

Pie Jesu Domine

from Requiem

Trumpet, Cornet or Flugelhorn (B $\flat$ + C) & Organ

Arr.: Klemens Schnorr

Gabriel Fauré

EMR 6036

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

**B $\flat$ TRUMPET
or CORNET
or FLUGELHORN**

Pie Jesu Domine

from Requiem

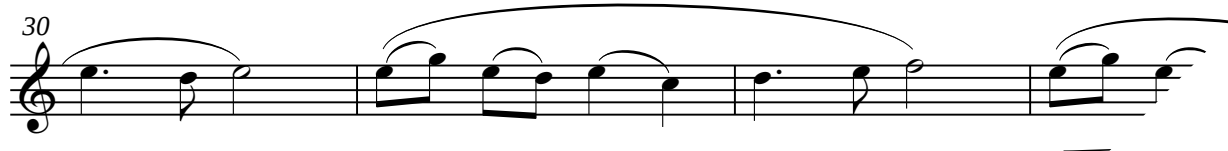
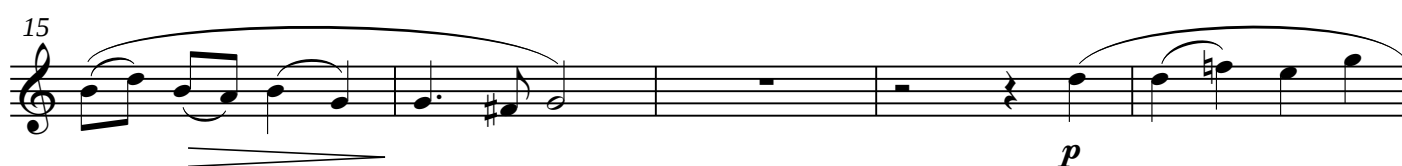
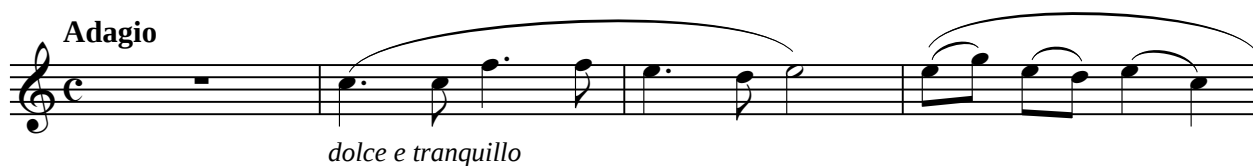
Gabriel Fauré

(1845-1934)

Arr.: Klemens Schnorr


Photocopying
is illegal!

Adagio



EMR 6036

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

Pie Jesu Domine

from Requiem

Gabriel Fauré

(1845-1934)

Arr.: Klemens Schnorr

Adagio

B♭ Trumpet or Cornet
or Flugelhorn

dolce e tranquillo

Organ

p dolce

pp

mf

p

meno p

dim.

p

pp

DISCOGRAPHIE

FESTLICHES KONZERT IN DER ABTEIKIRCHE AMORBACH FÜR ORGEL, DREI TROMPETEN UND PAUKEN

BACH · MOZART · RHEINBERGER · FAURÉ · DELIBES
Klemens Schnorr, Orgel · Jean François Michel, Trompete · u.a.



FESTLICHES KONZERT IN DER ABTEIKIRCHE AMORBACH FÜR ORGEL, DREI TROMPETEN UND PAUKEN

FESTIVE CONCERT FROM THE ABBY-CHURCH AT AMORBACH FOR ORGAN, THREE TRUMPETS AND TIMPANI

Klemens Schnorr · Orgel/Organ; Jean François Michel · Solotrompete/Trumpet solo;
Uwe Komischke, Erich Rinner · Trompete/Trumpet; Edgar Guggeis · Pauken/Timpani

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

① Sinfonia D-dur (aus „Ratswahl-
kantate“ BWV 29)* für drei Trom-
peten, Pauken und Orgel – Presto 4:02

② Aria G-dur „Süßer Trost, mein Jesus
kömmt“/„Blessed morn, when Jesus
was born“ (aus Kantate BWV 151)*
– Molto Adagio-Vivace 10:24

③ „Herr Gott, dich loben alle wir“
„Lord God, we praise thee ev'ry one“
(aus Kantate BWV 130)* für drei
Trompeten, Pauken und Orgel –
Vivace 3:39

Orgelkonzert d-moll BWV 596 nach Vivaldi

④ Tempo ordinario/Grave/Fuga 4:46

⑤ Largo e spiccato 2:24

⑥ Allegro 3:06

⑦ Sonata C-dur (aus Kantate
BWV 31)* für drei Trompeten,
Pauken und Orgel – Allegro 2:37

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

⑧ „Ein Andante für eine Walze in
eine kleine Orgel“ F-dur KV 616 5:26
„An Andante for a Player Roll in
a small Barrel Organ“

LÉO DELIBES (1836-1891)

⑨ „Aria des clochettes“ (aus der
Oper „Lakmé“)* für Trompete
und Orgel 7:40

JOSEF GABRIEL RHEINBERGER (1839-1901)

Aus der Orgelsonate Nr. 11 d-moll op.148:

⑩ Agitato 9:28

⑪ Cantilene 5:08

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)

⑫ „Pie Jesu Domine“ (aus
„Requiem“)* für Trompete
und Orgel 3:37

Total time: 64:38

* Transkription Klemens Schnorr

Aufgenommen auf CD!
Enregistré sur CD!
Registrato su CD!
Recorded on CD!