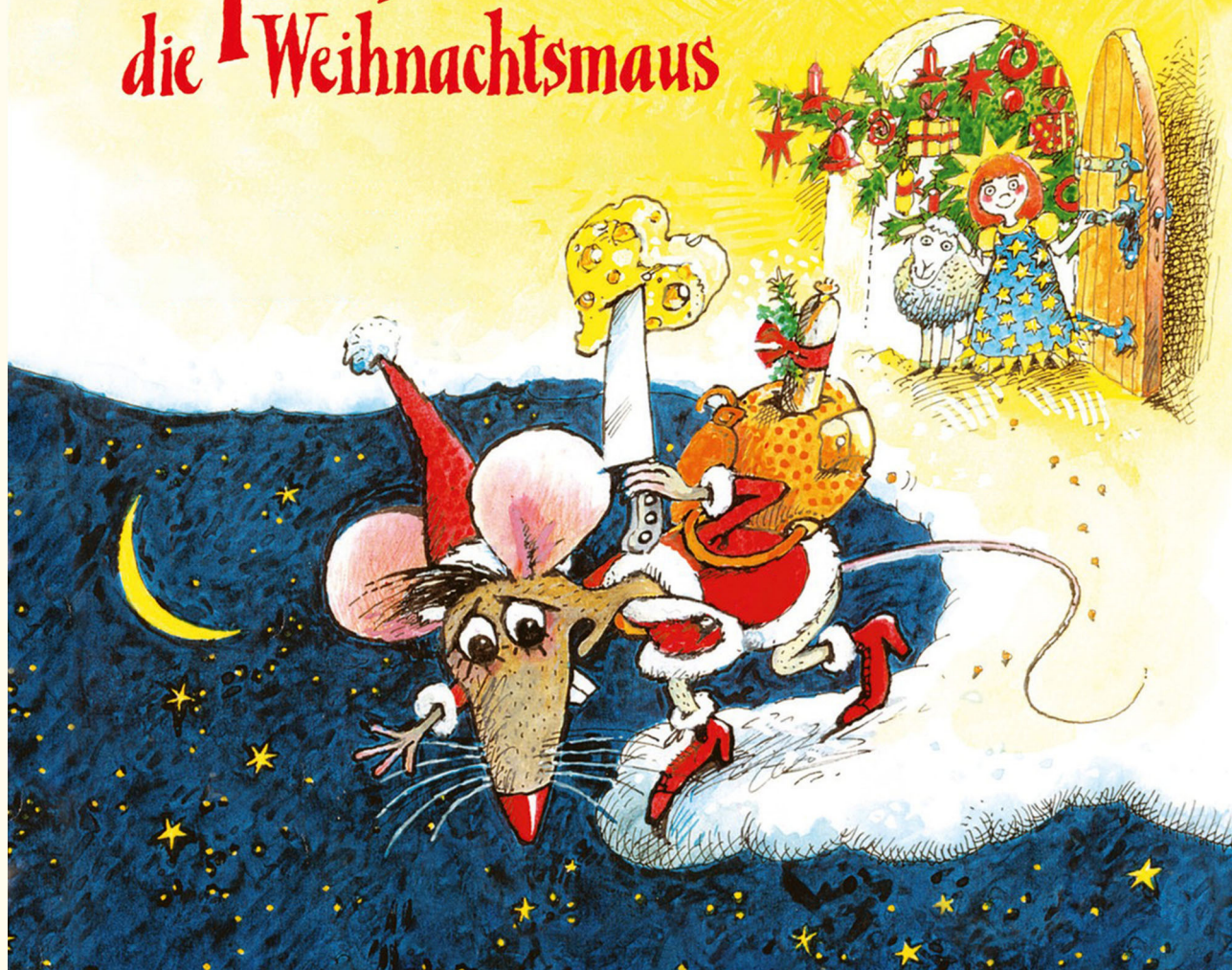


Reinhard Lakomy & Monika Ehrhardt

Josefine, die Weihnachtsmaus



STERNE AUS SCHNEE

Gesang & Klavier

Sterne aus Schnee

MUSIK	Reinhard Lakomy
TEXT	Monika Ehrhardt-Lakomy
GENRE	Fest, Weihnachten
BESETZUNG	Gesang und Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Lucky Musikverlag

Sterne aus Schnee

Musik: Reinhard Lakomy
Text: Monika Ehrhardt-Lakomy

♩ = 105

Gesang

Klavier

8va

3 3

5

(8)

3 3 3

1. Da

PREVIEW



16

Musical score for measures 16-21. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The vocal line starts on a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and finally a quarter note A4. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

Schnee-ster-nen schön, da glit-zert ein Tänn-lein vor Schnee-ster-nen schön.

22

Musical score for measures 22-26. The vocal line continues with a half note G4, followed by quarter notes F#4, E4, D4, and C4, then a half note B3, and finally a quarter note A3. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line and chords.

Ster - ne aus Schnee, sie fal - len ganz lei - se, ganz auf ih - re

27

Musical score for measures 27-30. The vocal line starts with a half note G4, followed by quarter notes F#4, E4, and D4, then a half note C4, and finally a quarter note B3. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line and chords.

Wei - se aus himm - li - scher Höh', Ster - ne aus Schnee,

PREVIEW