

Monolog

Adriana Hölszky, 1977

Auf der Bühne eine mit einem Tischtuch bedeckte Pauke, auf der eine Zeitung liegt, davor ein Stuhl.

Wenn die Sängerin erscheint, erblickt sie die Zeitung.

Sie setzt sich und beginnt, gelangweilt in der Zeitung zu blättern. (Der Gebrauch eines Kontaktmikrophons wird empfohlen.)

Senza tempo ca. 30"

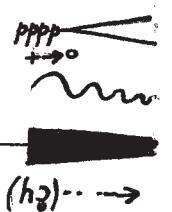
1 ca. 33"

Die ersten 20" sind mit Langeweile vorzutragen.

stilisiertes
Gähnendurch die Nase
ppp < mf > ppp

mit geschlossenem Mund

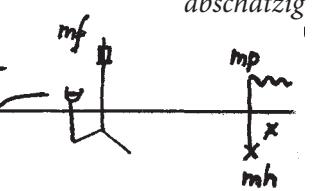
mp wehmüsig



* 1..... 2..... 3..... 4.....

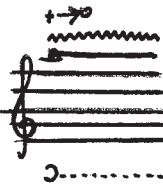
niente
g... dg.....ff nervös
m..... n... n... l... l... n... n... m... m...

2 20-22"

laut aus der Zeitung lesen
klar artikulierenmf Journalist ermordet
Schmuck und Geld

3 ca. 18"

ffff zügellos

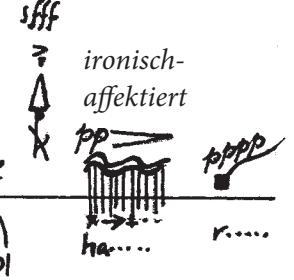


** ff Polizei Rettung

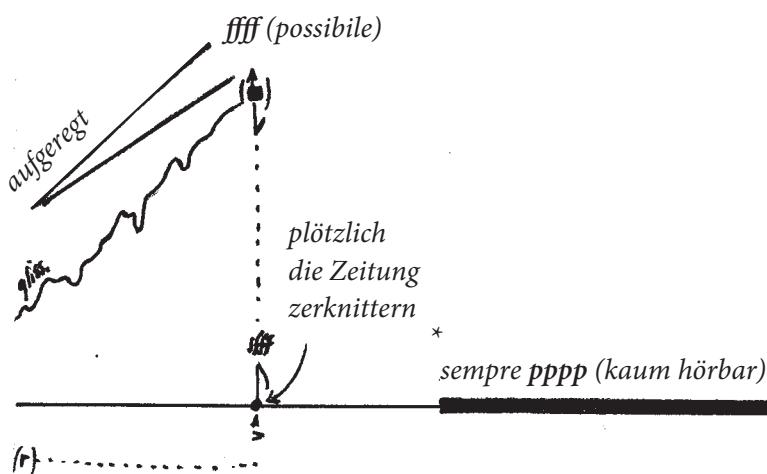
Unfall Feuerwehr
wer wer
im mehr? (a)p dolce
hastig
pp mit Ekel
mehr mehr f

4 19-21"

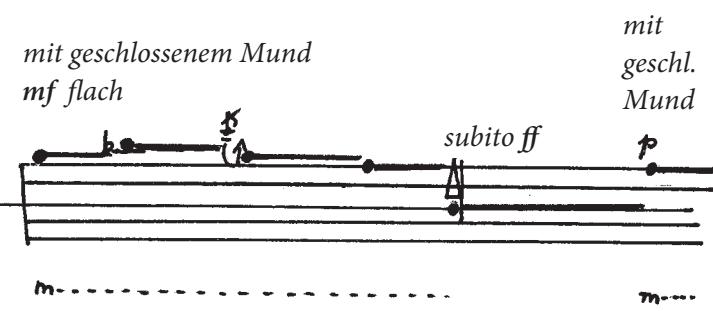
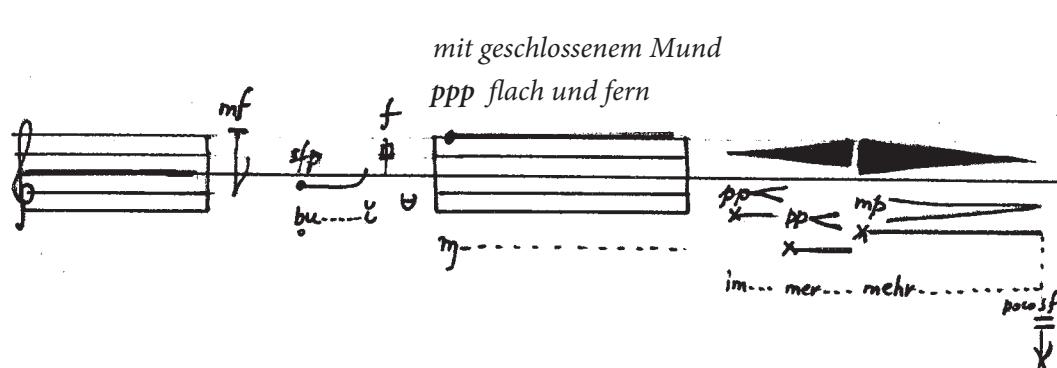
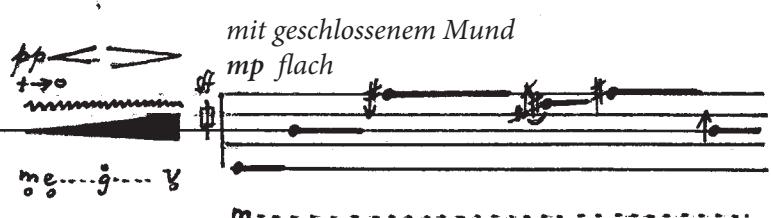
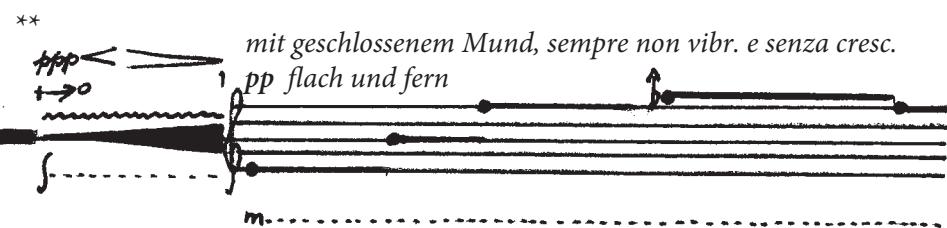
furioso

* In der angegebenen Zeitdauer: 1 = nimmt die Zeitung in die Hand, 2 = beginnt langsam zu blättern,
3 = hält inne und liest in Gedanken sehr vertieft, 4 = blättert weiter immer schneller und lauter.

** Empört, immer schneller und lauter aus der Zeitung lesend.

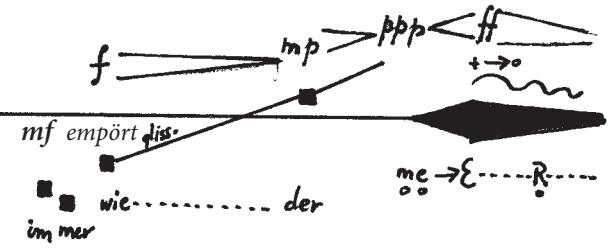
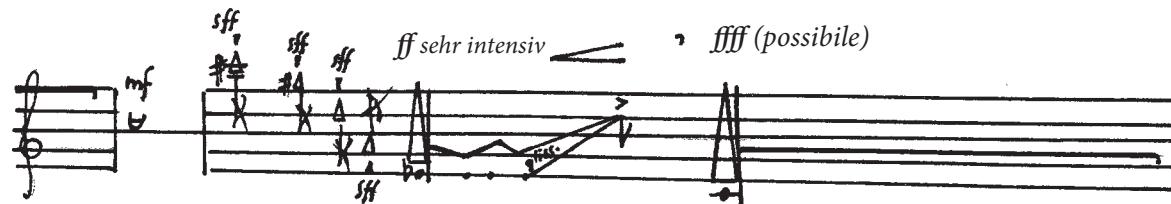


5
ca. 1'07"



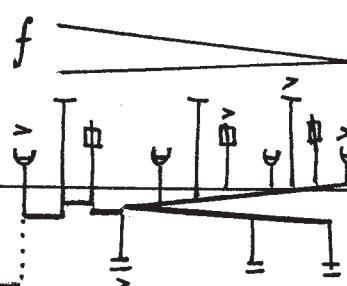
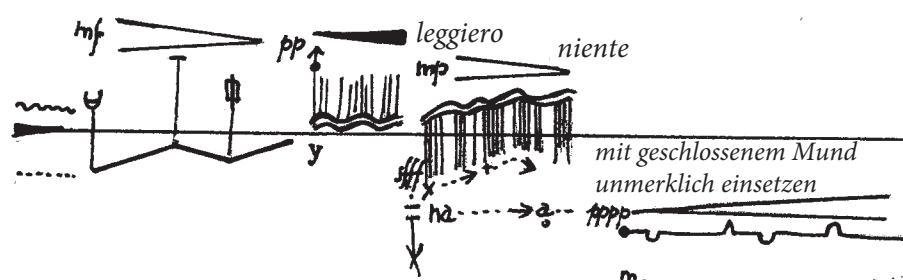
6

Pfeifen
staccatissimo



7 ca. 28"

Kurze und gepresste Töne
Kopfstimme



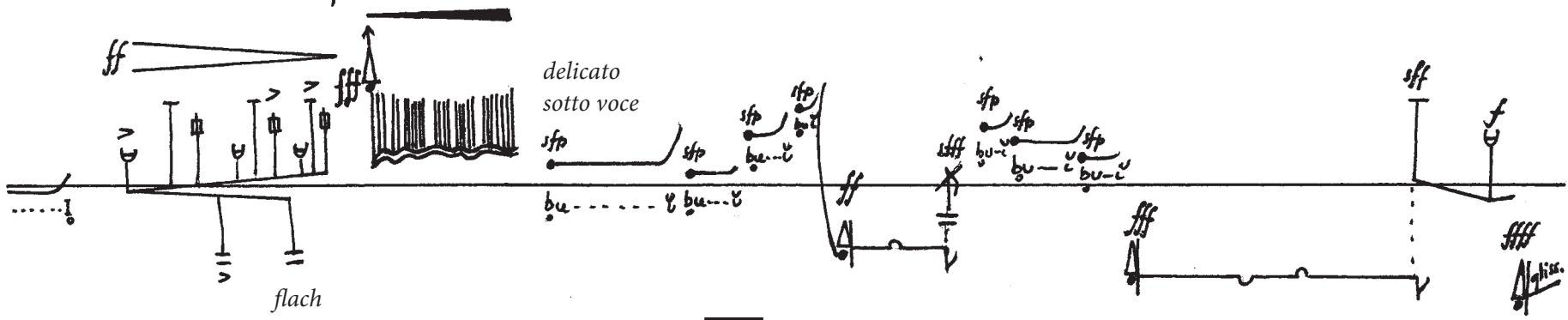
8

43-47"

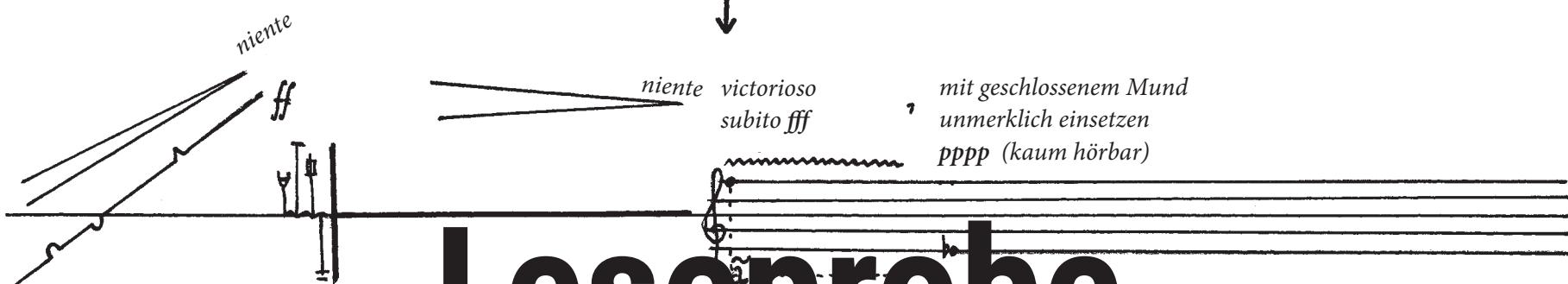
delicato
sotto voce
poco sfp

* Langsam die Zeitung frei lassen. Das Knistern des Papiers soll möglichst aperiodisch sein.

** Die linke Hand wie einen Trichter vor den Mund halten, ein schnelles Vibrato durch leichtes Schlagen der Lippen mit der rechten Handfläche.



9
ca. 24"



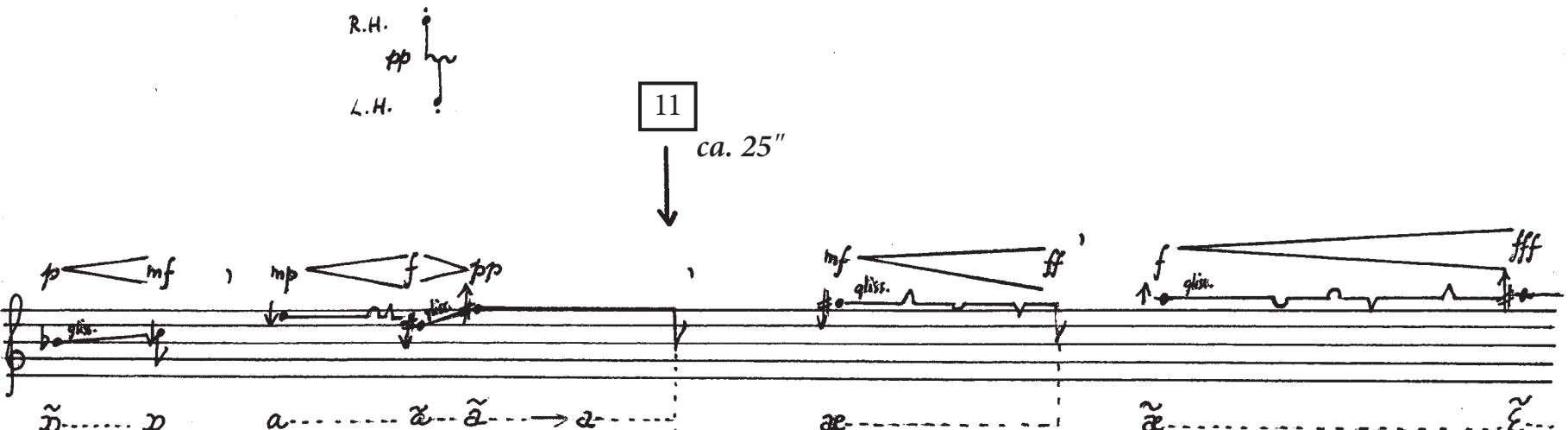
Leseprobe

mit dem rechten bzw. linken Zeigefinger
auf den Tisch (Pauke) klopfen

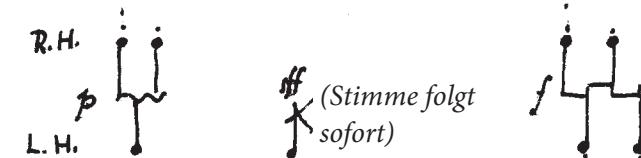


10
ca. 35"

Sample page



11
ca. 25"



Leseprobe

13 *ca. 21"*

mf *ppp*

molto leggiero *pp*

aggresivo *staccato* *mf* *mp* *niente*

lustig *pp dolcissimo* *fragend*

molto espr.

launisch, sehr zart schmeichelnd *p* *niente*

stimmlös, doch sehr intensiv *p* *verzweifelt*

1719

ca. 21"

molto leggiero *p*

ha... he... mo... mit viel *mp* *mJR* *mNr*

ha... → o... → o... →

L.H. *R.H.* *L.H.* *R.H.* *L.H.*

ffffppp *ffffppp* *ffffppp* *ffffppp*

Sample page

* Mit den Fingern beider Hände auf den Tisch (Pauke) klopfen, so schnell wie möglich, wie beim Tastenspiel