

Les Mains du Guitariste

Baritone & Guitar

Texte: Michel Butor

Musique: Colette Mourey

EMR 18702

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Les Mains du Guitariste



Michel Butor

Colette Mourey

Moderato ♩ = 96

Solo baritone

Guitar

CIV
rasgueado
ad lib.

CIII

CII

*molto
vibrato
ff sonoro*

secco

④

⑤

⑥

3

Liberamente

mp leggiero

molto

A tempo
rasgueado
ad lib.

4

ff sonoro

secco

CIII

④

③

⑤

6

Liberamente

mp leggiero

molto

rasgueado
ad lib.

secco

sffz

8 **A tempo**

mf

Glis - sant le long du man - -

sempre rasgueando molto liberamente

mf *mp*

CVII CVIII CV

12

f

che pour cher - - cher

CVII CVII

15

mp

les ac - cords bâ - tir la

rasgueado ad lib.

CIX 1/2CVI 1/2CIV CIII

secco

19

mé - - lo - di - - - e

22

mf *f*

faire vi - brer la no - - te

26 **Andante molto cantabile** ♩ = 72*mp*

a - - - vant de

Tremolando liberamente

1/2CV 1/2CVII 4

28

la si - - - gner par

1/2CIV 1/2CII 1/2CIV

30

u - - - - ne grif - - - - fe

ff

1/2CIV 1/2CII 1/2CI

32

Tempo primo

d'or

rasgueado ad lib.

ff sonoro

secco

3

35

Liberamente

mp leggero

molto

rasgueado ad lib.

ff sonoro

secco

37 CIII *Liberamente*
mp leggiero ————— *molto*

39 *mf*
rasgueado ad lib. *secco* *sempre rasgueando molto liberamente*
sffz *mf* *mp*
 Dans les rues du

43 *f*
fau - - bourg de bis - trot
 CV CVII CVII

47 *mp*
en bis - trot rou - lant sur
rasgueado ad lib. *secco*
 CIX 1/2CVI 1/2CIV CIII

51
le trot - - toir

Collection Colette Mourey

EMR 18480	3 Kleine Stücke (<i>Guitare & Orchestra</i>)	EMR 18367	Impromptu N° 3 (<i>Guitare</i>)
EMR 18479	3 Préludes Hypertonaux (<i>Guitare Electrique</i>)	EMR 18499	Impromptu N° 4 (<i>Guitare</i>)
EMR 18482	A Deux (<i>2 Guitares</i>)	EMR 18501	Impromptu N° 5 (<i>Guitare</i>)
EMR 18414	A Petits Pas (<i>Guitare</i>)	EMR 18509	Impromptu N° 6 (<i>Guitare</i>)
EMR 18466	A Simple Prayer (<i>Guitare</i>)	EMR 18376	Intonation Pastorale (<i>Piano</i>)
EMR 18421	ABC de la lecture Guitaristique (<i>Guitare</i>)	EMR 18462	Invocation Océane (<i>Piano</i>)
EMR 18492	ABC L'alphabet du Piano 1 ^{ère} année (<i>Piano</i>)	EMR 18413	Invocation Provençale (<i>Piano</i>)
EMR 18493	ABC L'alphabet du Piano 2 ^{ème} année (<i>Piano</i>)	EMR 18468	Io (<i>Flute & Piano</i>)
EMR 18494	ABC L'alphabet du Piano 3 ^{ème} année (<i>Piano</i>)	EMR 18470	L'Aube d'Eté (<i>Soprano & Piano</i>)
EMR 18461	Albore (<i>Guitare</i>)	EMR 18469	Landscape Of The Daylight Moon (<i>Guitare</i>)
EMR 18474	An Old Legend (<i>Viola & Guitare</i>)	EMR 18478	Mahimo (<i>Guitare Electrique</i>)
EMR 18483	Aux jeux des Sylphes (<i>Piano</i>)	EMR 18407	Mai (<i>Baryton & Piano</i>)
EMR 18373	Bagatelle (<i>Piano</i>)	EMR 18511	Maman me chante (<i>Voix & Piano</i>)
EMR 18502	Bagatelle Sans Tonalité N° 1 (<i>Guitare</i>)	EMR 18380	Maman me chante... (<i>Mezzo Soprano & Piano</i>)
EMR 18503	Bagatelle Sans Tonalité N° 2 (<i>Guitare</i>)	EMR 18432	Mon Premier Grand Solo de Concours (<i>Guitare</i>)
EMR 18504	Bagatelle Sans Tonalité N° 3 (<i>Guitare</i>)	EMR 18464	Mon Quatrième Grand Solo (<i>Guitare</i>)
EMR 18505	Bagatelle Sans Tonalité N° 4 (<i>Guitare</i>)	EMR 18433	Mon Second Grand Solo de Concours (<i>Guitare</i>)
EMR 18507	Bagatelle Sans Tonalité N° 5 (<i>Guitare</i>)	EMR 18434	Mon Troisième Grand Solo de Concours (<i>Guitare</i>)
EMR 18510	Bagatelle Sans Tonalité N° 6 (<i>Guitare</i>)	EMR 18481	Nomade (<i>Guitare & String Quartet</i>)
EMR 18374	Barcarolle (<i>Guitare</i>)	EMR 18409	Nymphéas (<i>Violoncello & Guitare</i>)
EMR 18379	Buccolique (<i>Flute & Guitare</i>)	EMR 18452	Ouverture Roccoco (<i>Guitare</i>)
EMR 18392	Cantilène Bohême (<i>Guitare</i>)	EMR 18498	Partita Hypertonale N° 1 (<i>Piano</i>)
EMR 18429	Cathédrale (<i>Guitare & Piano</i>)	EMR 18500	Partita Hypertonale N° 2 (<i>Piano</i>)
EMR 18512	Comment Ecouter une Œuvre.... ? (<i>Text</i>)	EMR 18506	Partita Hypertonale N° 3 (<i>Piano</i>)
EMR 18487	Concerto (<i>Mandolin & Orchestra</i>)	EMR 18467	Por Los Caminos de Santiago... (<i>Guitare</i>)
EMR 18486	Concerto Amazonien (<i>Guitare Ele. & Orchestra</i>)	EMR 18387	Pregiera Semplice (<i>Baryton & Piano</i>)
EMR 18508	Convergences (<i>Cor des Alpes & Brass 4</i>)	EMR 18419	Rêverie (<i>Guitare</i>)
EMR 18471	De Paseo (<i>Guitare</i>)	EMR 18418	Romance Oubliée (<i>Guitare</i>)
EMR 18475	Divertimento (<i>Guitare & Orchestra</i>)	EMR 18460	Sonata Brasileira (<i>Guitare</i>)
EMR 18375	Elégie (<i>Guitare</i>)	EMR 18455	Sonata Eroica (<i>Guitare</i>)
EMR 18473	Empreintes (<i>Piano</i>)	EMR 18006	Sonata Romantica (<i>Guitare</i>)
EMR 18391	Estampe N°1 (<i>Piano Solo</i>)	EMR 18145	Sonata Sevillana (<i>Guitare</i>)
EMR 18497	Estampe N°2 (<i>Piano</i>)	EMR 14525	Sonate (<i>Violoncello & Piano</i>)
EMR 18438	Etude Transcendante N° 1 (<i>Guitare</i>)	EMR 18459	Sonate Albigeoise (<i>Guitare</i>)
EMR 18447	Etude Transcendante N° 10 (<i>Guitare</i>)	EMR 18146	Sonate Italienne (<i>Guitare</i>)
EMR 18448	Etude Transcendante N° 11 (<i>Guitare</i>)	EMR 18008	Sonate Parisienne (<i>Guitare</i>)
EMR 18449	Etude Transcendante N° 12 (<i>Guitare</i>)	EMR 18143	Sonate Pastorale (<i>Cor anglais & Piano</i>)
EMR 18450	Etude Transcendante N° 13 (<i>Guitare</i>)	EMR 18420	Sonate Pastorale (<i>Guitare</i>)
EMR 18439	Etude Transcendante N° 2 (<i>Guitare</i>)	EMR 18489	Suite Apollinienne (<i>Viola</i>)
EMR 18440	Etude Transcendante N° 3 (<i>Guitare</i>)	EMR 18488	Suite Athénéique (<i>Violoncello</i>)
EMR 18441	Etude Transcendante N° 4 (<i>Guitare</i>)	EMR 18496	Suite Gaïaque (<i>Violoncello</i>)
EMR 18442	Etude Transcendante N° 5 (<i>Guitare</i>)	EMR 18454	Suite Lombarde (<i>Violoncello</i>)
EMR 18443	Etude Transcendante N° 6 (<i>Guitare</i>)	EMR 18410	Suite Toscane (<i>Violoncello</i>)
EMR 18444	Etude Transcendante N° 7 (<i>Guitare</i>)	EMR 18484	Summer Evening Songs (<i>Guitare</i>)
EMR 18445	Etude Transcendante N° 8 (<i>Guitare</i>)	EMR 18017	Technique Polyphinique Supérieure (<i>Guitare</i>)
EMR 18446	Etude Transcendante N° 9 (<i>Guitare</i>)	EMR 14618	Tekla (<i>Piano & Orchestre</i>)
EMR 18437	Fantaisie Alpestre (<i>Guitare</i>)	EMR 14522	Terres de Ciel (<i>Cor anglais & Guitar</i>)
EMR 18491	Fantaisie Ecclésiastique (<i>Piano</i>)	EMR 18364	Thrène (<i>Piano Solo</i>)
EMR 18485	Fantaisie Hypertonale N° 1 (<i>Guitare</i>)	EMR 18451	Tierras de Luz (<i>4 Guitares</i>)
EMR 18490	Fantaisie Lyrique ... (<i>Guitare</i>)	EMR 18408	Toccatina Barbaresca (<i>Guitare</i>)
EMR 18476	Fantasia Contrappuntistica (<i>Guitare</i>)	EMR 18472	Tragische Sonate (<i>Guitare</i>)
EMR 18453	Five Childish Melodic Pieces (<i>Guitare</i>)	EMR 14526	Trio Buccolique (<i>Violin, Violoncello & Piano</i>)
EMR 18415	Four Melodic Pieces (<i>Guitare</i>)	EMR 18390	Un Bouquet pour ma Guitare (<i>Guitare</i>)
EMR 18477	Fumée (<i>Mezzo-Soprano & Guitare</i>)	EMR 18431	Vocalise (<i>Guitare</i>)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0)27 483 12 00 • Fax + 41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch