

Tritsch-Tratsch Samba

Clarinet & Piano
or Clarinet, Bass Clarinet & Piano

Arr.: Jérôme Naulais

Günter Noris

EMR 69279

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Günter Noris



Günter Noris gründete 1971 die Big Band der Bundeswehr und hat die uniformierten Musiker zum musikalischen Aushängeschild der deutschen Bundeswehr gemacht. Das Orchester wurde erstmals bei der Olympiade 1972 mit grossem Erfolg vorgestellt.

Seit nunmehr 20 Jahren erfreut Günter Noris mit seiner neuen GALA-BIG BAND sein Millionenpublikum. Funk und Fernsehen und Experten in ganz Europa bescheinigen diesem Orchester einen unvergleichlichen Sound mit einer optimalen Präsentation.

Ausgezeichnet mit dem "Echo" (Deutscher Schallplattenpreis) in der Sparte "Moderne Tanzmusik". Die Leserumfrage der "Hör Zu" anlässlich der Goldenen Kamera ergab, dass Günter Noris zu den beliebtesten Orchesterchefs Deutschlands gehört. Bis heute heisst das 20 mal "Tanzplatte des Jahres", auch als Komponist und Arrangeur.

Internationale Auftritte, viele Auszeichnungen und Richard von Weizsäcker verleiht ihm das Bundesverdienstkreuz. 1992 wird seine Big Band vom ADTV (Allgemeiner Deutscher Tanz Verband) zum "besten Tanzorchester der Welt" gekürt !

★★★★★

Günter Noris fonda en 1971 le Big Band de l'Armée allemande, qui devint en peu de temps l'ensemble musical militaire le plus prestigieux du pays. L'orchestre fut présenté pour la première fois avec beaucoup de succès aux Jeux Olympiques en 1972.

Depuis maintenant plus de 20 ans, Günter Noris fait plaisir à des millions d'auditeurs avec son nouveau GALA-BIG BAND. La radio, la télévision et des experts de toute l'Europe témoignent de sa sonorité incomparable et de sa présentation parfaite.

Günter Noris reçut le prix « Echo » de l'industrie du disque allemand dans la division « musique de danse moderne ». Un sondage fait par la revue « Hör Zu » lors de la « Caméra d'or » révéla qu'il est l'un des chefs d'orchestre les plus populaires d'Allemagne. Vingt de ses enregistrements où il participa comme compositeur et arrangeur ont été nommés « Disque de danse de l'année ».

Il s'est produit dans le monde entier et a reçu de nombreuses récompenses, y compris la « Bundesverdienstkreuz », qui lui fut attribué par Richard von Weizsäcker.

En 1992, son nouveau Big Band fut nommé « meilleur orchestre de danse du monde » par l'Association allemande de professeurs de danse (ADTV).

★★★★★

In 1971, Günter Noris founded the German Army Big Band, which soon became the most prestigious ensemble in the forces. The band was first presented with great success at the 1972 Olympics.

For more than 20 years now, Günter Noris has brought pleasure to millions of listeners with his new GALA-BIG BAND. Radio and television and experts all over Europe testify to this band's incomparable sound and perfect presentation.

Günter Noris received the "Echo" prize in the division "Modern Dancemusic" awarded by the German recording industry, and audience research conducted by the "Hör Zu" at the time of the "Golden Camera" revealed that he is one of Germany's favourite bandleaders.

Twenty of the albums in which he participated as composer or arranger have been voted "Dance Album Of The Year". He has appeared all over the world and has received many awards, including the "Bundesverdienstkreuz", awarded to him by Richard von Weizsäcker.

In 1992, his new Big Band was named "best dance orchestra in the world" by the German Dance Teacher's Association (ADTV).



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Tritsch-Tratsch Samba

Günter Noris

Arr.: Jérôme Naulais

$\text{♩} = 108$

1. B♭ Clarinet

2. B♭ Bass Clarinet
(optional)

Piano

f

f

f

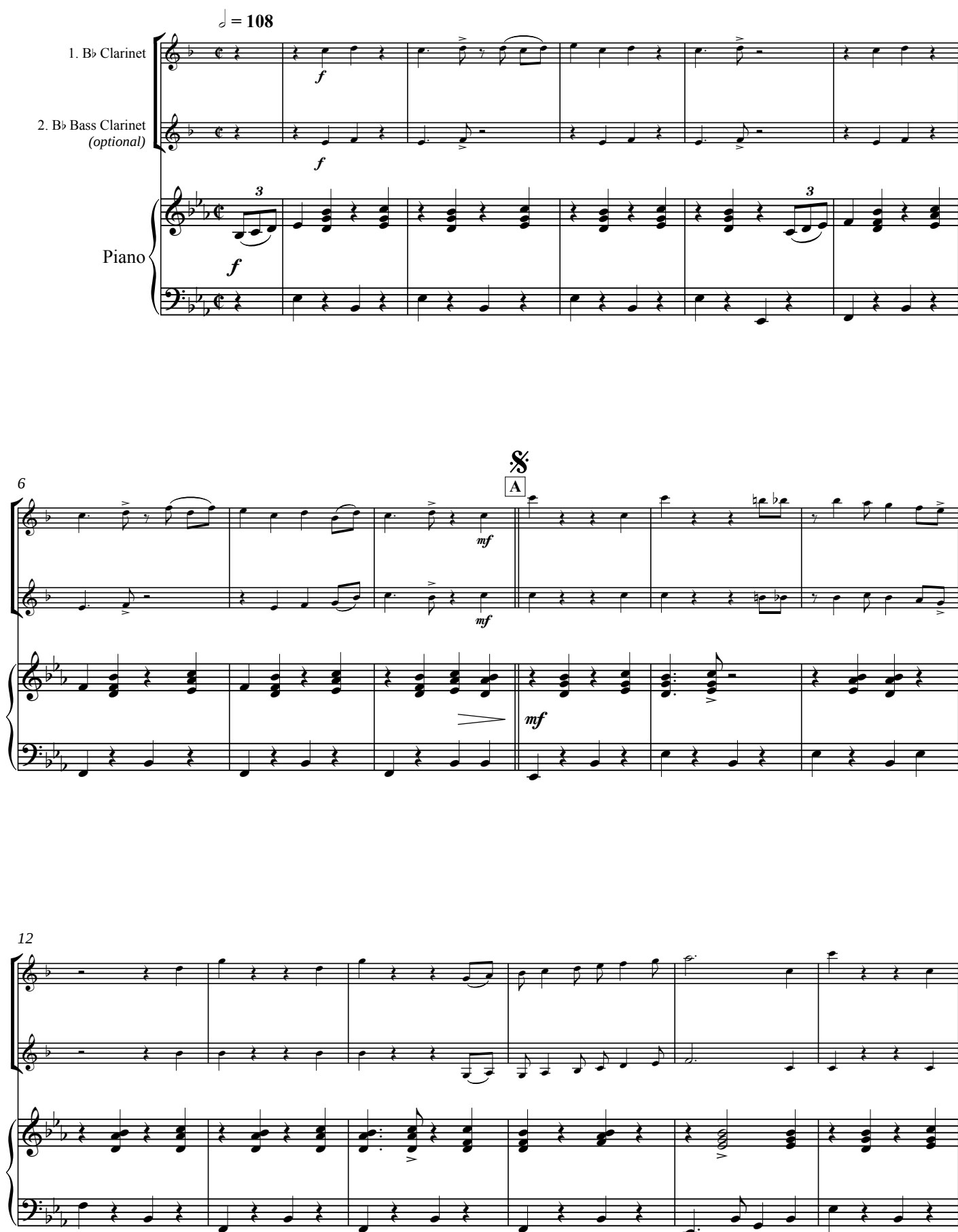
6

mf

mf

mf

12



18

Musical score for measures 18-22. The score is written for three staves: two treble staves and one bass staff. The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The melody in the first treble staff features eighth and quarter notes with some accidentals. The second treble staff has a similar melodic line. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

23

B

Musical score for measures 23-27. A box labeled 'B' is placed above measure 23. The score continues with the same three-staff format. Measures 23-24 show a transition with a fermata over a whole note in the first treble staff. Measures 25-27 feature a more active melody in the first treble staff, with a forte (*f*) dynamic marking. The bass staff continues with a steady accompaniment.

28

Musical score for measures 28-33. The score continues with the same three-staff format. Measures 28-33 show a more active melody in the first treble staff, with a forte (*f*) dynamic marking. The bass staff continues with a steady accompaniment.

34

Musical score for measures 34-38. The score continues with the same three-staff format. Measures 34-38 show a more active melody in the first treble staff, with a forte (*f*) dynamic marking. The bass staff continues with a steady accompaniment.

4 CLARINETS & PIANO (KEYBOARD)

EMR 14681	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Santa Lucia
EMR 15120	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Santa Lucia
EMR 13553	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 14682	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 15119	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 13546	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 14683	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 15122	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 13539	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Shenandoah
EMR 13548	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 14684	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 15124	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 13572	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swanee
EMR 13542	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	The House Of The Rising Sun
EMR 13557	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tico Tico
EMR 14690	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tico Tico
EMR 15121	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tico Tico
EMR 13564	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tom Dooley
EMR 14691	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tom Dooley
EMR 15124	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tom Dooley
EMR 13571	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 14693	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 15120	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 13552	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 14694	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 15126	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 14701	NORTON, Jelly Roll	Black Bottom Stomp
EMR 15118	NORTON, Jelly Roll	Black Bottom Stomp
EMR 13895	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 13540	SAURER, Marcel (Arr.)	Shell' Be Coming Round The Mountain
EMR 13549	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 14650	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 15123	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 13554	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 14676	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 15125	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 13569	STRAUSS, Johann	Rosen Aus Dem Süden
EMR 14678	STRAUSS, Johann	Rosen Aus Dem Süden
EMR 15124	STRAUSS, Johann	Rosen Aus Dem Süden
EMR 13550	STRAUSS, Johann	Tritsch - Tratsch Polka
EMR 14692	STRAUSS, Johann	Tritsch - Tratsch Polka
EMR 15119	STRAUSS, Johann	Tritsch-Tratsch Polka
EMR 13559	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 14658	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 15122	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 14672	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole
EMR 15127	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole

4 CLARINETS & CD PLAYBACK

EMR 5577	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 1 + CD
EMR 5578	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 2 + CD
EMR 5579	MORTIMER, John G.	Quartets Vol. 3 + CD

4 CLARINETS & CHORUS

EMR 14079	PARSON, Ted (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 14067	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Glory
EMR 14059	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 14061	PARSON, Ted (Arr.)	Entre le Boeuf et L'Âne Gris
EMR 14069	PARSON, Ted (Arr.)	Go Tell It On The Mountain
EMR 13880	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 14071	PARSON, Ted (Arr.)	Joyful Christmas
EMR 14073	PARSON, Ted (Arr.)	Kling Glöckchen
EMR 14075	PARSON, Ted (Arr.)	O Christmas Tree
EMR 14061	PARSON, Ted (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 14083	PARSON, Ted (Arr.)	Swingle Bells
EMR 14081	PARSON, Ted (Arr.)	What Child Is This?
EMR 14065	SAURER, Marcel (Arr.)	Adeste Fideles
EMR 14077	SAURER, Marcel (Arr.)	Douce Nuit
EMR 14063	SAURER, Marcel (Arr.)	King's Blues March
EMR 14077	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night
EMR 14077	SAURER, Marcel (Arr.)	Stille Nacht



5 CLARINETS

EMR 13053	GRGIN, Ante	Association
EMR 13993	PARSON, Ted (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 13999	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Glory
EMR 14003	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 13998	PARSON, Ted (Arr.)	Go Tell It On The Mountain
EMR 13891	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 13997	PARSON, Ted (Arr.)	Joyful Christmas
EMR 13996	PARSON, Ted (Arr.)	Kling Glöckchen
EMR 13995	PARSON, Ted (Arr.)	O Christmas Tree
EMR 13991	PARSON, Ted (Arr.)	Swingle Bells
EMR 13992	PARSON, Ted (Arr.)	What Child Is This?
EMR 14000	SAURER, Marcel (Arr.)	Adeste Fideles
EMR 13994	SAURER, Marcel (Arr.)	Douce Nuit
EMR 14002	SAURER, Marcel (Arr.)	Entre le Boeuf et L'Âne Gris
EMR 14001	SAURER, Marcel (Arr.)	King's Blues March
EMR 14002	SAURER, Marcel (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 13994	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night
EMR 13994	SAURER, Marcel (Arr.)	Stille Nacht

5 CLARINETS & CHORUS

EMR 13978	PARSON, Ted (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 13984	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Glory
EMR 13975	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 13988	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 13983	PARSON, Ted (Arr.)	Go Tell It On The Moutain
EMR 13875	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 13982	PARSON, Ted (Arr.)	Joyful Christmas
EMR 13981	PARSON, Ted (Arr.)	Kling Glöckchen
EMR 13980	PARSON, Ted (Arr.)	O Christmas Tree
EMR 13976	PARSON, Ted (Arr.)	Swingle Bells
EMR 13977	PARSON, Ted (Arr.)	What Child Is This?
EMR 13985	SAURER, Marcel (Arr.)	Adeste Fideles
EMR 13979	SAURER, Marcel (Arr.)	Douce Nuit
EMR 13987	SAURER, Marcel (Arr.)	Entre le Boeuf et L'Âne Gris
EMR 13986	SAURER, Marcel (Arr.)	King's Blues March
EMR 13987	SAURER, Marcel (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 13979	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night
EMR 13979	SAURER, Marcel (Arr.)	Stille Nacht

CLARINET SECTION & WIND BAND

EMR 10504	SAURER, Marcel	Clarinet Jam
EMR 10479	SUBA, Eduardo	Viva Italia

BASS CLARINET & ORGAN

EMR 2223	GLAUSER, Max	Fantasie
----------	--------------	----------

BASS CLARINET & WIND BAND

EMR 10772	TAILOR, Norman	Concerto Piccolo
EMR 10298	TAILOR, Norman	Mazurka

