

IN 80 TAGEN UM DIE WELT

Concert Band
ES BDE 1669.31a
Grade: 3

Instrumentation

1. Full Score
2. Narratore
20. Children choir or solo voice *(optional)*
2. C Flute 1
2. C Flute 2
1. Oboe *(optional)*
1. Bassoon *(optional)*
1. Eb Clarinet *(optional)*
6. Bb Clarinet 1
6. Bb Clarinet 2
1. Bb Bass Clarinet *(optional)*
1. Bb Soprano Sax *(optional)*
2. Eb Alto Sax 1
2. Eb Alto Sax 2
2. Bb Tenor Sax
1. Eb Baritone Sax *(optional)*
1. Eb Flugelhorn / Eb Cornet *(optional)*
3. Bb Trumpet 1
3. Bb Trumpet 2
2. F + Eb Horn *(optional)*
2. C Trombone 1
2. C Trombone 2
2. Bb  Trombone 1
2. Bb  Trombone 2
2. C Euphonium 1 / C Baritone 1
2. C Euphonium 2 / C Baritone 2 *(optional)*
2. Bb  Euphonium 1 / Bb Baritone 1 / Bb Tenorhorn 1
1. Bb  Euphonium 2 / Bb Baritone 2 / Bb Tenorhorn 2 *(optional)*
4. C Tuba 1-2
2. Eb  Tuba
2. Bb  Tuba 1-2 / Bb Bass Sax
1. Timpani *(optional)*
1. Glockenspiel *(optional)*
2. Percussion 1 *(Cymbals pair, Suspended Cymbal, Wood Block, Tambourine, Cow Bell, Whip, Whistle, Indian Tabla Drums, Triangle, Gong, Bass Drum, Sandpaper Blocks)*
1. Percussion 2 *(Drum Set, Wind Chimes)*

Additional Parts (for several countries)

2. Bb  Trombone 1
2. Bb  Trombone 2
2. Bb  Euphonium 1 / Baritone 1
1. Bb  Euphonium 2 / Baritone 2
2. Bb  Tuba
2. Eb  Tuba



In 80 Tagen um die Welt

Angelo SORMANI

Moderato ♩ = 96

C Flute 1-2
f

Oboe (optional)
f

Bassoon (optional)
f

E♭ Clarinet (optional)
f

B♭ Clarinet 1
f

B♭ Clarinet 2
f

B♭ Bass Clarinet (optional)
f

B♭ Soprano Sax (optional)
f

E♭ Alto Sax 1-2
f

B♭ Tenor Sax
f

E♭ Baritone Sax (optional)
f

Choir (optional)

Moderato ♩ = 96

B♭ Trumpet 1-2
f

F Horn (optional)
f

C Trombone 1-2
f

C Euphonium 1
f

C Euphonium 2 (optional)
f

C Tuba
f

Timpani (2) (optional)
f

Glockenspiel (optional)
f

Percussion 1
CYMBALS PAIR
f

Percussion 2
DRUM SET
Snare Drum
Bass Drum
f

Erzähler

[DIA 1]



Die Reise in 80 Tagen um die Welt begann mit einer Wette. Ich erinnere mich nicht mehr genau an den Tag, aber an das Jahr: Es war 1872, es gab weder Flugzeuge, Fernseher noch Handys, sondern nur Schiffe, Eisenbahnen und einige Heißluftballons. Ich erinnere mich gut an diese unvorhergesehene Abmachung, die an einem kalten Abend in einem eleganten Salon des exklusiven Reform Clubs zu London geschlossen wurde. Hier trafen sich wohlhabende Leute: Bankiers, Industrielle und Geschäftsleute, die sich bei Whisky und Kartenspiel unterhielten. Aber wer hatte eine so extravagante und unglaubliche Idee, in 80 Tagen um die Welt zu reisen? Wer hatte so viel Mut? Phileas Fogg! [betonend hervorheben].

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

Eb Clarinet

Bb Clar. 1

Bb Clar. 2

Bb Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Baritone Sax

Choir

Bb Trpt. 1-2

F Horn

C Trbn. 1-2

C Euph. 1

C Euph. 2

C Tuba

Timpani

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

CYMBALS PAIR

4

23
25
27
29
31

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Baritone Sax

Choir

B♭ Trpt. 1-2

F Horn

C Trbn. 1-2

C Euph. 1
C Euph. 2

C Tuba

Timpani

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Erzähler

[DIA 3]



„Sie werden es nicht bereuen, mich eingestellt zu haben und ich bin sicher, dass ich mich in Ihren Diensten sehr gut machen werde“, sagte Passepartout hocheifrig. „Warum glauben Sie das?“, fragte Fogg. „Ich denke, ein ehrlicher Bursche zu sein“, fuhr Passepartout fort, „Vor fünf Jahren verließ ich Frankreich, wo ich vielerlei Metiers ausgeübt habe. Ich war Bänkelsänger, arbeitete als Akrobat beim Zirkus und tanzte auf dem Seil; darauf bin ich Lehrer der Gymnastik geworden und schließlich Hauptmann der Pariser Feuerwehr. Ich bin viel gereist und wäre jetzt über eine ruhige und sichere Anstellung froh. Man sagt, Herr Phileas Fogg sei der pünktlichste und sesshafteste Mann im ganzen Vereinigten Königreich und er Reisen wie Partys verabscheuen würde. Hier bin ich! Der richtige Butler für Sie!“ „Schön!“ sagte Fogg. „Man hat mir gute Auskunft über Sie gegeben und Sie wissen bereits meine Bedingungen. Sie sind hiermit angestellt!“

33

35

37

39

Allegretto ♩ = 116

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

Eb Clarinet

Bb Clar. 1

Bb Clar. 2

Bb Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Baritone Sax

Choir

Allegretto ♩ = 116

Bb Trpt. 1-2

F Horn

C Trbn. 1-2

C Euph. 1

C Euph. 2

C Tuba

Timpani

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

6

ES BDE1669.31a

www.scomegna.com

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION

scomegna
 Edizioni Musicali s.r.l.

123

A Abschnitt mit optionalem Chor

Allegretto ♩ = 116

Erzähler

[DIA 6]

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Baritone Sax

Choir

B♭ Trpt. 1-2

F Horn

C Trbn. 1-2

C Euph. 1

C Euph. 2

C Tuba

Timpani

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

„Natürlich nehme ich die Wette an! Ich werde den Erdball in 80 Tagen umrunden“, sagte Fogg. „Ich werde diesen Abend noch abreisen, mit dem Zug um 20:45 Uhr nach Dover. Heute ist der 2. Oktober; wenn ich in achtzig Tagen, also am Samstag, den 21. Dezember, um 20.45 Uhr, nicht wieder in diesem Salon bin, können Sie diesen Scheck über zwanzigtausend Pfund einlösen. Sollte ich dagegen rechtzeitig zurückkommen, sind Sie mir die gleiche Summe schuldig!“ Mit Erstaunen, ein wenig Verlegenheit und Neugierde wurde das Protokoll über die Wette abgefasst und auf der Stelle von den sechs Beteiligten unterzeichnet.

Erzähler

p cue: Trbn. 1-2

D > B♭

S. D.

B. D.

ES.DDE166921

127

129

131
133
135
137
139

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

Eb Clarinet

Bb Clar. 1

Bb Clar. 2

Bb Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Baritone Sax

Choir

Bb Trpt. 1-2

F Horn

C Trbn. 1-2

C Euph. 1
C Euph. 2

C Tuba

Timpani

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

Welch ein A-ben - teu-er los so rei - set doch mit, — nur ein klei - ner

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

Eb Clarinet

Bb Clar. 1

Bb Clar. 2

Bb Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Baritone Sax

Choir

Aus - flug für uns wird's sein, an Seen vor - bei und Städ - ten wie fein, frem - de Or - te

Bb Trpt. 1-2

F Horn

C Trbn. 1-2

C Euph. 1

C Euph. 2

C Tuba

Timpani

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

149

151

153

155

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

Eb Clarinet

Bb Clar. 1

Bb Clar. 2

Bb Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Baritone Sax

Choir

er - le - ben und Leu - te da - zu. _____

"Ja, Mis - ter Fogg _____

ich rei - se mit dir, _____

tan - ze, lach - e,

Bb Trpt. 1-2

F Horn

C Trbn. 1-2

C Euph. 1

C Euph. 2

C Tuba

Timpani

Glock.

Perc. 1

Perc. 2

18

ES BDE1669.31a

