

# Frédéric Chopin – sämtliche Walzer

---

## Inhaltsverzeichnis:

1. Grande Valse Brillante Es-dur Opus 18.....	Seite 2
2. Grande Valse Brillante As-dur Opus 34 Nr. 1.....	Seite 8
3. Grande Valse Brillante a-moll Opus 34 Nr. 2.....	Seite 14
4. Grande Valse Brillante F-dur Opus 34 Nr. 3.....	Seite 18
5. Grande Valse As-dur Opus 42.....	Seite 22
6. Valse Des-dur Opus 64 Nr. 1 ("Minutenwalzer") Opus 64 Nr. 1.....	Seite 28
7. Valse cis-moll Opus 64 Nr. 2.....	Seite 30
8. Valse As-dur Opus 64 Nr. 3.....	Seite 34
9. Valse As-dur Opus posth. 69 Nr. 1.....	Seite 38
10. Valse h-moll Opus posth. 69 Nr. 2.....	Seite 40
11. Valse Ges-dur Opus posth. 70 Nr. 1.....	Seite 42
12. Valse f-moll Opus posth. 70 Nr. 2.....	Seite 44
13. Valse Des-dur Opus posth. 70 Nr. 3.....	Seite 46
14. Valse E-dur KK IVa Nr. 12.....	Seite 48
15. Valse As-dur KK IVa Nr. 13.....	Seite 50
16. Valse Es-dur KK IVa Nr. 14.....	Seite 52
17. Valse e-moll KK IVa Nr. 15.....	Seite 54
18. Sostenuo Es-dur KK IVb Nr. 10.....	Seite 57
19. Valse a-moll KK IVb Nr. 11.....	Seite 58

# Grande Valse Brillante Es-dur Opus 18

dédiée à M<sup>lle</sup>. Laura Horsford

**Vivo**

1.

B b7 Eb eb D b7 Eb bv E

9

F fm Ab B eb b7 Eb eb B b7 Eb eb D b7 Eb bv E F fm Ab

18

1. 2. *leggieramente*

B eb b Eb Eb eb Eb7 Ab ab cbv (abv ad lib.) ab

\* Hinweis: Bei ad lib.-Akorden gilt der vorgeschlagene Baßfingersatz nicht.

26

D abv Eb ab eb7 Ab ab cbv (abv ad lib.) ab

34

D abv Eb ab eb7 Ab ab fm B b7 Eb eb D b7 Eb bv E F fm Ab

43

B eb b Eb eb B b7 Eb eb D b7 Eb bv E F fm Ab

# Grande Valse Brillante As-dur Opus 34 Nr. 1

à Mlle. J. de Thun-Hohenstein

Vivace

2. *f* *fz* *fz* *dto.*

\* auf Knopfinstr. im Diskant, sonst im Baß

E♭ e♭7 d♭ g♭v e♭ E♭ e♭ a♭m e♭v e♭

9 *fz* *dto.*

E♭ E♭7 E♭ D♭ B

17 *fz*

A♭ a♭ D♭ d♭ E♭ e♭ A♭ a♭ E♭ e♭ A♭ a♭ B b E♭ e♭ a♭ A♭ a♭v a♭ D♭ f7 bm (bm ad lib.)

27

E♭ e♭ A♭ a♭ E♭ e♭ A♭ f♯m B b E♭ e♭ a♭ E♭ d♭ b♭v b♭v b♭m bm e♭7 (alle Akk. e♭7 ad lib.)

36 *simile*

f♯m a♭ (a♭ ad lib.) d♭ b♭v b♭v b♭m b♭m e♭7 A♭ a♭ E♭ d♭ b♭v b♭v b♭m b♭m e♭7 *alles sim.* \* Hinweis: Bei ad lib.-Akkorden gilt der vorgeschlagene Baßfingersatz nicht.

44

f♯m a♭ d♭ b♭v b♭v b♭m b♭m e♭7 A♭ a♭ A♭ a♭ a♭7 D♭ d♭

# Grande Valse Brillante a-moll Opus 34 Nr. 2

à Madame la Baronne C. d'Ivry

Lento

Alternative Einleitung ad lib. siehe am Ende des Stückes

3.

am dv dm dv sim. d#v (av ad lib.) e7

9.

am dv dm dv sim. d#v (av ad lib.) e7 am A am

18.

H e7 H fv C f C# a7 D dm F E e7 A am

26.

H e7 H fv C f C# a7 D dm E a7 F dm G# e7

34.

A am E e7 A am H F G A G C c G D G A H C c am E D E F E A am

43.

E H E F# G# A am dm H F G A G C c G D G A H C c am E D E F E A am E H G#

# Grande Valse Brillante F-dur Opus 34 Nr. 3

à Mademoiselle A. d'Eichtal

Vivace

4.

*f* *cresc.*

9.

*sf* *p* *cresc.*

16.

*F* *f* *b* *sim.* *f* *C* *c7* *F* *f*

24.

*f* *b* *sim.* *f* *C* *c7* *F* *f*

32.

*f* *b* *sim.* *f* *C* *c7* *F* *f*

40.

*f* *b* *sim.* *f* *C* *c7* *F* *f*

# Valse Des-dur Opus 64 Nr. 1 ("Minutenwalzer")

à Madame la Comtesse Delphine Potocka

Molto vivace

6. *leggiero*

Db db E Db E Ab ab7

10

Eb Ab Db db E Db E Ab ab7 Eb Ab

20

*basso molto tenuto*

A f7 B bm C ab7 Db db Gb ebm Ab db ab7

28

*basso molto stacc.*

Db db A f7 B bm C ab7 Db db Gb gbm Ab db ab7 Db db

37

*sostenuto*

Db db Ab ab7 Db db Ab Eb ab7 Ab Db db E C ab7 Ab Db db

49

*p*

Cb C fm c F fm C ab7 Ab Db db Ab Eb ab7 Ab Db

# Valse As-dur Opus 64 Nr. 3

à Mademoiselle la Comtesse Catherine Branicka

Moderato

8.

Ab ab Eb Ab Eb B eb7 Eb

7

B E c F fm C F Ab B eb

14

B b Eb eb eb7 Ab ab Eb Ab

20

Eb B eb7 Eb B E c F fm C

27

F Ab B eb B b Eb eb

33

B bm F B F C f7 F C