



56

Lentissimo

pizz.

arco



63



67

