

Elmar Mihm

KLAVIER

+ DOWNLOAD ↓

Wunderschöne Weihnachtszeit

am Klavier

Die schönsten klassischen & modernen Weihnachtslieder
zum Spielen & Mitsingen (inkl. Audio-Download)

Sehr leicht, leicht & mittelschwer arrangiert

+
DOWNLOAD
Alle Stücke
als Audio- und
MP3-Datei!

Inhaltsverzeichnis

Ihr Kinderlein kommet.....	Track 1	Seite 4
Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen	2	6
Als ich bei meinen Schafen wacht	3	8
What Child is This?	4	10
Heiligste Nacht	5	12
Nun freut euch, ihr Christen.....	6	14
Hark! The Herald Angels Sing	7	18
Morgen Kinder wird's was geben	8	20
Es kommt ein Schiff geladen	9	22
Coventry Carol	10	24
O Holy Night.....	11	26
God Rest Ye Merry, Gentlemen	12	28
Tochter Zion	13	30
Neujahrslied (Mit der Freude zieht der Schmerz)	14	32
O Come Emmanuel	15	34
Macht hoch die Tür.....	16	36
Zu Bethlehem geboren	17	38
O Little Town of Bethlehem.....	18	40
Sankt Martin	19	42
Away in a Manger.....	20	44
We Three Kings.....	21	46
Winter Wonderland	22	48
Mariä Wiegenlied.....	23	50
Maria durch ein Dornwald ging (Variationen für vier Hände).....	24	52
Flockenwirbel	25	58
Lobt Gott, ihr Christen.....	26	60

Vorwort

Was wäre Weihnachten ohne Weihnachtslieder?

Entdecke in **Wunderschöne Weihnachtszeit am Klavier** neue, sehr leichte, leichte und mittelschwer spielbare Interpretationen der schönsten klassischen und modernen Weihnachtslieder aus Deutschland und aller Welt. Sing mit, spiel mit! Alle Lieder sind mit den Texten versehen und laden zum Mitsingen ein. Ein Konzert für die ganze Familie!

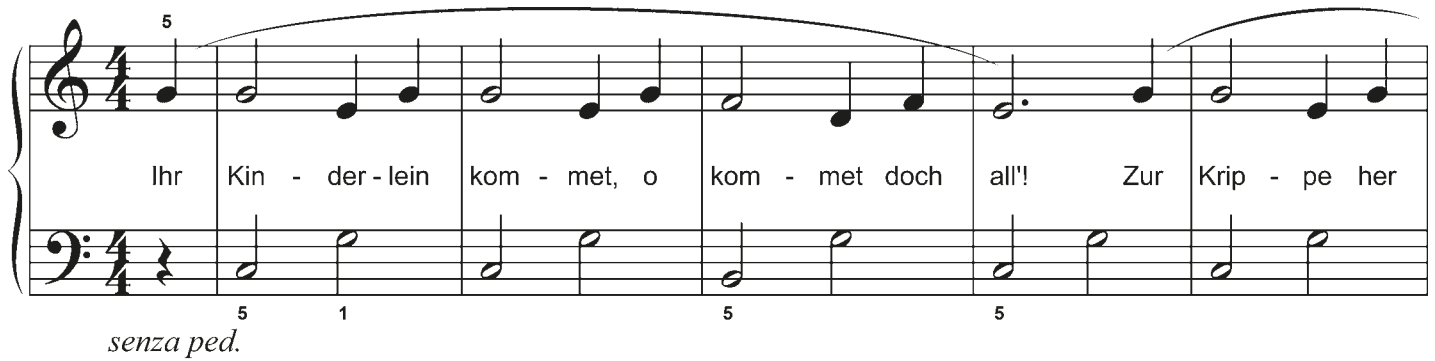
Wunderschöne Weihnachten mit Deinem Piano wünscht

Elmar Mihm

Ihr Kinderlein kommet

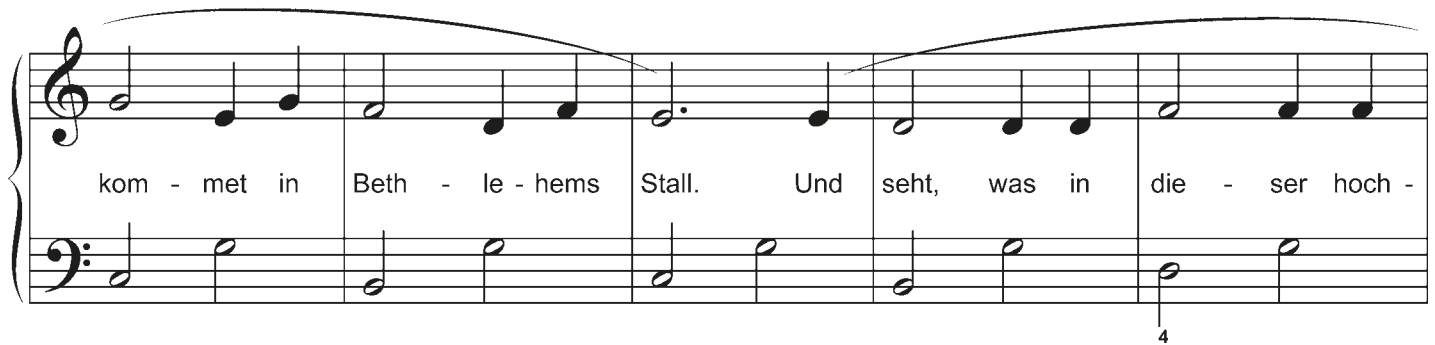
Variante A

Bearbeitung: Elmar Mihm



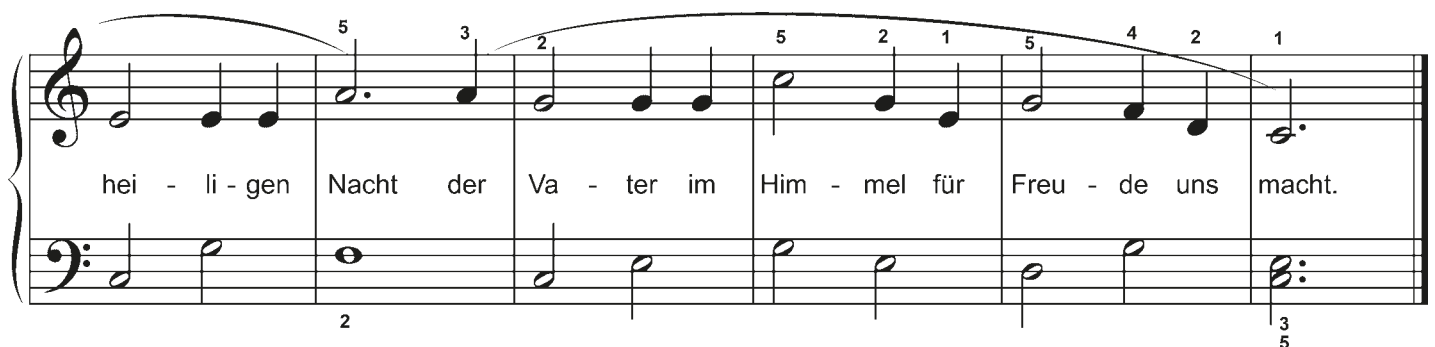
5
Ihr Kin - der - lein kom - met, o kom - met doch all! Zur Krip - pe her

5 1 5 5
senza ped.



kom - met in Beth - le - hems Stall. Und seht, was in die - ser hoch -

4



5 3 2 5 2 1 5 4 2 1
hei - li - gen Nacht der Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.

2 3 5

1. Ihr Kinderlein kommet, o kommet doch all!
Zur Krippe her kommet in Bethlehems Stall.
Und seht, was in dieser hochheiligen Nacht
der Vater im Himmel für Freude uns macht.

2. O seht in der Krippe im nächtlichen Stall,
seht hier bei des Lichtleins hellglänzendem Strahl
in reinlichen Windeln das himmlische Kind,
viel schöner und holder, als Englein es sind.

3. Da liegt es, das Kindlein, auf Heu und auf Stroh;
Maria und Joseph betrachten es froh.
Die redlichen Hirten knien betend davor,
hoch oben schwebt jubelnd der himmlische Chor.

4. O beugt wie die Hirten anbetend die Knie,
erhebet die Händlein und danket wie sie.
Stimmt freudig, ihr Kinder - wer sollt' sich nicht freu'n? -
Stimmt freudig zum Jubel der Engel mit ein!

5. Was geben wir Kinder, was schenken wir dir,
du bestes und liebstes der Kinder, dafür?
Nichts willst du von Schätzen und Reichtum der Welt,
ein Herz nur voll Demut allein dir gefällt.

Variante B

Ihr Kin - der - lein kom - met, o kom - met doch all! Zur Krip - pe her

senza ped.

kom - met in Beth - le - hems Stall. Und seht, was in die - ser hoch -

hei - li - gen Nacht der Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.

Vor-, Zwischen- und Nachspiel

Nun freut euch, ihr Christen

Variante A

Bearbeitung: Elmar Mihm

4 1 3 1

Nun freut euch, ihr Chris - ten, sin - get Ju - bel - lie - der und

senza ped. 2 1 5 3 2 4

2 1 4 3

kom - met, o kom - met nach Beth - le - hem.

5 4 2 1

5 1 5 3 4

Chris - tus der Hei - land stieg zu uns her - nie - der. Kommt,

1 2 1

3 5

las - set uns an - be - ten, kommt las - set uns an - be - ten, kommt

1 2 2 3 2

Hark! The Herald Angels Sing

Variante A

Bearbeitung: Elmar Mihm

1 4 1 3 5 1

Hark! The he - rald an-gels sing, „Glo-ry to the new-born King; peace on earth, and

3 2 1 1 1 1

5 4 3 2 2 5 5

senza ped.

1 5 2 5 3 5

mer-cy mild, God and sin - ners re - con-ciled!“ Joy - ful, all ye na - tions, rise. —

1 2 3 3

5 3 5 5

5 2 1

Join the tri-umph of the skies. — With an - ge - lic host pro-claim, „Christ is — born in

1 1 1 1

2 5 4 5 3

5 2

Beth-le - hem!“ Hark! The he - rald an - gels sing, „Glo - ry — to the new - born King.“

2 1 1 1 1 1 3

4 5 5 2 5 5 5 5

Vor-, Zwischen- und Nachspiel

1 5 1 2

3 5

Variante B

Hark! The he - rald an - gels sing, — „Glo - ry to the new - born King; peace on earth, and

mer - cy mild, — God and sin - ners re - con - ciled!“ Joy - ful, all ye na - tions, rise. —

Join the tri - umph of the skies. — With an - ge - lic host pro - claim, „Christ is — born in

Beth - le - hem!“ Hark! The he - rald an - gels sing, „Glo - ry — to the new - born King.“

con ped. *simile*

1.

Hark! The herald angels sing,
 „Glory to the new-born King;
 peace on earth, and mercy mild,
 God and sinners reconciled!“
 Joyful, all ye nations, rise.
 Join the triumph of the skies.
 With angelic host proclaim,
 „Christ is born in Bethlehem!“
 Hark! The herald angels sing,
 „Glory to the new-born King.“

2.

Christ, by highest heav'n adored,
 Christ, the everlasting lord.
 Late in time behold Him come,
 offspring of a Virgin's womb
 veiled in flesh the Godhead see,
 Hail, the incarnate deity
 pleased as man with men to dwell,
 Jesus, our Emmanuel.
 Hark! The herald angels sing,
 „Glory to the new-born king!“

3.

Hail the heav'n-born Prince of Peace,
 Hail, the sun of righteousness.
 Light and life to all He brings,
 ris'n with healing in His wings.
 Mild He lays His Glory by,
 born that man no more may die,
 born to raise the sons of earth,
 born to give them second birth.
 Hark! The herald angels sing,
 „Glory to the new-born king!“

Morgen Kinder wird's was geben

Variante A

Bearbeitung: Elmar Mihm

Mor - gen, Kin - der, wird's was ge - ben, mor - gen wer - den wir uns freun.

senza ped.

Welch ein Ju - bel, welch ein Le - ben wird in un - serm Hau - se sein!

Ein - mal wer - den wir noch wach, hei - ßa, dann ist Weih - nachts - tag!

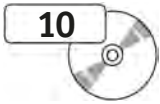
1.
Morgen, Kinder, wird's was geben,
morgen werden wir uns freun.
Welch ein Jubel, welch ein Leben
wird in unserm Hause sein!
Einmal werden wir noch wach,
heiße, dann ist Weihnachtstag!

2.
Wie wird dann die Stube glänzen
von der großen Lichterzahl.
Schöner als bei frohen Tänzen
ein geputzter Kronensaal!
Wisst ihr noch vom vorgehen Jahr,
wie's am Weihnachtsabend war?

3.
Wisst ihr noch mein Reiterpferdchen,
Malchens nette Schäferin?
Jettchens Küche mit dem Herdchen
und dem blank geputzten Zinn?
Heinrichs bunten Harlekin
mit der gelben Violin?

4.
Wisst ihr noch den großen Wagen
und die schöne Jagd von Blei?
Unsre Kleiderchen zum Tragen
und die viele Näscherei?
Meinen fleißigen Sägemann
mit der Kugel untendran?

5.
Welch ein schöner Tag ist morgen,
viele Freuden hoffen wir!
Unsre lieben Eltern sorgen
lange, lange schon dafür.
O gewiss, wer sie nicht ehrt,
ist der ganzen Lust nicht wert!



Coventry Carol

Bearbeitung: Elmar Mihm

Lul - ly, lul - lay, thou lit - tle ti - ny child,

senza ped.

bye, bye, lul - ly, lul - lay, thou lit - tle ti - ny

child, bye, bye, lul - ly, lul - lay.

Fine

O sis - ters too, how may we do,



O Holy Night

Bearbeitung: Elmar Mihm

1 2 1 2 5

O ho - ly night, the stars are bright - ly shin - ing; it is the
Tru - ly he taught us to love one a - no - ther; his law is

5 3 1 5 3 1

con ped.

1

night of our dear Sa - vior's birth. Long lay the
love and his gos - pel is peace. Chains shall he

5 2 1 5 4 2 1

2 2 3 2

world in sin and er - ror pin - ing, till he ap - peared and the
break, for the slave is our bro - ther, and in his name all op -

5 3 1

2 1 2

soul felt its worth. A thrill of hope, the
pres - sion shall cease. Sweet hymns of joy in

5 3 2 5 4 2 1 5 3 1 5 2 1

5 1 3 2 2

wea - ry world re - joi - ces, for yon - der breaks a new and glo - rious morn.
grate - ful cho - rus raise we. Let all with - in us praise his ho - ly name.

5 3 1 3 2 1



O Come Emmanuel

Variante A

Bearbeitung: Elmar Mihm

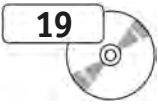
Pedal ad lib.

O come, o come, Em - ma - nu - el, and ran - som cap - tive
 Is - ra - el. that mourns in lone - ly ex - ile here, un -
 til the Son of God ap - pear. Re - joice! Re - joice! Em -
 ma - nu - el shall come to thee, o Is - ra - el.

1. O come, O come, Emmanuel,
 and ransom captive Israel,
 that mourns in lonely exile here,
 until the Son of God appear.
 Rejoice! Rejoice! Emmanuel
 shall come to thee, o Israel.

2. O come, thou rod of Jesse, free
 thine own from Satan's tyranny.
 From depths of hell thy people save,
 and give them victory o'er the grave.
 Rejoice! ...

3. O come, thou dayspring, from on high,
 and cheer us by thy drawing nigh.
 Disperse the gloomy clouds of night,
 and death's dark shadows put to flight.
 Rejoice! ...



Sankt Martin

Variante A

Bearbeitung: Elmar Mihm

1 3 3 1 2 3 5

Sankt Mar - tin, Sankt Mar - tin, Sankt Mar - tin ritt durch

senza ped. 5 3 4

4 3 1 3 1 3 5 3

Schnee und Wind, sein Ross, das trug ihn fort ge - schwind. St. Mar - tin ritt mit

3 5 4 2 5 1

2 1 3 5

leich - tem Mut, sein Man - tel deckt ihn warm und gut.

1.

Sankt Martin, Sankt Martin,
Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind,
sein Ross, das trug ihn fort geschwind.
St. Martin ritt mit leichtem Mut,
sein Mantel deckt ihn warm und gut.

2.

Im Schnee saß, im Schnee saß,
im Schnee, da saß ein armer Mann,
hat Kleider nicht, hat Lumpen an.
"O, helft mir doch in meiner Not,
sonst ist der bitt're Frost mein Tod"

3.

Sankt Martin, Sankt Martin,
Sankt Martin zog die Zügel an,
sein Ross stand still beim armen Mann.
Sankt Martin mit dem Schwerte teilt
den warmen Mantel unverweilt.

4.

Sankt Martin, Sankt Martin,
Sankt Martin gab den halben still,
der Bettler rasch ihm danken will.
Sankt Martin aber ritt in Eil'
hinweg mit seinem Mantelteil.



Winter Wonderland

Bearbeitung: Elmar Mihm

Sleigh bells ring, are you lis - tening? In the lane snow is
 way is the blue - bird, — here to stay is a
senza ped. 4 2 1 2 5 3 1 3

glis - tening; A beau - ti - ful sight, we're hap - py to - night
 new bird. — He sings a love song — as we go a - long —

1. 2. 3
 wal - kin' in a win - ter won - der - land. Gone a -
 wal - kin' in a win - ter won - der - land.

In the mea - dow we can build a snow - man, then pre - tend that he is Par - son Brown.

Maria durch ein Dornwald ging

Secondo

Variationen für vier Hände

Bearbeitung: Elmar Mihm

$\text{♩} = 95$

mf

con ped.

5

9

mp

13

17



Wunderschöne Weihnachtszeit am Klavier

artist
ahead

Was wäre Weihnachten ohne Weihnachtslieder?

Entdecke in „Wunderschöne Weihnachtszeit am Klavier“ sehr leichte, leichte und mittelschwere **neue Bearbeitungen** der schönsten **klassischen** und **modernen** Weihnachtslieder aus Deutschland und aller Welt. Das Buch richtet sich an Klavierschüler **ab dem ersten Unterrichtsjahr, Fortgeschrittenere** sowie an alle Freunde des weihnachtlichen Musizierens. Für eine abwechslungsreiche Gestaltung der Stücke findest Du zu jedem Lied **ein bis zwei verschiedene Arrangements** sowie ein „Interlude“, welches zur Gestaltung Deines Vortrages optional als Vor-, Zwischen- oder Nachspiel eingesetzt werden kann. Damit hast Du über Jahre hinweg ein vielfältiges Repertoire an **deutschsprachigen Weihnachtsliedern, englischen Carols** und **amerikanischen „Christmas“-Klassikern**. Zusätzlich enthält das Buch eine Instrumentalversion von Max Regers „Mariä Wiegenlied“, eine moderne Bearbeitung von „Maria durch ein Dornwald ging“ für vier Hände und die wunderschöne Eigenkomposition „Flockenwirbel“.

Sing mit, spiel mit!

Alle Lieder sind mit **Texten** versehen und laden zum **Mitsingen** ein. Ein **Konzert** für die ganze **Familie!** Wunderschöne Weihnachten mit Deinem Piano wünscht **Elmar Mihm**.

Download-Material & Audio-CD

Unter www.artist-ahead-download.de stehen die enthaltenen Weihnachtslieder als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung. Eine Audio-CD mit allen Titeln zu diesem Buch ist in unserem Onlineshop unter www.artist-ahead.de erhältlich.



Der Autor - Elmar Mihm lebt in Geisa, Thüringen. Er genoss eine Ausbildung in den Bereichen Klavier und Orgel sowie Komposition und Improvisation. In diversen Rock- und Pop-Bands ist er bundesweit unterwegs. Seit 2009 ist Mihm als Dozent für Klavier, Orgel und Keyboard tätig. In den letzten Jahren widmete er sich vermehrt der Kompositionstätigkeit. Eine weitere Auswahl der beliebtesten Weihnachtslieder findest Du in Elmar Mihms Spielbüchern „Das bezaubernde Weihnachtsbüchlein für Klavier“ sowie „Das bezaubernde Weihnachtsbüchlein für Keyboard“.

IHR KINDERLEIN KOMMET • AM WEIHNACHTSBAUM DIE LICHTER BRENNEN • ALS ICH BEI MEINEN SCHAFEN WACHT
WHAT CHILD IS THIS? • HEILIGSTE NACHT • NUN FREUT EUCH, IHR CHRISTEN • HARK! THE HERALD ANGELS SING
MORGEN KINDER WIRD'S WAS GEBEN • ES KOMMT EIN SCHIFF GELADEN • COVENTRY CAROL • O HOLY NIGHT • GOD
REST YE MERRY, GENTLEMEN • TOCHTER ZION • NEUJAHRS LIED (MIT DER FREUDE ZIEHT DER SCHMERZ) • O COME
EMMANUEL • MACHT HOCH DIE TÜR • ZU BETHLEHEM GEBOREN • O LITTLE TOWN OF BETHLEHEM • SANKT
MARTIN • AWAY IN A MANGER • WE THREE KINGS • WINTER WONDERLAND • MARIÄ WIEGEN LIED • MARIA
DURCH EIN DORNWALD GING (VARIATIONEN FÜR VIER HÄNDE) • FLOCKENWIRBEL • LOBT GOTT, IHR CHRISTEN



PIANO SCHWARZ AUF WEISS
18 leicht spielbare Klavierkompositionen für moderne Romantiker
A4-Buch inkl. Download, 52 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-154-7



NATÜRLICH PIANO!
16 + 1 leicht spielbare, romantische Klavierkompositionen für Herz & Sinne
A4-Buch inkl. Download, 56 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-164-6



MODERN PIANO ROMANCE
16 leicht spielbare, romantisch-moderne Kompositionen für Klavierverliebte
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-175-2



IT'S TIME FOR PIANO!
Leicht spielbare, romantisch-emotionale Klaviermusik
A4-Buch inkl. Download, 48 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-193-6



DAS BEZAUB. WEIHNACHTSBÜCHLEIN
Die schönsten Weihnachtslieder für Klavier zum Spielen & Mitsingen
A4-Buch inkl. Download, 64 S.
Elmar Mihm
ISBN 978-3-86642-177-6

www.artist-ahead.de

ISBN 978-3-86642-197-4



9 783866 421974 >