

Cosima Wagner gewidmet

Siegfried-Idyll

Richard Wagner WWV 103

Ruhig bewegt

Flöte
Oboe
Klarinette in A I
Klarinette in A II
Fagott
Horn in E I
Horn in E II
Trompete in C
Violine I
Violine II
Viola
Violoncello
Kontrabaß

Etwas zögernd

9
VI. I
VI. II
Br.
Vel.
K.-B.

Noch mehr zurückhaltend

18

VI. I *dim.* *p* *più p*

VI. II *dim.* *p* *più p*

Br. *dim.* *p* *più p*

Vcl. *dim.* *p* *più p*

K.-B. *dim.* *p* *più p*

a tempo
Sehr ruhig

29

Fl. *p*

Hr. E *p*

VI. I *p* *p* *p*

VI. II *p* *p* *p*

Br. *p* *p* *p*

Vcl. *p dolce* *p* *p*

K.-B. *p* *p* *p*

37

Fl. *dolce* *cresc.*

Hob. *p dolce* *cresc.*

Klar. A *p* *poco cresc.*

Fag. *p* *p cresc.*

Hr. E *p* *cresc.*

VI. I *cresc.*

VI. II *cresc.*

Br. *p* *cresc.*

Vcl. *espress.* *cresc.*

K.-B. *p espress.* *cresc.*

45

Fl. *più f*

Hob. *cresc. -* *più f*

Klar. A *più f*

Fag. *più f* *p* *più p*

Hr. E *più f* *p* *più p*

VI. I *più f* *p dolce*

VI. II *più f* *p*

Br. *più f* *p*

Vcl. *più f* *p* *dolce*

K.-B. *più f* *p* *dolce*



53

Klar. A *p dolce*

Fag. *p dolce*

Hr. E *in H.* *p dolce*

VI. I *più p* *p dolce*

VI. II *più p* *p dolce*

Br. *più p* *p dolce*

Vcl. *più p*

K.-B. *più p* *pizz.* *p*

poco rit.




